

图书基本信息

书名：<<最新3ds Max 2011中文版标准教程>>

13位ISBN编号：9787500698456

10位ISBN编号：7500698453

出版时间：2011-3

出版时间：中国青年出版社

作者：谈洁，孟莎，任远 主编

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以最新版本的3ds Max 2011为载体，在内容的编写上采取了简洁懂的教材体例，对软件功能及知识点进行了归纳整理，是一本切实能帮助初中级读者从零开始学习像处理与编辑的书籍。

全书内容分为上下两篇，上篇为基础知识篇，以软件的基础知识和操作为立足点，将内容归类为3ds Max 2011简介、认识3ds Max 2011界面布局、基本对象的创建、复合对象的创建、对象的操作、使用修改器编辑对象、曲面建模、3ds Max基本材质的认识、3ds Max材质的深理解、灯光和摄影机、粒子系统，以及后期制作和渲染输出13个章节，每一个章节均对相应知识内容行了详细讲解。

下篇为行业应用篇，结合3ds Max在各行各业的实际应用进行了案例展示和制作，分从室内效果图、角色动画和场景动画3个方面，选择了相应的典型案例进行效果展示和设计演示，让读不仅学会知识，还能进行实际运用，真正达到学以致用目的。

## 书籍目录

### PATE 1 软件知识篇

#### Chapter 01 3ds Max 2011概述

##### 1.1 3ds Max 2011简介

###### 1.1.1 认识3ds Max 2011

###### 1.1.2 3ds Max 2011的特点

###### 1.1.3 3ds Max2011的新功能

##### 1.2 安装3ds Max 2011

###### 1.2.1 3ds Max2011的运行环境

#### 1.2.2 3ds Max 2011安装过程

##### 上机实践 3ds Max 2011的安装

##### 1.3 3ds Max 2011的工作流程

###### 1.3.1 建模

###### 1.3.2 赋材质

###### 1.3.3 创建灯光

###### 1.3.4 创建摄影机

###### 1.3.5 后期制作

###### 1.3.6 渲染输出

##### 上机实践 3ds Max文件操作

##### 1.4 作品赏析

##### 拓展项目练习

#### Chapter 2 认识3ds Max 2011界面布局

##### 2.1 3ds Max 2011的界面介绍

###### 2.1.1 认识3ds Max 2011

###### 2.1.2 菜单栏和工具栏

##### 2.2 界面的操作

###### 2.2.1 3ds Max 2011的运行环境

##### 上机实践 文件的创建和合并

###### 2.2.2 自定义用户界面

#### 2.2.3 自由摆放主工具栏

##### 2.3 视口的操作

###### 2.3.1 任意切换视口布局

###### 2.3.2 视口显示方式

##### 上机实践 3ds Max视E1显示方式

##### 拓展项目练习

#### Chapter 3 基本对象的创建

##### 3.1 基本几何体的创建

###### 3.1.1 创建标准基本体

##### 上机实践 创建圆环和茶壶

###### 3.1.2 创建扩展基本体

##### 上机实践 创建切角圆柱体

##### 3.2 图形的创建

###### 3.2.1 创建二维样条线

##### 上机实践 创建二维样条线

###### 3.2.2 创建NURBS曲线

###### 3.2.3 创建扩展样条线

上机实践 创建扩展样条线

3.3基本对象的编辑

3.3.1三维几何体的编辑

上机实践 创建钟座模型

3.3.2二维图形点的编辑

上机实践 创建苹果模型

上机实践 创建星形模型

制作羽毛球

.....

PATE 2 行业应用篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>