

<<唐李邕书麓山寺碑>>

图书基本信息

书名：<<唐李邕书麓山寺碑>>

13位ISBN编号：9787501008605

10位ISBN编号：7501008604

出版时间：1981-1

出版时间：文物出版社

作者：《历代碑帖法书选》编辑组

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐李邕书麓山寺碑>>

内容概要

我国书法艺术有着悠久的历史 and 独特的风格，书家辈出，书法宝库十分丰富。为了适应广大初学者特别是中等学校学生临习传统书法的迫切需要，以及书法爱好者欣赏学习的需要，我们选择了历代各种书体和著名书家的一些作品，编辑了这套《历代碑帖法书选》。

《麓山寺碑》又名《岳麓寺碑》。

李邕撰文并书，碑文二十八行，每行五十六字，原石现藏湖南长沙市岳麓园，已断裂残缺。

此册[黄仙鹤刻]等字完好无损，系北京市文物商店藏宋拓本，为白麻纸乌金拓，纸地坚韧，墨色醇古，没有丝毫涂墨与填补，如实地再现了原碑风貌。

原拓本每行六字，为保持字形原大，经割裱每行五字，供广大书法爱好者参考。

<<唐李邕书麓山寺碑>>

作者简介

李邕（公元六七八年——公元七四七年），字泰和，江都（今江苏扬州）人。

唐玄宗时封为北海太守，世称李北海。

他是我国唐代著名的书法家，擅长真、行、草、隶、篆各种书体，其中尤以行、草书造诣最深，别具一格。

唐李阳冰称赞他的书法为“书中仙手”。

《麓山寺碑》是他行楷书的代表作品之一，笔致挺拔，气势纵横。

明王世懋评为：“李北海诸碑，当似岳麓寺为第一，以其流动中藏稳密也”。

<<唐李邕书麓山寺碑>>

书籍目录

<<唐李邕书麓山寺碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>