

<<鲁迅与《阿Q正传》>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅与《阿Q正传》>>

13位ISBN编号：9787500756026

10位ISBN编号：750075602X

出版时间：2001-04

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：杨喜臻

页数：185

字数：94000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅与《阿Q正传》>>

内容概要

灵台无计逃神矢，风雨如磐闇故园；寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

这首诗出自中国现代史上著名的文学家、思想家、新文化的奠基人鲁迅。

诗中表现出的忧国忧民的厚重情怀，为国家和民族甘洒热血的精神境界，恰是鲁迅一生的写照。

鲁迅走上以笔为“匕首和投枪”的道路，和他青少年时代的两个“背叛”是分不开的。

第一是他背叛了自己所出身的旧阶级。

他的家庭属于没落的士大夫，但在13岁时，祖父因涉嫌科举考场的案子而下狱。

后来父亲长年患病，卧床不起，不仅道中落，而且饱尝人间不平、世态炎凉。

这使他萌生了对旧社会及统治势力的憎恨。

第二是他背叛了自幼所受传统文化的教育，他不仅接触、了解下层民众的苦难艰辛，而且目睹了民族的屈辱，这使他从一开始就形成了叛逆的性格与反抗的意识。

19世纪末年，作为莘莘学子的鲁迅开始接受各种新思潮的影响。

著名的维新人士严复翻译的西方思想家赫胥黎的《天演论》更使他深受启蒙，进化论学说成为他精神追求的支柱，也成了他观察世界的依据。

出于对进化论的信仰，他东赴日本学医，志在加强同胞体魄，从而拯救衰亡的民族。

然而，一次电?放映深深地触动了他：日本人杀一个中国人，围观的中国人虽身体强壮，却精神麻木。

这使鲁迅得出严峻的结论：要救中国，不在于救同胞的身体，而在于救他们的思想和灵魂！

于是，他弃医从文，决心彻底唤醒国民的心灵，改变同胞的精神面貌。

从此，鲁迅拿起了他那饱蘸爱国激情、充满战斗精神、闪烁犀利锋芒的笔。

这支笔像一枚火种，点燃了燃烧不熄的火炬；这支笔像一根旗杆，扬起了飘扬奋进的旗帜。

他呼唤“精神界之战士”的出现，而他自己正是以这样的形象和姿态，开始了艰难的、顽强的，有时甚至是孤独的战斗。

《狂人日记》是鲁迅写下的中国第一部白话文小说。

那患了精神病的“狂人”，语出惊人地宣告了对封建制度无情的判词：我翻开历史一查，这历史没有年代，歪歪斜斜的每页上都写着“仁义道德”几个字。

我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来。

满本都写着两个字是：吃人！

“狂人”还断定：“将来是容不得吃人的人的。”

“狂人”大声疾呼“救救孩子”！

鲁迅接连“一发而不可收”地写下《药》、《孔乙己》等现代白话小说，是最关键的历史时期发出的令人深省的“呐喊”。

鲁迅写下了大量思想深刻、锋芒尖锐、意味深长、文字生动的杂文，构成了文学史上的一道奇观。

他的16本杂文集，是他独具特色、丰富博大的思想成就和艺术成就的充分体现，创造了精湛的创作与深邃的思考相结合的典范。

“旷代文章数阿Q”——这是人们对《阿Q正传》的评价。

《阿Q正传》使鲁迅唤醒国民灵魂、透视国民心态的愿望得以充分实现，也是他炉火纯青的文学造诣的代表作。

鲁迅笔下的人物形象，以及通过主人公揭示的“阿Q精神”，长久地给人们以警醒和启迪。

这部作品不仅长期以来始终受到读者的喜爱，受到著名政治家、思想家、文学家的高度评价，而且还引起过激烈的争论和强烈的反响，并在海外广为流传。

鲁迅的作品既优秀，又富有鲜明的特色。

鲁迅以深邃的见解、智慧的语言、丰富的知识、坚韧的性格、高尚的情操、巨大的影响成为新文化运动的旗手，他的作品是20世纪中国文学史上最宝贵的财富。

21世纪，中国必将走向更深刻的变革，走向鲁迅毕生孜孜以求、热切期望的繁荣强盛。

而鲁迅所擎的火炬和所扬的旗帜，将被新一代所继承。

走近鲁迅，理解鲁迅，汲取鲁迅的精神遗产、发扬鲁迅的战斗精神，是我们推出这部读物的真诚愿

<<鲁迅与《阿Q正传》>>

望。

但愿我们能够不辱使命。

<<鲁迅与《阿Q正传》>>

书籍目录

引言第一章 鲁迅的人生步履 童年的“百草园” 三味书屋 寻找别样的人们去 拿起战斗的笔 彻底反封建的呐喊 小沟就干净么 最后的十年第二章 鲁迅思想的发展 朴素的复国主义 进化论思想的彷徨与转变 文学的阶级性与革命文学 鲁迅思想变化与其精神的一贯性第三章 鲁迅的人格力量 孤独的探索者 更无情地解剖自己 横眉冷对千夫指 俯首甘为孺子牛第四章 《阿Q正传》第五章 阿Q及“阿Q精神” 愚昧造成的耍赖 顽劣的“卫道”精神 “精神胜利法” 趋炎附势与盲从第六章 《阿Q正传》写作的时代背景第七章 《阿Q正传》的思想锋芒 指向毒化人们灵魂的封建观念 指向等级森严的封建礼教 指向革命的不彻底性 指向因浑噩愚昧而软弱的人格 指向堕落的“上流社会” 指向麻木的芸芸众生第八章 《阿Q正传》的艺术魅力 悲剧与喜剧的交织 情感与理性的融汇 通俗与精湛的互映 典型与现实的结合第九章 《阿Q正传》的深远影响

<<鲁迅与《阿Q正传》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>