

<<隋代虞弘墓>>

图书基本信息

书名：<<隋代虞弘墓>>

13位ISBN编号：9787501016686

10位ISBN编号：7501016682

出版时间：2005-9

出版时间：文物出版社

作者：太原市文物考古研究所

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;隋代虞弘墓&gt;&gt;

## 前言

晋阳，因坐落于晋水之阳而得名，为太原之前身。我们的祖先自旧石器时代起就繁衍生息于汾河中游这片沃土，周代开始统称这一带为大卤、太原。晋阳始见《春秋·定公十三年》：“晋赵鞅入于晋阳以叛。”赵简子赵鞅命董安于筑城肯定应略早，但已渺茫难考。后人即以见于文献之年——公元前497年为晋阳之肇创。今年即为太原建城2500年。

为兹庆典，太原市文物考古研究所编辑出版了“晋阳重大考古发现丛书”，包括《晋阳古城》、《晋国赵卿墓》、《北齐娄占又墓》、《北齐徐显秀墓》和《隋代虞弘墓》。应该说，太原的重大考古发现与晋阳古城发展史的三个辉煌时期完全重合。我谨借此机会对晋阳考古略作回顾，并感谢和祝贺考古工作者的辛勤劳动和科研成果。

首先是春秋战国之交。赵简子主政晋国，纵横中原；匡合诸侯，争执牛耳；铸刑鼎，纳阳虎，风云当时。赵简子为立于不败之地，以战略“保障”目的营造晋阳城。考古学家综合研究认定，晋国赵卿墓的主人应该就是赵简子赵鞅。观赏赵卿墓的稀世珍宝，缅怀城市创建者，思古幽情之余，亦将催人奋进。

晋阳诞生之初，即以军事重镇闻名于世。赵简子退保，度过难关。赵襄子固守，灭智氏而三家分晋，立赵国而初都晋阳。不久灭戎人之代国，将农作推向草原。从此，晋阳又成为中原农耕文明与北方游牧文化交汇的前沿。晋阳以其独特的政治、军事地位，为中华多民族统一国家的形成和发展做出了重要贡献。

## <<隋代虞弘墓>>

### 内容概要

虞弘是中亚鱼国人，曾在北齐、北周和隋三代任官。

其墓葬中出土了汉白玉石椁、石俑、石灯、陶俑、铜币和墓主夫妇墓志等珍贵文物。

石椁上的浮雕和绘画精美绝伦，各种人物、建筑、器物、动物和植物等构成的生活场景，是古代中亚社会的缩影，是中西文化交流的重要资料。

本书展现了虞弘墓充满异域风情的精美石棺浮雕，生动展示了北齐以来晋阳在中外文化交流中的中心地位及其高层次的文化艺术氛围。

## &lt;&lt;隋代虞弘墓&gt;&gt;

## 书籍目录

序 / 李钢虞弘墓概述 / 李爱国图版 1 石椁 2 椁壁浮雕之一 3 椁壁浮雕之一局部 4 椁壁浮雕之二 5 椁壁浮雕之二局部 6 椁壁浮雕之三局部 7 椁壁浮雕之四 8 椁壁浮雕之五 9 椁壁浮雕之五局部 10 椁壁浮雕之五局部 11 椁壁浮雕之五局部 12 椁壁浮雕之五局部 13 椁壁浮雕之五局部 14 椁壁浮雕之五局部 15 椁壁浮雕之五局部 16 椁壁浮雕之五局部 17 椁壁浮雕之五局部 18 椁壁浮雕之五局部 19 椁壁浮雕之六 20 椁壁浮雕之六局部 21 椁壁浮雕之七局部 22 椁壁浮雕之八 23 椁壁浮雕之九 24 椁壁浮雕之九局部 25 椁座前壁浮雕 26 椁座前壁浮雕 27 椁座前壁浮雕 28 椁座前壁浮雕 29 椁座前壁浮雕 30 椁座前壁浮雕 31 椁座前壁浮雕 32 椁座前壁浮雕 33 椁座前壁浮雕 34 椁座右壁浮雕 35 椁座右壁浮雕 36 椁座右壁浮雕 37 椁座右壁浮雕 38 椁座左壁浮雕 39 椁座左壁浮雕 40 椁座左壁浮雕 41 椁座左壁浮雕 42 椁壁绘画 43 椁壁绘画 44 椁座后壁绘画 45 椁座后壁绘画 46 椁座后壁绘画 47 椁座后壁绘画 48 椁座后壁绘画 49 椁座后壁绘画 50 石椁门楣 51 石八棱柱 52 石灯 53 男侍从俑 54 女侍从俑 55 男伎乐俑 56 女伎乐俑后记 / 李非

<<隋代虞弘墓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>