

<<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

图书基本信息

书名：<<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

13位ISBN编号：9787501009954

10位ISBN编号：7501009953

出版时间：1998-3

出版时间：文物出版社

作者：戴春阳 编

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

### 内容概要

《敦煌佛爷庙湾:西晋画像砖墓》主要内容:佛爷庙湾墓群位于地接西域的丝路重镇敦煌的东南,墓群的西南部与莫高窟相连。

多年来,经过几代考古工作者的不懈努力,学术界获得了大量珍贵的实物资料,对敦煌地区西晋这一特殊历史时期的墓葬文化内涵有了基本的了解。

本次发掘的主要收获在于,通过对西晋时期画像砖墓的发掘、整理与研究,使我们有可能全面认识这一时期墓葬文化的全貌,认真全面地审视河西走廊中西部颇具特色的画像砖墓的分布区域、文化特点及其相互关系,并为探讨敦煌莫高窟壁画艺术的渊源提供了新的资料。

## <<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

### 书籍目录

#### 第一章 绪言

- 一 地理环境、历史沿革
- 二 发掘经过与资料整理

#### 第二章 墓葬综述

##### 一 墓葬构筑

- (一) 茆圈
- (二) 封土
- (三) 墓道
- (四) 墓门与照墙
- (五) 甬道
- (六) 墓室

##### 二 葬具

- (一) 棺床
- (二) 棺罩
- (三) 棺

##### 三 葬式与葬俗

- (一) 葬式
- (二) 葬俗

##### 四 随葬品及陈放位置

##### 五 墓葬

- (一) M37
- (二) M39
- (三) M118
- (四) M133
- (五) M167
- (六) M91

#### 第三章 随葬器物

##### 一 陶器

- (一) 陶系、制法和纹饰
- (二) 器类和器形

##### 二 铜器

##### 三 铁器

##### 四 银器

##### 五 木器

##### 六 其他

#### 第四章 画像砖

##### 一 分隔画像砖的辅助纹饰

- (一) 绘于顺砌立砖砖面上的纹饰
- (二) 绘于横砌平砖砖面上的纹饰

##### 二 彩绘画像砖与主要内容

- (一) 四神
- (二) 与一定传说相联系的神禽灵兽
- (三) 不明涵义的奇禽异兽
- (四) 带有佛教色彩的瑞兽与花卉
- (五) 传奇历史英雄与名士

## <<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

- (六) 世俗生活及有关禽、兽
- (七) 半人半兽的羽人、方相和力士等
- (八) 陪衬性的兽面与彩绘砖雕

### 三 墨线画像砖与主要内容

### 第五章 墓葬年代与有关问题

#### 一 画像砖墓的年代

#### 二 墓葬性质与特点

#### 三 墓主人的社会身分

### 第六章 画像砖的文化内涵及有关问题

#### 一 画像砖的主要内容、排列特点与内涵

#### 二 画像砖内容的文化背景与渊源

#### 三 画像砖的艺术特点与美学风格

#### 四 与嘉峪关、酒泉画像砖墓的关系

#### 五 与莫高窟壁画艺术的渊源关系

### 第七章 结语

### 附表

#### 附表一 墓葬登记表

#### 附表二 随葬陶器统计表

#### 附表三 随葬器物(除陶器)统计表

#### 附表四 彩绘画像砖统计表

#### 附表五 墨线画像砖统计表

#### 附表六 彩绘砖雕统计表

### 后记

### 英文提要

<<敦煌佛爷庙湾西晋画像砖墓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>