

<<二胡>>

图书基本信息

书名：<<二胡>>

13位ISBN编号：9787500688846

10位ISBN编号：7500688849

出版时间：2012-11

出版时间：中国青年出版社

作者：中国音乐学院考级委员会 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国音乐学院考级委员会是经文化部批准开展社会艺术水平（音乐）考级活动的权威性音乐教育机构之一。

多年来的社会艺术水平（音乐）考级工作，得到了广大考生的认可和各方面的支持，有着良好的社会信誉。

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材》已经使用多年，对我考级委员会的考级工作以及报名参加我院考级的考生的训练和考试，都起到了积极的作用，深受广大考生及辅导老师的好评。

作为国家级音乐教育的高等学府，面对全国音乐考级活动众多的参加者，有责任和义务向公众不断地提供权威、实用、使用方便的教材，公布开考科目的具体要求，给参加考级者以学习上的指导，为社会艺术教育事业贡献力量。

随着社会艺术水平考级活动的发展，为了更好地满足考生的需求，更好地指导考生参加社会艺术水平考级，在总结了原考级教材经验的基础上，中国音乐学院考级委员会主编、中国青年出版社出版了第二套考级教材，它不仅扩展了考生的训练空间，让考生更多地掌握音乐作品，而且在一级~九级的基础上增加了第十级，部分专业还增加了表演文凭级，使得第二套考级教材更具有实用性，指导意义更大。

第二套考级教材是中国音乐学院考级委员会聘请的专家们，根据社会艺术水平考级活动发展的需求，借鉴了已有的考级教材、总结了多年的教学经验而编写的。

我们希望通过第二套考级教材对业余学习音乐的朋友们和考生们提供有益的帮助。

<<二胡>>

内容概要

为了适应中国音乐学院社会艺术水平考级(二胡)的需要,我们编选了这套二胡考级教材。内容共分十个级别及表演文凭级。

每一级别的考试要求都有具体的说明,参加考级者必须严格按照要求参加考试。

在基本演奏方法、音准、节奏、速度等方面,随着级别的不同而有不同的要求。

同样,在音乐表现、乐曲风格展现以及对乐曲的理解等方面,对参加考级者也提出了相关要求。

本教材中的曲目是这样选编的:乐曲部分的规定曲目以传统乐曲为主,自选曲目以创作乐曲为主;练习曲部分主要是综合性的训练。

从七级起,加进了半音阶练习以及从小提琴练习曲中移植过来的曲目。

<<二胡>>

书籍目录

一级

练习曲

- 长弓练习(一)(二).....曹德维曲
 长短弓练习(一)(二).....曹德维曲
 音型模进练习.....曹德维曲
 D调第三、四指音准校正练习().....王曙亮曲
 G调上把练习.....刘天华曲
 音型模进练习.....赵寒阳、刘逸安曲
 两种附点节奏练习.....曹德维曲
 十六分音符练习.....曹德维曲
 分弓与连弓练习.....鲁日融曲
 换弦交替指练习.....赵寒阳、刘逸安曲

乐曲

- 山村初晓.....陈振铎曲
 凤阳花鼓().....安徽民歌
 孟姜女.....江苏民歌
 小白菜.....河北民歌许讲德改编
 一分钱.....潘振声曲
 我爱北京天安门.....金月苓曲

二级

练习曲

- 换把练习.....曹德维曲
 摇篮曲.....东北民歌
 拔根芦柴花().....江苏民歌
 小城故事.....汤尼曲
 太湖美.....江苏民歌
 F调上、中把练习.....苏北民歌
 小夜曲.....舒伯特曲
 交替换弓练习.....李双彦曲
 长短弓和断弓综合练习.....宋国生曲
 换弦练习.....刘长福曲

乐曲

- 田园春色.....陈振铎曲
 送别.....奥德维曲
 长城谣.....刘雪庵曲
 南泥湾().....马可曲
 绣荷包.....云南民歌
 让我们荡起双桨.....刘炽曲
 弓桥泛月.....陈振铎曲

三级

练习曲

- 揉弦练习.....
 揉弦练习《世上只有妈妈好》().....蔡震南曲
 揉弦练习《草原之夜》.....田歌曲
 揉弦练习《绿岛小夜曲》.....周兰萍曲

<<二胡>>

- c调第一把位指法练习.....宋国生曲
c调指法练习.....舒昭曲
连顿弓练习.....张锐曲
指序练习.....刘德海编曲
两手配合练习.....张韶编曲
颤音练习.....张慧元曲
乐曲
小花鼓().....刘北茂曲
民谣风.....刘北茂曲
祖国的花朵.....周皓编曲
大车谣.....山西民歌闵惠芬改编
黄水谣...冼星海曲蒋巽风订弓指法
八月桂花遍地开.....江西民歌王志伟编曲
喜洋洋.....刘明源曲
四级
练习曲
降B调上把位音准校正练习.....王曙亮曲
降B调五声音阶练习.....倪志培曲
快速交替指练习.....张韶编曲
C调下式练习.....王曙亮编曲
混合节奏练习.....周耀锜曲
上把指距练习().....宋国生曲
快速换把练习.....王国潼曲
活指及换把练习.....赵砚臣编曲
乐曲
良宵().....刘天华曲
花欢乐.....民间乐曲
喜唱丰收.....杨惠林、许讲德曲
欢庆.....曹德维曲
拉骆驼.....曾寻编曲
赛马.....黄海怀曲沈利群改编
五级
练习曲
运用保留指的换弦练习.....克莱采尔曲李双彦改编
综合练习().....赵砚臣曲
七声音阶快速换把练习.....王国潼曲
D调溜手练习.....张韶曲
快速大跳练习.....刘长福曲
八度练习.....果俊明曲
乐曲
光明行().....刘天华曲
烛影摇红.....刘天华曲
山村变了样.....曾加庆曲
喜送公粮.....顾武祥、孟津津曲
北京有个金太阳.....藏族民歌蒋才如编曲
陇风.....张尊连曲
喜看麦田千层浪.....王国潼、李秀琪曲

<<二胡>>

奔驰在千里草原.....王国潼、李秀琪曲
 六级
 练习曲
 综合练习.....宿英曲居文郁改编
 快弓练习.....刘天华曲
 十一种换弦练习.....赵砚臣曲
 D大调综合练习.....宋国生曲
 综合练习(A).....王国潼编曲
 切分弓练习.....苏汉兴曲
 五声音阶练习.....丰芳曲
 乐曲
 月夜().....刘天华曲
 怀乡行.....
陆修棠曲曾寻、谢直心配伴奏
 怀乡曲.....王国潼曲
 金珠玛米赞.....王竹林曲
 赶集.....曾加庆编曲
 翻身歌.....张撷诚曲王国潼编曲
 酃零调.....鲁日融编曲
 草原新牧民.....刘长福曲

<<二胡>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:二胡(1级-6级)》由中国青年出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>