

<<校园魔女>>

图书基本信息

书名：<<校园魔女>>

13位ISBN编号：9787500694984

10位ISBN编号：7500694989

出版时间：2010-12

出版时间：中国青年出版社

作者：屈嫒

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<校园魔女>>

前言

屈嫒要出书了，她很开心。

她周围的老师、同学，还有一大堆读者，特别是她的父母，都感到很开心。

这似乎表现了中国人尊重文化的好传统。

我便默默地读，默默地想，默默地写，历时一月，便有了这篇拙作序文。

我曾给某人写的“序”中这样说过，“书之序，就是放在最前边的文章。

内容是没有定格的。

”这回，出手的拙作《校园魔女之默想》大概也是因了要放在书的最前边的缘故吧，要不然，实在称不起一个“序”字。

因为我想起了周作人的一句话，“中国古文里的序，记与说等，也可以说是美文的一类。

”这便给“序”立起了一根“标杆”，这标杆就叫“美文”。

我仍然只能像往日一样，试试吧。

屈嫒的《校园魔女》，属网络文学，二十多万字。

近十年来，中国网络文学的主流是奇幻小说，有人这样说。

我想是对的。

奇幻小说受西方新经典的影响较大，如从西方传进来的托尔金《魔戒》三部曲，是其一；英国J？

K罗琳的“哈利？

波特”系列，就是这方面的文本典型，是其二；美国少年作家克里斯多夫-鲍里尼，受《魔戒》影响而写的三部曲《遗产》，大受读者欢迎，大饱读者眼福，第一部《埃拉贡》在全球发行就超过了三百万册，是其三。

总而言之，中国网络文学除了受西方小说影响，受美国电影、日本漫画、网络游戏的影响也是很大的。

创作和受众群体主要是年轻人。

中国网络作品最主流的是奇幻类小说。

它把西方奇幻的思想体系、行文方式都学习了过来，这是“舶来品”。

另一类是奇幻武侠，它是西方奇幻、中国古典传统文化和东方元素相结合的，属“东西合璧”，如作家沧月、丽端等人的作品即是。

那我们怎么看屈嫒的《校园魔女》呢？

可以说它是“东西合璧”，从主流看，思想上是倾向于“舶来品”的；从结构上看，是有着中国传统小说的故事结构法。

我也这样默默地想，这位生在宝鸡山城，长在宝鸡山城的小女子——更准确点说，她动笔的那一阵子，还是个小女孩。

她是和她的小《魔女》互相陪伴着长大的，似乎谁也离不开谁。

长得“她中有了我，我中有了她”。

魔女生了人气，屈嫒长了魔力。

所以，她的眼界是够宽阔的了，走自己路的胆子也是够大的了。

她写了天界、魔界、人间界以及精灵界的神、魔、精之间纵横交错的故事。

且不管受了什么影响，这部作品的创作思想还是很开放的，值得肯定与赞赏的。

暂举三小例。

如《校园魔女》里的人物名字，五花八门，值得玩味：紫嫣（月儿）、邓飞、小马、埃尔维斯、巴洛克、路里希、克修斯？

艾伦德？

奥雅纳安狄等等。

又如作品结构中，有时分成两大块叙述。

一块是“正在进行式”，另一块是“情节止步式”，用“幻影内”三个字另设了故事现场，叙述它事。

<<校园魔女>>

再如根据情节发展的需要，一个人的灵魂可以一分为二，两半各自独立存在。但在必要时，你那一半，与我这一半又可以合二为一，合成一个新人“第三者”。

掩卷默想，感慨良多。

若把屈嫫这个小女子与我当年所在的陕西作家第二梯队相比较，真是不由人不产生出“时移世易”的慨叹。

随着时代、物境的辗转变化，新人们的资质禀赋、学养来源、累积广度、思维深度、视野气魄、写作手段以及发表形式等必会与前人不同。

<<校园魔女>>

内容概要

《校园魔女》小说以紫嫣从精灵公主转世成人后的成长与觉醒为主线，通过初生篇、校园篇、三界篇三个阶段的故事，分别展现青春美少女三个层次的心灵蜕变与精神成长：精灵公主的身份给了紫嫣必须承担的责任，她微笑受之；一次次的磨砺让她慢慢成长，一次次的危机使她学到情的真谛。

与其说这是一本玄幻小说，不如说是励志小说。

十年的魔法修炼让紫嫣成长，每一次成长的蜕变，都让她一点一点认清了很多事情，明白了很多东西；也让我们对人生有了一定程度的领悟，更加珍惜自己所拥有的。

<<校园魔女>>

书籍目录

序：《校园魔女》之默想初生篇第一章 王的忧愁第二章 悲战开始第三章 公主失踪第四章 转生为人第五章 上当受骗第六章 家庭教师第七章 身处仙境第八章 祸不单行第九章 命运羁绊第十章 残忍试炼校园篇第十一章 我是包袱第十二章 初次交锋第十三章 血族亡灵第十四章 马家传人第十五章 丧尸军团第十六章 战前准备第十七章 普通人生第十八章 离奇怪病第十九章 失踪案件第二十章 邪龙是宝第二十一章 微妙变化第二十二章 无可奈何第二十三章 女鬼索命第二十四章 超级麻烦第二十五章 神秘之人第二十六章 地缚之灵第二十七章 学期尾声第二十八章 久违假期第二十九章 奇妙偶遇三界篇第三十章 地狱邀请第三十一章 龙虎相斗第三十二章 王妈现身第三十三章 重返校园第三十四章 魔界出动第三十五章 静观其变第三十六章 危急时刻第三十七章 一触即发第三十八章 冤家难言第三十九章 魔王之子第四十章 被困魔界第四十一章 秘宝惊现第四十二章 伤心欲绝第四十三章 再遇小米第四十四章 学院祭典第四十五章 公主大选第四十六章 抉择时分第四十七章 不测风云第四十八章 谁被抛弃第四十九章 煦渐抗争第五十章 守望的心第五十一章 初见天帝第五十二章 接近死亡第五十三章 再入魔界第五十四章 踌躇不安第五十五章 封印全解第五十六章 他是何人第五十七章 不是结局留言版

<<校园魔女>>

章节摘录

清风吹拂在这片风景怡人的大地上，参天古木生长在各个角落，千年以上的树龄诉说着这片大地的古老。

身后长着薄纱般透明翅膀的小身影在古木中上下飞舞，他们开心的在交叉错乱的树桠中捉起迷藏来，欢快的笑声从嘴中发出，看着捉人的那个伙伴连连撞上树枝，大家都笑的在空中打起滚来。

“好笨哦！”

全身绿色的树精灵嘲笑着和自己一样绿色的伙伴，他们是精灵界中数量最多的一种精灵，依附古木而生。

他们的食物就是那古树自身分泌出的香甜的树汁，他们唯一要做的事就是吃的饱饱的然后尽情地玩乐。

“你敢笑我笨？”

要是让我追到，我要你好看。

小家伙受不了地鼓足了劲去追赶方才笑话自己的同伴，又一场追逐开始了，周围的树精灵全都聚拢过来看着他们。

“今次是得拉赢还是偶梨赢呢？”

大家兴致勃勃地讨论究竟今次是谁会获胜。

谁知，一直都是阳光普照微风徐徐的天气竟然突然强风阵阵，吹得小巧的树精灵在空中不停打转，一时间呼救声代替了一直以来的欢笑声。

大团大团的黑云取代了蔚蓝的天空，一时间雷声、雨声、狂风的怒吼声充斥在整个精灵界最外围的生命森林，细小的树精灵们都慌了手脚，反应快的精灵们紧紧抓着自己身旁古树的枝桠，反应慢的好些树精灵被狂风吹到天上，被雨打湿翅膀掉到地上，甚至还有有的被雷击中瞬间分解。

不知道过了多久，幸存下来的树精灵在强风过后探出身子来，眼前的一切吓得他们说不出话来。生命森林里的古木好些被刚才的强风吹的连根拔起，因为雷击导致的大火蔓延向森林深处，黑色的浓烟呛的树精灵们咳嗽不止。

这些还不是最可怕的，那一声声的斥骂声、叫嚣声、阴笑声，全部冲击着树精灵们脆弱的心灵，他们吓得全部飞到一起躲在一棵被吹倒的古木下痛哭，细小的他们做不了什么，只能流着泪等待有人来救他们，灾难似乎来的太快了，他们甚至不知道是怎么一回事一切就已经发生了。

遥远的精灵界深处，灾难之手似乎还没有蔓延至此，一切还是那么的祥和。

“呵呵。”

欢乐的笑声从女童的嘴中发出，她小小的身体快乐的在草地上跑来跑去，并时不时的回头看自己的父母一眼，看到他们并没有阻止自己的行动，便更加大胆的快速跑回他们的身旁，并把自己脏兮兮的小手放在父亲华丽的王服上，在看到震惊的神色后仍然不知悔改的继续把手攀上了父亲英俊的脸上。

“月儿别闹，来母后这里。”

英俊男子身旁温柔的女子开口道。

她伸手抱过才五岁的女儿，腻爱地亲亲她红扑扑的小脸，看着她那不安分的小手，轻轻的抓住，以免自己也被她给“污染”了。

“不嘛。”

小小的身体不依了，她晃动自己小小的身躯在母亲怀里蹭来蹭去，试图逃出母亲对她的禁制。

“月儿听话啊！”

这样可就不乖了哦。

美丽的妻子轻轻拍着女儿的后背，偏着头注视着她的表情。

好无奈的神情呵，年幼的她是第一次露出这样的表情，漂亮的眼睛耷拉了下去，原本笑得合不拢的嘴角也掉到下巴下去了，这样的她还真是可怜，让人无法不满足她的请求。

“爱纱，你对她太严格了。”

英俊的男子已经擦掉了脸上的污渍，他的眼睛狭长而又有神，看向爱女时流露出慈父的疼爱。

<<校园魔女>>

他腻宠地摸摸女儿美丽的长发，抬头看向妻子的目光却变成了忧伤。

小小的身体并不知道一场灾难就要打破这平静的一切，她傻傻的看着父母幸福的微笑，直到自己在母亲的怀里熟睡过去。

释放出大量的灵力，英俊的男子用心倾听他的那些“朋友”带给他的讯息，听他们告诉他精灵界外发生了什么事，那些强盗准备怎样动手夺取他们想要的东西。

因为太过专心，他并没有注意到爱妻对他说了什么。

“月儿睡着了，我带她回寝宫去。

”美丽的女子对她的丈夫说，在没有得到任何回应后转身离去，在转身的那一刹那，泪悄声滑落。

英俊的男子还是站在原处，他身后是他的王宫，一座用水晶砌的宫殿，华丽而又庄严，但此时的它透露出的竟也是忧伤。

他身上的紫罗兰色王袍被风轻轻吹起，像是打了个激灵，他回过神来，惊异的发现妻女不知在何时已经离去。

“时间不多了，看来我是等不到月儿长大了。

”痛苦的神情浮现在英俊男子的脸上，他多不愿意与妻儿分离，可是他没的选择。

风更大了，带来的信息却是残酷的，精灵界的外围已经受到了干扰，开始出现灾情。

各界都蠢蠢欲动，欲血洗精灵界，只求得到密宝——梦幻之心。

张开双手收回释放出的灵力，他慢慢舒了一口气，身后紫色的薄纱般的翅膀舒展开来，像世人诉说他高贵的血统。

紫色的双翼是精灵皇族特有的标志，挥动翅膀他飞上空中，细细地看他的王国。

一望无际的森林，草地，高大的山地构画出了精灵界，云朵在蓝蓝的天空上悠闲的散步，清澈的小溪在大地上奔跑再汇成海洋，河川。

成群的精灵在花间快乐的嬉戏，清脆的歌声从他们口中飘出，一切都是那么的祥和，一点也看不出就要面临“风雨”的样子。

越是看到这些，英俊男子的眉头皱的就越紧，生为王者他不能让自己的子民为了一件根本不存在的东西而丧命，结界的开启是不能制止的，但是他还是有能做的事。

一定会有。

<<校园魔女>>

媒体关注与评论

看到紫月怡终于可以圆了出版梦想，我们91文学网有一种女儿出嫁的感觉，很开心也很欣慰。紫月怡是一位很勤奋很有毅力的女孩，遇到挫折时她没有放弃，而是很坚定地和困难作斗争，美好的未来就掌握在她的手中！

——91文学网站长颜纱 如果说忧伤中流淌着幸福感觉的主角太多，不如归结于作者的丰富想象力，可是丰富的想象力必须要文字的张力来支撑，能够做到作者这样已经很好了，角色浓墨处理得当给人清晰的感觉。

这是一篇上乘之作，不流于小爱的肤浅，感动的亲情，友情镶嵌，而搁浅了的感动在作者笔下逐渐上岸，继续加油！

——读者了了唧唧 紫月怡的作品，始终透着一股灵动的气息，且有着女性作家独特的敏感，常能在不经意间触动读者心扉。

假以时日，定成大器。

——91文学网编辑小白 在人物的塑造上，作者下了很大的功夫。人物之多，却能一个个都如此的生动，富有感情，实在是很不错。

——读者の藤 紫月怡的笔触，像温柔的月光。也许没有太阳的灿烂，但朴实的字里行间，却有一种安定人心的力量。

任何创作，都有灵魂，她就是将灵魂揉进文章的那种作家。

——91文学网编辑麟离 绝对是一篇不错的好文，文字秀丽，语句欢快，不时搞笑的情节逗得人欢笑连连。

——读者时光倒流GG 校园魔女的转世重生，真的是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的理想境界，经过历练的月怡也比以前更加沉稳，这就是人生最大的成长和收获吧。

真诚地祝愿这个精灵般的女孩在自己追逐奔跑的文学道路上取得更长足的进步，收获更丰硕的果实。

——91文学网编辑绮梦 毫无作作的语言，饱满的人物性格，人物和故事之间的清晰条理性，不得不说是本文最大的几个亮点。

——读者小样贼坏嘛 读紫月怡的文字就像手掌抚摸婴儿缎子般的肌肤，光滑细腻，忍不住去亲近的感觉。

读她的书总有种逃离喧嚣都市的冲动，藏匿在某个角落享受阳光与清澈的文字，直至一个下午过去... ..

——91文学网编辑饭团 很是欣赏作者的文笔，从故事到人物，很难不被那似忧似喜的语句吸引。

——读者亲亲 紫月怡的文字触动了我们对睽违已久的校园生活的热情，纯真自然的情感流露，犹如一阵清新的暖风，吹散了这个年代的烦躁，温暖了住在石头城市里人们的心。

——91文学网编辑欧腐腐 一个奇幻刺激却又爱意丛生的故事，手法明确，想象丰富。

——读者海域17 这是一本很多元化的魔幻小说，涉及的种族也非常之多，丰富多彩的人物与故事，让人爱不释手。

小说想象丰富，在穿越的时空里让读者看到了伟大的爱情。

文笔流畅，看着不累，偶尔冒出一些新奇的设定，值得读者们去阅读。

——91文学网编辑梦魂 在此文中，作者很少用什么形容或者长篇幅的描述，也几乎没有环境场面的渲染，却能够把故事情节和人物心理刻画得栩栩如生。

有人可能更喜欢华丽的笔法，但是我觉得对于这样的题材来说，作者这种干净唯美的文风可以称得上恰如其分。

——91文学网编辑蓝音 转世重生的轮回，前世今生的爱恋。

唯美的魔法传奇，华丽的人物描写，看似复杂迷茫，却有一种“拨开云雾见月明”的效果。

作者很善于将人物的心理描写勾勒得滴水不漏，更重要的是，紫月怡还善于将自己的心情感受附着其上，这是绝大多数网络作者所不能做到的。

——91文学网编辑单行道 在作者笔下，每个角色的行动有着明确而合理的原因，让读者觉得十分自然。

<<校园魔女>>

配上娴熟的文字，隐隐中的唯美感，让人久久不忍离去。

——91文学网编辑糖果

<<校园魔女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>