

<<抒情>>

图书基本信息

书名：<<抒情>>

13位ISBN编号：9787500741657

10位ISBN编号：7500741650

出版时间：1998-08

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：朱茵

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<抒情>>

内容概要

《全国中学生优秀作文大全·抒情：优秀作文大点评(高3)》按照不同的文体来安排章节，看上去眉目清晰，查找起来方便快捷。

让我眼睛一亮的是，除了一般常见的“记叙文”“说明文”……之外，它还包括小说、诗歌，这就让作文离文学更近了一些，让平时喜欢写作的同学，可以在更广阔的体裁领域里放飞自己的文学梦想。

对于每一种文体的写作手法，都有专家的权威指导，同时后面附有范文。

最有意思的是——我觉得也是这套书的点睛之笔——在每篇范文后面都附有精彩跟帖。

这种构思形式，其灵感来源于网站论坛。

大家都知道，在网络上论坛是一个开放式的交流平台：可以发表一个主题，让大家一起来探讨；也可以提出一个问题，让大家一起来解决。

这种论坛开放、活泼、互动性强，容易吸引人。

这套作文书就大胆借鉴了这种方式，每一篇范文就好像论坛的主题，后面的跟帖，就是对作文的激烈讨论，讨论者包括老师，当然更多的是同龄人。

在论坛所营造出的自由、民主的氛围中，大家可以畅所欲言，对范文从不同的角度提出问题，分析问题，发表意见，进行修改，在友好的论争中启发思维，开拓视野，积累创作技巧。

这样一种形式，更贴近在电视、网络中成长起来的一代新人，打破了一般作文指导书的枯燥和说教的面孔。

<<抒情>>

书籍目录

论坛主题一：记叙文版主絮语教师专贴我们班的陈老头君子兰之殇哎哟！

妈妈亲爱的，我爱你夏未央思念的距离不爱胭脂爱乾坤很久很久以前从花季到雨季呖语不灭的灵魂三十而立 四十不惑热点追踪【传统节日PK洋节】论坛主题二：议论文版主絮语教师专贴做人当糊涂“脱俗”与“媚俗”由维纳斯所想到的三更有梦书当枕拯救“眼睛”甜蜜负担肯定也是一种美像大树那样思考在奋斗中崛起智慧在宽容中风吹雨淋过后热点追踪【圆明园兽首拍卖事件】论坛主题三：散文版主絮语教师专贴再会，春天故乡的秋维以不永伤乱红翻飞西风夕阳故事的结局西施叹如果你长大一条河的神话勤呼吸世界上最遥远的距离暖冬夜江水滔滔高三如斯热点追踪【高三，离别的日子】论坛主题四：诗歌版主絮语教师专贴不要开灯生命的冲腾冬梅流年流沙忘却的彩色热点追踪【明星代言虚假广告】论坛主题五：小说版主絮语教师专贴破碎的友情十年的信无愧于心那些曾经路过的温暖热点追踪【“山寨”流行时】

<<抒情>>

章节摘录

论坛主题一：记叙文 教师专贴 我们班的陈老头 “北国风光，千里冰封，万里雪飘，望长城内外……” 这激情澎湃的声音来自何方？
你甭找了，瞧，人不就在讲台上站着么？
怎么，不认识？
那我可得给你好好地介绍一下了！
这位老先生，那可真是了不得的呀！
怎么，你不信？
那你就先听听他的自我介绍吧！
“我姓陈，陈伟立。
同学和有些年轻老师都喊我陈老师，有些老师喃也喊我伟哥。
你们喃想喊我陈老师或者伟哥就随便你们。
”他慢条斯理地讲完这段爆笑台词，还没等他做耸肩膀的经典动作，讲台下便已经笑成一团了。
怎么样？
没见过这么会逗乐的老头吧？
更绝的还在后头呢！
有一天，伟哥不知是心血来潮还是怎么地，把原本花白的头发给染黑了。
你还别说，光看背影我愣没认出来，还以为是哪个老师要来班上听课。
那天上课，伟哥走进教室，立马享受到了震耳欲聋的掌声和欢呼声，不过据我估计这里面一定有不少
“秋天的菠菜”吧！
不过这事实如何可就只有伟哥自己才知道了。
不过令人扼腕的是，伟哥第二天就戴了顶大帽子，遮住了大好风光，真是人生一大憾事啊！
怎么样，没见过这么时尚的老头吧？
今天心情好，干脆再分享给你一新鲜事，让你开开眼。

<<抒情>>

编辑推荐

《全国中学生优秀作文大全·抒情：优秀作文大点评(高3)》直击教学重点课标，升华网络流行元素，开创作文论坛时代。

<<抒情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>