

<<深圳文物志>>

图书基本信息

书名：<<深圳文物志>>

13位ISBN编号：9787501016532

10位ISBN编号：7501016534

出版时间：2005-1

出版时间：文物出版社

作者：深圳市文物管理委员会 编

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<深圳文物志>>

### 内容概要

本书展示了深圳市文物工作的丰硕成果，为今后本市文博事业的发展提供了宝贵的资料和经验。同时，它以无可辩驳的事实，证明了深圳有七千年的社会发展史，有六百年可歌可泣的反外来侵略史，有一百多年不屈不挠的革命斗争史，有二千年的移民史，以及颇具特色的海洋文化和移民文化。还有1839年的九龙海战揭开了中国近代史的序幕，1900年孙中山领导的三洲田起义打响了资产阶级民主革命的第一枪，……这一切充分说明，深圳虽然不是文物大市，但却有丰厚的历史文化积淀，绝不是什么“文化沙漠”。

现代文化不该是无源之水，无本之木。

它应是历史文化的继承、发展和升华。

在深圳经济、社会高速发展以及向国际化城市迈进的今天，重视保护和合理利用历史文化遗产，有着重要的现实意义和深远的历史意义。

毋庸置疑，以文物为载体的中国优秀历史文化及其优良传统，是“先进文化”的重要组成部分，对建设现代文化起着基础和推动的作用。

当代深圳是个新移民城市，移民文化是深圳文化的特色和优势，古代的移民文化加现代移民文化，有利于促成深圳城市特点的形成。

它们又是“以德治国”中“德”的重要内容，用以进行爱国主义、革命传统教育和陶冶情操，对精神文明建设有着不可替代的作用。

历史文化又是文化旅游的主打资源，对进一步发展我市的旅游事业有着不可替代的作用。

保护和利用好历史文化遗产，是一个城市文明的标志之一，也是能否成为国际化城市的标准之一。

通观世界上的国际化城市，概莫能外。

## &lt;&lt;深圳文物志&gt;&gt;

## 书籍目录

凡例序概述第一章 文博机构 第一节 管理机构 1. 市级文物管理机构 深圳市文物管理委员会  
 深圳市文物管理委员会办公室 深圳市文物鉴定组 2. 区级文物管理机构 南山区文物管理委员会  
 南山区文物管理委员会办公室 南头古城管理处 福田区文物管理委员会  
 福田区文物管理委员会办公室 盐田区文物管理委员会 盐田区文物管理委员会办公室  
 宝安区文物管理委员会 宝安区文物管理委员会办公室 龙岗区文物管理委员会  
 宝安区沙井镇文物管理委员会 宝安区沙井镇文物管理委员会办公室 第二节 博物馆  
 1. 市级博物馆 深圳博物馆 2. 区级博物馆 天后博物馆 陈郁故居纪念馆  
 南头古城博物馆 中英街历史博物馆 东江纵队纪念馆 3. 镇级博物馆  
 中共宝安县第一次代表大会纪念馆 宝安抗日纪念馆 东江纵队司令部旧址纪念馆  
 客家民俗博物馆 大鹏古城博物馆 大鹏华侨纪念馆 4. 村级博物馆 皇岗博物馆  
 5. 私人博物馆 玺宝楼青瓷博物馆 华夏英杰墨宝园博物馆 6. 公私合作博物馆  
 深圳古生物博物馆 第三节 文物商店 深圳市文物商店第二章 地下古遗址与遗迹  
 第一节 新石器时代遗址 1. 新石器时代中期遗址 南山村月亮湾遗址 小梅沙遗址  
 大梅沙遗址1区 大黄沙遗址.....第三章 古窑址与窖藏第四章 墓葬第五章 历史建筑  
 第六章 古城(寨) 烟墩 炮台第七章 馆藏文物第八章 文物保护与文物安全附录 深圳市文博工作大事记(1981-2000) 后记彩色图版

## &lt;&lt;深圳文物志&gt;&gt;

## 章节摘录

全市文物管理机构和博物馆的从业人员，由最初的5人，发展到现在的200余人。在专业人员中，具有正高职称的6人，副高职称的17人，中级职称的20余人；博士2人，硕士7人，大学本科38人。

这支高素质的专业队伍，在建设和发展深圳文博事业中已充分发挥出应有的作用。

1999年9月25日—2000年12月31日组织了全市第二次文物普查。

在2020平方公里的范围内，经过一年零三个月的艰苦调查、勘探和试掘，取得丰硕成果：新发现地下古文化遗址54处、古文化遗物采集点50处、地面古建筑1324处。

这为我们进一步做好深圳市的文物保护工作，保障文博事业的持续发展，奠定了坚实的基础。

1998年，市政府审核通过并公布了第4批6处市级文物保护单位。

经申报，2002年7月，广东省人民政府公布第四批省级文物保护单位中深圳有9处。

现42处市级以上文物保护单位中，有1处为全国重点文物保护单位，10处为省级文物保护单位。

1999年，宝安区文物管理委员会及其办公室审核通过了宝安区第一批区级文物保护单位。

2000年，龙岗区、福田区、盐田区和南山区文物管理委员会及其办公室分别审核通过了各区第一批区级文物保护单位。

同年，沙井镇文物管理委员会及其办公室审核通过了沙井镇第一批镇级文物保护单位。

同年，沙井镇万丰村委公布了万丰村第一批村级文物保护单位。

至此国家、省、市、区、镇、村这6级文物保护单位齐全。

市财政、市宣传文化基金、区财政和镇财政，每年都拨出大量经费，对部分因年久失修、岌岌可危的古建筑进行维修。

据不完全统计，从1981年以来，按照修旧如旧的原则，已对40余处古建筑进行了维修。

并在维修基础上，成立了若干专题性博物馆和纪念馆。

这时期还先后发掘了大梅沙村商周时期遗址、铁仔山从东晋至明清的墓葬、屋背岭商周时期墓葬，收获颇丰。

对于建立深圳市先秦时期考古编年作出了巨大贡献，也推动了深圳市先秦时期历史文化的研究。

博物馆事业也得到了极大发展。

从1981年至2002年，深圳的博物馆由1家发展到16家，市、区、镇、村各级均有博物馆，而且办馆方式多样化，有公立、私营、民办及公私合办等。

其种类有综合性的历史博物馆、地志性的历史博物馆、专题性的历史博物馆、专题性的革命纪念馆、民俗类博物馆、古生物博物馆、村史博物馆等，各具特色。

博物馆的三大基本职能工作（文物收藏、陈列与研究）也不断完善。

他们推出了一大批雅俗共赏的展览精品，《今日深圳》展览荣获1997年“全国十大文物精品展”称号。

从1989年以来深圳市博物馆平均每年举办和引进各种临时性的展览40个左右。

2000年全市博物馆系统举办的展览超过50个。

私立的玺宝楼青瓷博物馆和公私合办的古生物博物馆，不仅填补了我国专题性博物馆的空白，而且在陈列上也有自己的特色。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>