

<<版式设计速查宝典>>

图书基本信息

书名：<<版式设计速查宝典>>

13位ISBN编号：9787500699323

10位ISBN编号：7500699328

出版时间：2011-6

出版时间：中国青年

作者：ArtTone视觉研究中心

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<版式设计速查宝典>>

内容概要

以最简明的语言、最少的篇幅，将版式设计最实用的工作流程完美呈现。别看只是经济型小开本，但却包含了七大设计结构要点，而且设计细节精确到具体字体的磅值、行距、段距和图形的类型、结构等方面。

在版式设计中该如何协调搭配各种元素，搭配后将会带给观者怎样的心理感受，这种搭配适用于什么样的设计领域……你都能够在里面找到满意的答案。无论你是游刃有余的“大师”，还是刚刚起步的“菜鸟”，它都是你最得力的创作好帮手。

<<版式设计速查宝典>>

书籍目录

Part 01 版式设计步骤

1. 版式设计的基础知识

1.1 版式设计的前提

1.2 版式设计的四大基本要点

2. 分析设计过程

2.1 版面设计

2.1.1 版面的比例

2.1.2 对称与不完全对称

2.1.3 黄金分割

2.1.4 对比与统一

2.1.5 破形

2.2 基本构成

2.2.1 点

2.2.2 线

2.2.3 面

2.2.4 混排

2.2.5 三维

2.2.6 色彩

2.3 文字与字体

2.3.1 字体的样式和风格

2.3.2 多语言文字编排

2.3.3 字距与行距

2.4 标题的设定

2.5 网格系统

2.5.1 对称式网格

2.5.2 非对称式网格

2.5.3 成角网格

2.6 视线流

2.7 留白的使用

2.8 版面节奏

2.9 用纸类型

2.10 有代表性的开本

2.11 配色的基本应用

2.12 具有倾向性的配色方案

3. 版式设计三大原则的掌控

3.1 版式设计三大原则

3.1.1 直观案例分析

3.1.2 易读案例分析

3.1.3 美观案例分析

4. 完成优秀的版式

4.1 如何吸引读者视线

4.1.1 案例分析

4.1.2 宣传画

4.1.3 醒目的标志

4.2 如何引导读者阅读信息

<<版式设计速查宝典>>

4.2.1 内容简介类信息

4.2.2 导向类信息

4.2.3 解说词类信息

4.2.4 对话框内的信息

4.3 如何使读者记住企业信息

4.3.1 标明企业信息

4.3.2 企业服务信息

Part 02 包罗万象的版式速查

<<版式设计速查宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>