

<<青鸟>>

图书基本信息

书名：<<青鸟>>

13位ISBN编号：9787500834243

10位ISBN编号：7500834241

出版时间：2005-1-1

出版时间：中国工人出版社

作者：梅特林克,管震湖

页数：224

字数：100000

译者：管震湖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青鸟>>

内容概要

《青鸟》通过两个小孩寻找青鸟的故事反应了作者对穷人生活的同情、对现实和未来的乐观憧憬。剧中运用了意味隽永的各种各样的象征手法。

青鸟包含着几层象征意义，它是独一无二的人类幸福的体现者，它又包含着大自然的奥秘，因此它既体现着人类精神的幸福，同时又体现着人类物质上的幸福，它既关系到现实生活，又关系到未来生活。

作者用青鸟这样具体的事物来表示抽象的观念，他要说明，人类幸福是存在的，虽然我们总不能发现，以为离我们很远，但经过千难万险最终是可以找到的；即使会得而复失，也能再次找到。

这种象征手法似乎比正面的述说具有更强烈的艺术效果。

在剧中各种有形和无形的物质、各种动植物、各种思想情感、各种社会现象、甚至抽象的概念和未来的事物都拟人化了，给人的启发具体而形象。

它具有童话剧的优美诗意，而一般的童话剧却没有它深邃的哲理意味。

这些都是《青鸟》一剧成功的所在。

<<青鸟>>

书籍目录

第一幕 第一场 樵夫的小屋第二幕 第二场 仙姑家 第三场 回忆国第三幕 第四场 夜神殿 第五场 森林
第四幕 第六场 大幕前 第七场 墓地 第八场 大幕前 第九场 幸福乐园第五幕 第十场 未来王国第六幕
第十一场 告别 第十二场 梦醒附录 梅特林克和象征主义

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>