

<<天鹅牧场>>

图书基本信息

书名：<<天鹅牧场>>

13位ISBN编号：9787500796992

10位ISBN编号：7500796994

出版时间：2010-4

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：格日勒其木格·黑鹤

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天鹅牧场>>

前言

做《儿童文学》杂志主编，常和读者有交流。听说我们要出版一套“《儿童文学》金牌作家书系”，有位小读者就和我进行了一场对话。她叫阳阳，是一位可爱的五年级小学生，率真、活泼，对文学有一种痴迷的爱。从小学三年级开始读《儿童文学》杂志，是我们杂志的铁杆“粉丝”。

阳阳：徐老师，您主编的《儿童文学》可好看了，我们班很多同学都订了。听说你们要出版一套“《儿童文学》金牌作家书系”，我们好多同学都特别高兴，但也有一些同学觉得有《儿童文学》就足够了，没必要再搞什么书系。你们为什么要编这套书呀？

徐：你的这个问题问得很好，其实这么多年来，我们除了做《儿童文学》杂志以外，很少做原创图书的出版。

四十多年来，我们培养了很多作者，在全国各家出版社出版了很多好书，在儿童文学创作上取得了很大成就，也为我国的儿童文学事业做出了一定贡献，这是我们一直引以自豪的。

编辑出版一套“金牌作家书系”，把本刊的作家资源充分利用起来，这早就在酝酿之中。之所以现在来做这套书，起因于牧铃的那本长篇动物小说《艰难的归程》。你看过这本书吗？

阳阳：看过，是写一条瘦弱的小狗，怎么成长为一条了不起的大狗的。那故事可精彩了，我们班的男生们平时不爱看小说什么的，可他们就爱看这本书。

徐：这就对了。这是一部小人物的艰难成长史，是一个从卑微到高贵、从怯懦到坚强、从弱小到强大的故事。去年刚接到牧铃这部书稿时，我们就想着手编这套书，把《儿童文学》的骨干作家集中在一个书系下，连续出版，形成品牌。

<<天鹅牧场>>

内容概要

本书是黑鹤短篇小说的精粹之作，囊括了七部中短篇小说。

作者用细致入微的观察，贴切生动的笔触，离奇跌宕的故事情节，勾画了草原上和森林里的动物的世界，弥漫着浓厚的大自然气息，字里行间透露着作者与动物之间惺惺相惜的情谊。

我们可以看到忠诚的雪橇犬执着的一生；浑（反犬旁加罕）——东北著名的四不象动物从一个不起眼的丑八怪长成一头巨兽的过程；还有，喜欢睡床垫的熊令人捧腹，如果没有实地的经验，一定不会写出这样的作品。

小猪喝羊妈妈的奶，是因为羊妈妈拒绝为自己的小羊喂奶才发生了这样的事。

小马的第一次过河非常有趣，初生的小马对周围的一切充满了好奇，让人动容。

七只小天鹅的奇异经历，更是不可思议，它们的命运却是悲伤的……作者童年跟随爷爷打猎时所发生的故事更是撼动人心，惊悚的情节让从没有到过森林的人毛骨悚然，却又不忍卒读……

<<天鹅牧场>>

作者简介

黑鹤介绍：

蒙古族，与两头乳白色蒙古草地牧羊犬相伴，在草地与乡村的接合部度过童年时代。虽工作于企业，却经常深入森林，沉浸文字之中，过着大隐于市闲云野鹤的生活，作品题材多涉及荒野与草地。

出版《黑焰》、《狼獾河》、《驯鹿之国》（台湾）等作品。

曾获冰心儿

<<天鹅牧场>>

书籍目录

滑雪场的雪橇犬 静静的白桦林-----我童年的故事 罕睡床垫的熊 天鹅牧场-----代记草地的一个夏天 小马过河 喝牛奶的猪

<<天鹅牧场>>

章节摘录

周围那些一直观望的人大概也感到有些莫名其妙，满以为会目睹一场狗与主人重逢的动人场景，可眼前发生的一切多么像正进行了一半的戏被突然中止了。

当然，也有一些不了解狗的人会以为这头狗是想攻击我，只是不知道什么原因，也许是突然生出恻隐之心，以至于放弃了撕咬我的打算。

尽管有些遗憾，但山顶的雪道更加吸引他们，他们忙着扛着滑雪板走进滑雪大厅换卡。

我倒是没感觉有什么尴尬，相信其中总是有什么原因吧。

但我同样急于上山滑雪，索性就是象征性地跟它打个招呼，伸手抚弄了一下它的头，它以同样礼节性的敷衍，用冰凉的鼻子轻轻地触碰了一下我的手。

我在大厅里交款换取了索道卡，在大厅门口扣上板扣直接滑向索道的人口。

中间我回头向滑雪大厅的门口望了一次，它还站在大厅的边上，向路上张望，所有来这里滑雪的车，都要通过那条积雪的环山公路上来。

雪道很漂亮，刚刚轧过的雪，昨天又降了新雪，上山前我又将板刚打过蜡，回旋而下时，板刃切进雪中像刀切进奶油，一路飞旋而下时扬起大片的雪雾，一切都太完美了。

从早上八点，直到下午四点，我一直在滑，甚至中午都没有吃饭。

我一直滑到索道停止运行，才顺着雪道一直滑到滑雪大厅前。

它竟然还蹲踞在滑雪大厅的门前，目不转睛地向山路上张望。

此时，那里已经不会再有车子上来了，倒是那些在滑雪场上肆情放纵了一天的疲惫游人正驾着车向市区驶去。

我站在滑雪大厅的门口，看到它的背影，它就那样目送着一辆辆车远去。

<<天鹅牧场>>

媒体关注与评论

它静静地飘浮在水面上，翅膀在身体的两侧风翼一样蓬一起，像尚没有消融的积雪，洁净如初降，而弧形的修长脖颈以及微微含起的下颌，又呈现出一种在鸟类中非常罕见的高傲。此时，它仅仅是在水面上飘浮若，仅此而已，但浑身上下却处处洋溢着一种君临天下的王者的气质。
——格日勒其木格·黑鹤

<<天鹅牧场>>

编辑推荐

黑鹤有着常年的草原和森林的生活，他像动物行为学家一样深入动物的世界，他的动物小说有着和小读者天然的亲和力，充满了大自然清新的气息，张扬生命力的时候狂野甚至血腥，但情节扣人心弦甚至震撼人心，而且真实呈现蒙古游牧民族朴实原始的生活状态，以及动物的原生态，写人与动物惺惺相惜的时候又呈现出温柔细腻的一面，将人与动物无法割舍的关系和情感写的丝丝入扣。他是用客观的眼光和手法在写作动物，这和一些作家用太传奇的眼光和手法来写作动物不同，我更欣赏客观和自然的。

作家写作，只需要呈现世界的真相，而不需要更多的粉饰，那就背离了写作的初衷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>