

<< 《易筋经》四珍本校释 >>

图书基本信息

书名：<< 《易筋经》四珍本校释 >>

13位ISBN编号：9787500938439

10位ISBN编号：7500938438

出版时间：2011-2

出版单位：人民体育

作者：周伟良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《易筋经》四珍本校释>>

内容概要

《易筋经 四珍本校释》校释的来章氏本，采用的是浙江省图书馆藏本。但由于该本的“李靖序”已严重破损，故此部分内容用常熟市图书馆藏的来章氏本来替补；其内容校勘，主要以浙江省图书馆藏本和常熟市图书馆藏为主，个别地方则用天津大学出版社1991年影印的来章氏本参校。

<<《易筋经》四珍本校释>>

书籍目录

绪论 《易筋经》的作者、主要版本及其内容流变校释叙例西谛本《易筋经义》的介绍与评述西谛本《易筋经义》校释述古堂本《易筋经》的介绍与评述述古堂本《易筋经》校释浙图本《易筋经》的介绍与评述浙图本《易筋经》校释来章氏本《易筋经》的介绍与评述来章氏本《易筋经》校释来章氏本《洗髓经》后记

<< 《易筋经》四珍本校释 >>

章节摘录

校释叙例一、 易筋经自明代问世以降至清嘉、道，期间先有抄本，后有刻本。

目前发现的此时期抄本有3份：一份是先由明末清初著名书画鉴赏家梁清标收藏、后经郑振铎先生之手、今藏国家图书馆的“西谛本”；另一份是原出清初常熟著名藏书家钱遵王述古堂、今藏台湾中央图书馆的“述古堂本”；还一份是始藏清嘉庆浙江萧山王端履的“老当益壮斋”、今藏浙江省图书馆的“浙图本”。

刻本主要有道光三年(1823)的金铨本及稍后的来章氏本(本衙藏板)。

由于被世人视为《易筋经》标志性功法的“易筋十二势图”，实始于来章氏本，故该刻本在社会上的影响也最大。

可以说，此四个本子，集中代表了《易筋经》自问世以来一直至清嘉庆年间的文本传刻情况。

书中，对3一本子作了简要的介绍与评述。

二、由于《易筋经》在历史上是一个被不断增演的文本，因此，在方法上无法用一个同书之祖本与他本对校，以显现其祖本之原来内容。

为了尽量保持《易筋经》早期的文本面貌，并反映其前后内容的增演变化，所以在方法上：一是对四个本子之间进行互校；二是对于文中所引用的相关典籍，则采用原著进行校勘。

三、本书校释的来章氏本，采用的是浙江省图书馆藏本。

但由于该本的“李靖序”已严重破损，故此部分内容用常熟市图书馆藏的来章氏本来替补；其内容校勘，主要以浙江省图书馆藏本和常熟市图书馆藏本为主，个别地方则用天津大学出版社1991年影印的来章氏本参校。

<< 《易筋经》四珍本校释 >>

编辑推荐

《四珍本校释》是由人民体育出版社出版的。

<< 《易筋经》四珍本校释 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>