

<<宋词（套装上下册）>>

图书基本信息

书名：<<宋词（套装上下册）>>

13位ISBN编号：9787500789222

10位ISBN编号：750078922X

出版时间：2008-7

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：彭洁明 编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词（套装上下册）>>

内容概要

中国词史上的高峰期是在宋代。

本书所选词作，基本上都是宋代的名篇佳作，能够体现宋词的艺术成就。

通过这本词选，可以品味在词史的高峰状态下词的各种艺术风格，也可以了解宋代词人的生活状况，体会他们的心态情感和生活态度，从而培养我们的审美趣味，提高我们的文学修养。

另外，词人们面对相同的人生苦难，面对共同的社会变迁，却吟唱出截然不同的声腔歌调，我们真诚地希望青少年朋友们在品读这些词作的过程中，去体察当年的斯人斯情，感悟其中的处世哲理，奏响千古之后的心灵共鸣，最终增强我们对人生的洞察力和应变能力，同时增强我们面对挫折的心理承受力和挑战苦难的精神战斗力！

如果青少年朋友能从本书所选作品中获得一些有益的人生启迪，那么选注者就心满意足了。

本书的选注者彭洁明君，能写诗，会填词，文笔好。

丰富的创作经验，使她对词的理解和诠释比较深入到位；长期的辞藻储备，使她对词的今译也比较优美流畅，较好地传达了原词的韵味，相信对读者的阅读和理解会有所帮助，也希望读者喜欢这本书。

当然，这是洁明君写的第一本书，错误和不妥之处在所难免，希望读者不吝指教。

<<宋词（套装上下册）>>

书籍目录

中国古典文学名著白话：宋词：上卷？林通（1首） 点绛唇（金谷年年） 范仲淹（2首） 苏幕遮（碧云天） 渔家傲（塞下秋来风景异） 柳永（5首） 雨霖铃（寒蝉凄切） 风栖梧（伫倚危楼风细细） 八声甘州（对潇潇暮雨洒江天） 玉蝴蝶（望处雨收云断） 少年游（长安古道马迟迟） 张先（4首） 一丛花令（伤高怀远几时穷） 天仙子（水调数声持酒听） 千秋岁（数声题鹄） 青门引（乍暖还轻冷） 晏殊（3首） 浣溪沙（一曲新词酒一杯） 浣溪沙（一向年光有限身） 破阵子（燕子来时新社） 张昞（1首） 离亭燕（一带江山如画） 宋祁（1首） 玉楼春（东城渐觉风光好） 梅尧臣（1首） 苏幕遮（露堤平） 欧阳修（5首） 朝中措（平山闲槛倚晴空） 生查子（去年元夜时） 临江仙（记得金盃同唱第） 浪淘沙（把酒祝东风） 少年游（阑干十二独凭春） 晏几道（5首） 临江仙（梦后楼台高锁） 鹧鸪天（守得莲开结伴游） 鹧鸪天（十里楼台倚翠微） 生查子（关山魂梦长） 玉楼春（东风又作无情计） 王观（1首） 卜算子（水是眼波横） 张舜民（1首） 卖花声（木叶下君山） 苏轼（12首） 水调歌头（明月几时有） 念奴娇（大江东去） 西江月（世事一场大梦） 临江仙（一别都门三改火） 临江仙（夜饮东坡醒复醉） 定风波（莫听穿林打叶声） 卜算子（缺月挂疏桐） 八声甘州（有情风万里卷潮来） 江城子（老夫聊发少年狂） 江城子（十年生死两茫茫） 蝶恋花（花褪残红青杏小） 永遇乐（明月如霜） 李之仪（1首） 卜算子（我住长江头） 黄庭坚（2首） 清平乐（春归何处） 望江东（江水西头隔烟树） 秦观（2首） 鹊桥仙（纤云弄巧） 踏莎行（雾失楼台） 贺铸（2首） 踏莎行（杨柳回塘） 浣溪沙（闲把琵琶旧谱寻） 晁补之（2首） 盐角儿（开时似雪） 忆少年（无穷官柳） 周邦彦（2首） 少年游（并刀如水） 南乡子（户外井桐飘） 万俟卨（1首） 长相思（短长亭） 朱敦儒（8首） 鹧鸪天（我是清都山水郎） 临江仙（直自凤凰城破后） 相见欢（金陵城上西楼） 卜算子（旅雁向南飞） 采桑子（扁舟去作江南客） 朝中措（先生筇杖是生涯） 好事近（摇首出红尘） 减字木兰花（刘郎已老） 周紫芝（1首） 踏莎行（情似游丝） 中国古典文学名著白话：宋词：下卷

<<宋词（套装上下册）>>

章节摘录

插图：点绛唇金谷年年，乱生春色谁为主？

余花落处，满地和烟雨。

又是离歌，一阙长亭暮。

王孙去，萋萋无数，南北东西路。

【注释】金谷：即金谷园，地处洛阳，为晋代石崇所建，以奢华见称。

石崇宠姬绿珠曾于此坠楼而死。

一阙（què）：歌曲或词一首。

长亭：古代设于大道旁边供行人休息或送别的处所。

王孙：古代贵族公子的通称，此处指行人。

《楚辞·招隐士》：“王孙游兮不归，芳草生兮萋萋。”

萋萋：草繁盛的样子；【译文】金谷园啊，你年年的春色，是为谁而生，为谁而在？

看，残红飘落的地方，有迷迷蒙蒙的烟雨，将大地笼罩。

是长亭响起了离别的歌，远行的人渐行渐远。

离开了，离开了，伴着连天的芳草，伴着向四面八方延伸的道路，直到天边。

【赏析】这首词又题为《草》，是一首咏物词，王国维在《人间词话》中称这首词为“咏春草绝调...‘能摄春草之魂’”。

为什么他对这首词有这么高的评价呢？

因为它并不是停留在刻画形貌、描写景物的层面，而是写出了春草特有的情韵和内涵。

草是“春草”，这既是指自然界中青翠可爱、生长茂盛的草，更是指文学作品之中有着特定感情色彩的草。

楚辞《招隐士》中的“王孙游兮不归，春草生兮萋萋”这一名句，给春草奠定了思念远行者的感情基调，而在这首词中，这种感情得到进一步的发挥。

“金谷”指的是金谷园，是西晋富豪石崇在洛阳建造的一座别墅。

征西将军祭酒王诩回长安时，石崇曾于金谷涧为其饯行，所以后来南朝江淹的《别赋》中就有“送客金谷”之说，于是，“金谷”也成了送别之地的代称。

为什么是“乱生春色”呢？

因为人已经离去，偌大的园子没有主人，而草木无知，年年春天依然生长繁茂。

曾经繁盛一时的金谷园，如今，已是杂草丛生之地了，落花伴着春草，烟雨润湿了春色，一派凄迷的景象！

而这时，离歌响起，夕阳西下，远行者走过的地方，也生长着萋萋的春草，一直延伸到天边。

这首咏物词物中见情，富有深意，借着吟咏春草来抒写离情别绪，字里行间，还蕴含着作者对世事沧桑、繁华富贵如过眼烟云之慨叹，引人深思。

<<宋词（套装上下册）>>

编辑推荐

《宋词(套装上下册)》由中国少年儿童新闻出版总社、中国少年儿童出版社出版。

明月几时有？

把酒问青天。

不知天上宫阙，今夕是何年。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。

起舞弄清影，何似在人间！

转朱阁，低绮户，照无眠。

不应有恨，何事长向别时圆？

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

但愿人长久，千里共婵娟。

<<宋词（套装上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>