

<<风筝的制作与放飞>>

图书基本信息

书名：<<风筝的制作与放飞>>

13位ISBN编号：9787500916321

10位ISBN编号：7500916329

出版时间：2004-12

出版单位：人民体育出版社

作者：柴茂智

页数：279

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风筝的制作与放飞>>

内容概要

《风筝的制作与放飞》是一本希望与读者朋友一同去打开风稳艺术的大门，让读者朋友透过它一睹风筝艺术的风采，一窥风筝制作、放飞、竞赛之门径，粗略地了解中国风筝的特点，进而获得种种切实参考的书。

这又是一本风筝入门的书。

门，是人类生活的象征。

入门，也是一种神秘的动作。

这里面包含着某种未知数的情趣，某种进入新的时刻的感觉。

聪明的人总是带着谦恭和接受的态度，去打开那紧闭的门。

风筝，是一门有悠久历史的中国民间工艺。

是一项新兴的群众性体育健身活动，已列入国家正式比赛项目。

它以千姿百态的造型和精致的工、优良的扎工和丰富的色彩，记录了风筝名家、风筝艺人和风筝爱好者的艺术情怀，散发出一种浓郁的民族文化气息。

它几乎从诞生之日起，就集造型、美术、技艺、放飞、健身、娱乐、旅游于一体。

参加风筝扎制、放飞和比赛，使人们从中获得极大的启迪与欢乐。

随着科学技术的发展，风筝制作花样翻新，展示出新时代的勃勃英姿，更具有传统特色和民族的审美意识和美学趣味。

在历史上留下了无数吟咏的篇章。

<<风筝的制作与放飞>>

作者简介

柴茂智，1939年生于山东潍坊市。

1957年毕业于山东省文化干部学校图书馆专业。

现为副编审、作家、国家级风筝裁判、《中国风筝》主编、中国风协新闻委员会常务理事、潍坊市风协副主席兼秘书长。

出版过《纸鸢传奇》、《风筝的传说》、《风筝》等；参加编著出版的图书有《

<<风筝的制作与放飞>>

书籍目录

第一章 历史上的中国风筝 一、百丈游丝放纸鸢 二、放风筝 健身心 第二章 风筝家族及其特征 一、风筝的骨架结构 二、风筝的题材及艺术造型 第三章 风筝与气象 一、气象知识 二、流体力学知识 三、空气的浮力 四、风筝起飞原理与稳定装置 第四章 制作方法与程序 一、工具 二、材料 三、制作方法 四、风筝制作图例 五、下面介绍各类风筝的制作 第五章 放飞 一、放飞前的准备 二、放飞场地与时机 三、放飞工具 四、放飞技巧 五、附加装置 第六章 风筝竞赛规则与参赛须知 一、竞赛的组织 二、竞赛规程 三、风筝竞赛的裁判工作 四、比赛 五、判罚 六、风筝分类与分型的标准 七、评分细则 八、犯规 九、失败 十、复线操纵风筝 第七章 介绍几种传统风筝、创新风筝 一、板子类 二、硬翅类 三、软翅类 四、立体类 后记

<<风筝的制作与放飞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>