

<<皮皮和神秘动物>>

图书基本信息

书名：<<皮皮和神秘动物>>

13位ISBN编号：9787500789949

10位ISBN编号：7500789947

出版时间：2008-11

出版时间：中国少儿

作者：葛冰

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮皮和神秘动物>>

前言

若干年前，我曾写过一文，名曰《绿猫葛冰》，对葛冰的少年武侠小说有过议论。该文有几个主要观点；一，人未必如其文；二，葛冰的小说“精粹又精彩”；三，葛冰善于“无中生有”，他的才华、历史学识、幽默感、编故事的能力一流。

这几个观点现在仍没过时。

尤其在读过葛冰的“皮皮和神秘动物”系列小说之后，更强化了我的印象。

我在阅读《神龟“曹操”》时有被葛冰牵着鼻子走的感觉，有一种欲罢不能的急切。借助一只与曹操这一历史人物有关联的老龟，葛冰把人性的善与恶、当今社会诸生相全巧妙地装了进去，是破案与推理的故事，又是神秘与幻想的再现，更是少年情怀。

<<皮皮和神秘动物>>

内容概要

氤氲着丰富的童话元素——超时空、超“物种”的灵动幻想，使作品洋溢着浓郁的浪漫气息，奇趣横生，给读者带来惬意的阅读快感、崭新的审美享受，以及深刻的思想启迪和高尚的情愫感染。

《皮皮和神秘动物：海怪·鱼女孩》即是破案与推理故事，又是神秘与幻想的再现，更是少年情怀的另类释放，堪称思想性艺术性可读性俱佳之作。

我是皮皮，胸前出现过怪兽掌印，屁股上长过粗粗的尾巴。但这一切过去之后，我依然是个“帅哥”，并且懂得了鸟言兽语，在接下来的日子里我总能遇到一些神秘的动物。

伙伴们就随我皮皮一起去看看吧！

<<皮皮和神秘动物>>

作者简介

葛冰，著名儿童文学作家，1945年生于北京，中国作家协会会员。1983年开始童话创作，迄今已出版作品40余部。

作品曾获中国作家协会第二届优秀儿童文学作品奖、宋庆龄儿童文学奖低幼文学大奖等重大奖项。他的《蓝皮鼠大脸猫》等多部作品被中央电视台拍成了动画片，深受广大少年儿童欢迎。

葛冰是中国新时期“热闹派”童话创作的代表作家之一，他的童话作品时代特色鲜明，富有童心童趣，在亦真亦幻的情景之中鲜活地反映了当代少年儿童的生活和心理现实。

作品热闹、幽默，这种幽默基于儿童天性，是完全根植于孩子内心的幽默。

童话幻想不拘泥于空间形式，人物上天入地，时空转换剧烈，节奏变化很快，并在奇幻中融入了多种知识。

其奇特大胆想象带给人欢乐和惊喜，为少年儿童的幻想世界扩展了新的空间。

在中国当代儿童文学创作中，葛冰成功塑造的众多童话形象大都已成为经典，蓝皮鼠、大脸猫、小糊涂神儿、小精灵灰豆儿等已家喻户晓。

<<皮皮和神秘动物>>

章节摘录

一 天空骤然变暗，远处黑云翻滚，大海掀起了波涛。
刚才还有几条游船的影子，现在全不见了。
我的小船就像一片小树叶，在大海上颠簸。
海面上就我孤零零的一个人，时间不早了，我也该回旅店了。
可是我还想停留一会儿，因为我感觉到一只贼鸥的话有些古怪。
忘了告诉你们了，我叫皮皮，懂得鸟言兽语，今年12岁，暑假一个人到海边来玩。
现在，那只贼鸥像灰白色的幽灵，立在船头上，“嘎嘎”地叫着，它在不停地说：“都大难临头了，你还这样抠门儿？快把香肠全拿出来吧。”
“我从书包里拿出香肠，问它：“大难临头是什么意思？” “你遇到了海豚杀手。”
“贼鸥在船头跳着脚叫，“看！被杀死的海豚。”
“前面两米远的地方，一只母海豚翻着白色的肚皮，已经死了，随着海浪漂来漂去。”

<<皮皮和神秘动物>>

媒体关注与评论

我在读《皮皮和神秘动物》这批小说时，有被葛冰牵鼻子走的感觉。有一种欲罢不能的急切。

这批小说是破案与推理的故事，又神秘与幻想的再现，更是少年情怀的另类释放，堪称思想性艺术性可读性俱佳之作。

想想自己的十二岁，不佩服葛冰还真不行。

——中国作协副主席 高洪波 读葛冰的一些小说，我常常惊叹他构制故事情节的禀赋，幻想的超拔脱俗，对人物性格点染淋漓的描绘，又总是有一个出乎意料的结尾，让人深思回味。

——著名儿童文学作家 金波 这是著名作家葛冰的最新原创小说，作品氤氲着丰富的童话元素——超进空、超“物种”（人与动物）的灵动幻想，使作品洋溢着浓郁的浪漫气息，奇趣横生，给读者带来惬意的阅读快感、崭新的审美感受，以及深刻的思想启迪和高尚的情愫感染。

——著名儿童文学评论家 樊发稼

<<皮皮和神秘动物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>