

<<语文>>

图书基本信息

书名：<<语文>>

13位ISBN编号：9787500781165

10位ISBN编号：7500781164

出版时间：2010-6

出版时间：中国少儿

作者：朱刚

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

教材是学习之本，由于篇幅所限，它不能将知识点详尽阐述。

教师在课堂教学中受教学时间限制，也不能弥补此缺陷。

本书填补了教材和课堂教学的不足。

它有两个突出功能。

一、课前预习和课后复习整理之用，有助于提高课堂学习效果。

对于上课没听懂的同学，使用本书等于把一个优秀教师请回了家。

二、中等水平以上学生都有这样的感觉：平时学习感觉不错，可是一到考试，总是有一些题目做不出来。

究其原因就是考试内容比教材要求要难一些。

本书就是填补教材与考试之间的差距，以考试的要求，对教材知识进行全面的挖掘和提升，使同学们在考试时能居高临下，得心应手。

各个学科都有自身特点，我们力求体现个性化特征。

本书主要特点是：穷尽例题类型、归纳解题方法。

本书的例题选题是根据知识点的不同呈现方式进行选择，一种类型设置一道例题。

因此例题不仅涵盖了本节所有知识点，而且也包括这些知识所有呈现方式，学生在考试中遇到的每一题都可以在例题中找到类似题型。

例题的讲解由“解析”“答案”“点评”三部分组成。

“解析”着重分析题目的解题思路，解题的策略，以及最优方法的选择。

“答案”是本题标准的解题过程。

“点评”就本题拓展出去，以点带面，举一反三，就同类问题进行方法归纳和规律总结。

本书每一节主要分“知识详解”和“典型题解”两个版块。

“知识详解”侧重课本内容。

“典型题解”瞄准考试，例题难度较大。

书籍目录

第一单元 第二单元 第三单元 第四单元 第五单元 第六单元 第七单元 附录一 名著引读 (三)

章节摘录

描写水军演练过程的一举一动，表现了他们武艺的高强。

“弄潮之技”更让观众大开眼界：“披发文身”写弄潮儿的外形，“溯迎而上”写弄潮儿的勇猛，“出没于鲸波万仞”写弄潮儿的矫健，“腾身百变，而旗尾略不沾湿”写弄潮儿的绝技超凡。最能表现“观潮之盛”的语句是“江干上下十余里间，珠翠罗绮溢目，车马塞途”，作者以“十余里”的路途之长表现观潮场面之大，盛况空前；以“车马塞途”写看客之多；以“虽席地不容间也”写观潮人拥挤至极，以人潮涌动反衬江潮奇美，真是言此意彼的精妙之笔。

2.为什么要写教阅水军与吴中健儿在潮头弄潮？

作者在描写了钱塘江潮的雄伟壮观的景象之后，又花大量的笔墨来写水军演习的动人情景和吴中健儿高超的弄潮技术，使得两者相得益彰。

人借水势，水借人势；人助水势，水助人势。

这样的描写，使雄伟之上更添雄伟，壮观之上更添壮观；使自然美与人文美相互融合，相互映衬，给读者极其美妙的感受，在身临其境中受到美的熏陶。

弄潮儿“腾身百变，而旗尾略不沾湿”，作者如此着意地刻画出人是自然的精灵，人是自然的主宰，自然风景因有了人的活动而更加精彩美丽，表现了人敢于和自然搏斗的大无畏精神。

3.文章对水军演习的场面，描写得扣人心弦，其精彩之处表现在哪里？

精彩之处表现在：参加演习的船只众多：“艨艟数百，分列两岸”；演习中阵势变化多样：“既而尽奔腾分合五阵之势”；水兵作战技术娴熟：“有乘骑弄旗标枪舞刀于水面者，如履平地”；演习中战斗激烈，声势浩大：“倏尔黄烟四起，人物略不相睹，水爆轰震，声如崩山”；演习结束后撤离迅速：“烟消波静，则一舸无迹，仅有‘敌船’为火所焚，随波而逝”。

1.结构特点 清晰的层次。

全文三百来字，共有四个段落，可分为两个清晰的层次。

第一层为前三段，描绘江中壮美之景；第二层为第四段，记述江边盛况。

江中壮美之景分为三个典型场景：江中怒涛、水军演习、吴儿弄潮。

三个场景既各自独立、各具特色，又相互连贯、相互映衬，组成了一曲层次分明、气势磅礴的钱塘江大潮交响曲。

文章的层次之美不仅表现在整体构架的思路，更多的是表现在局部的描述层次上。

以“水军演习”一段为例：先写教阅场面宏大，继而写指挥调度灵活，后写江面上战火密布，最后写战争胜利，展现出一支训练有素、骁勇善战的水军的赫赫声势。

编辑推荐

重难点，详尽解读，各种题型，一网打尽。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>