

<<蒙古民族游乐文化>>

图书基本信息

书名：<<蒙古民族游乐文化>>

13位ISBN编号：9787501022113

10位ISBN编号：7501022119

出版时间：2008-3

出版时间：文物出版社

作者：郑宏奎,国庆,陈丽琴

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒙古民族游乐文化>>

前言

中国北方草原，雄浑辽阔。

曾经在这里和目前仍在这里生活的草原游牧民族，剽悍、勇敢、智慧，对中华文化的发展，乃至对中华民族的形成和发展，作出了极其重要的贡献。

在中国域内恐怕难以找到一块没有受到北方草原游牧民族影响过的地方。

不仅如此，北方草原游牧民族，对世界历史发展的影响，也令人瞩目。

这其中，影响最大的当属至今仍生息在这块草原上的蒙古民族。

蒙古民族从成吉思汗统一北方草原诸部落起，至今已有800多年历史，在继承古代草原游牧文化的基础上，以广阔的胸怀大量吸收欧亚诸民族文化，把草原游牧文化推向历史的辉煌顶峰，创造了适应于草原自然环境，深刻反映在政治、军事、生产、生活、娱乐等各领域中的独具特色的文化形态，即我们所珍视的草原游牧文化。

草原游牧文化，是中华民族文化百花园中的奇葩，也是世界文化宝库中难得的珍宝。

毋庸讳言，随着现代工业及交通、通信和计算机网络等现代经济和科学技术的发展，草原游牧生产方式正在迅速消失，其传统的文化形态也正在被新的文化形态所代替，这是不可逆转的趋势。

因此，草原游牧文化正在成为或部分已经成为文化遗产了。

正因为如此，它的价值也更加凸显出来。

<<蒙古民族游乐文化>>

内容概要

《蒙古民族游乐文化》为“蒙古民族文物图典”系列丛书之一。系统地论述了蒙古民族的游乐文化，以图录的形式反映了蒙古民族游乐文化的演变，具有一定的学术研究价值。

<<蒙古民族游乐文化>>

书籍目录

序言概述一、男儿三技一 蒙古式摔跤二 赛马三 射箭四 赛骆驼五 赛布鲁二、棋牌游戏一 蒙古象棋二 鹿棋三 连儿棋四 帕尔杰五 牛角棋(额布尔宝嘎)六 宝牌(诺日布)七 大六牌八 纸牌三、民间乐器一 吹管乐器二 拉弦乐器三 弹拨乐器四 打击乐器四、日常生活游戏一 嘎拉哈(沙)二 阎王锁、解环、椎骨锁三 智慧锁四 踢毽子结语后记

<<蒙古民族游乐文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>