

<<乐摄>>

图书基本信息

书名：<<乐摄>>

13位ISBN编号：9787500686538

10位ISBN编号：7500686536

出版时间：2009-3

出版时间：中国青年出版社

作者：梅雷迪思

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

——由JPG杂志（美国现代摄影读物）的创刊人希瑟·钱普（Heather Champ）和德里克·波瓦泽克（Derek Powazek）作序希瑟：我对凯文作品的仰慕源于他给伊摩根·希普（Imogen Heap）拍摄的人像作品，其小伊摩根身着红色衣服骑着自行车奔驰在伦敦街头（本书第45页）。

这种欢快的感觉贯穿在凯文的全部摄影作品中。

所以，当德里克和我创办JPG杂志的时候，凯文是我们最先想到的合作者之一。

有的时候仰慕一个人的作品是一回事，但是和对方接触后却发现他们是另外一种人，当我们真正面对摄影师们的时候，会发现有些人和他们的作品是如此的不同。

所幸凯文不是这类人，他非常容易相处。

德甲克：凯文痴迷于摄影，以及他所捕捉到的事物。

欣赏他的作品就好像在旧货市场或网站淘宝。

他对这个世界的热忱通过相机淋漓尽致地体现出来。

他不仅拍摄美好的事物，也拍摄人。

当我刚认识他的时候，他正采取悬挂的姿势来拍摄菲德尔·卡斯特罗（Fidel Castro）和他的背影。

他对摄影的热忱不仅感染着他的拍摄对象，也感染着其他的摄影师。

内容概要

并非只有使用专业的器材或是经过系统的理论学习才能拍出好照片。

本书通过大量令人印象深刻的照片实例和生动的文字说明，介绍如何通过简单的操作步骤，合理设置相机，利用构图、用光、曝光、后期处理等手段获取更加富于个性与震撼力的照片。

作者简介

凯文·梅雷迪思 (Kevin Memdith) 曾在2000年东京Lomolympics大赛中荣获第二名，并于2002年在维也纳举办的国际LOMO设计代表大会中获得三等奖的殊荣。在英国，他曾受委托为著名的马丁大夫 (Dr.Martens)、曼彻斯特英联邦运动会 (Manchester Commonwealth Games)、英国国家艺术画廊 (The National Gallery)、维多利亚和阿尔伯特博物馆 (Victoria and Albert Museum) 和英国皇家艺术学院 (Royal College of Art) 拍摄摄影作品。他已经出版了两本LOMO摄影图书：《精神》 (Spirit) 和《不要想，只管拍1》 (Dont think Just Shoot)。

同时，他还担任了flickr.com网站举办的“眨眼之作” (The Blink of on Eye) 摄影大赛以及2006年纽约展览的评委。

书籍目录

序言自序分类索引拍摄技巧 摄影基本原理 合理构图 正确曝光 快门速度 光圈和它的好搭档——景深 相机类型 小型数码相机 单反相机和数码单反相机 区域对焦的便携胶片相机 自动对焦的便携胶片相机 镜头说明 胶片和冲洗 胶片类型 胶片速度 正片负冲小贴士 带着摄影作品旅行 超清晰的扫描 Photoshop基本原理 色彩修正 裁剪和变形校正 去除灰尘斑点和划痕 在线照片共享 运用拍摄的图片 图片管理 将照片存档 文件备份 检查图像文件格式信息 (EXIF) 索引致谢

编辑推荐

让每张照片都成为完美之作！

本书将与你分享摄影中构图、拍摄、用光、曝光和照片后期处理等方面实用、易学的技巧，使你的作品更具风格和活力。

书中收录了大量极具创意的图片，向你展示获得更佳拍摄效果的简单操作步骤。

《乐摄：让每张照片都成为杰作》带给你自信，鼓励你勇于举起相机，走出家门，将你想拍摄的任何事物拍成优秀的照片！

本书收录了大量极具创意的图片，在书中，作者凯文将与大家分享自己的摄影技巧。

更为重要的是，本书将向大家展示如何使用普通的器材，通过精心的构思与拍摄时机的把握来获得出色的照片。

可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

作者简介：作为一名广为人知并颇有成就的LOMO摄影师，凯文·梅雷迪思（Kevin Memdith）曾在2000年东京Lomolympics大赛中荣获第二名，并于2002年在维也纳举办的国际LOMO设计代表大会中获得三等奖的殊荣。

在英国，他曾受委托为著名的马丁大夫（Dr.Martens）、曼彻斯特英联邦运动会（Manchester Commonwealth Games）、英国国家艺术画廊（The National Gallery）、维多利亚和阿尔伯特博物馆（Victoria and Albert Museum）和英国皇家艺术学院（Royal College of Art）拍摄摄影作品。

他已经出版了两本LOMO摄影图书：《精神》（Spirit）和《不要想，只管拍1》（Dont think Just Shoot）。

同时，他还担任了flickr.com网站举办的“眨眼之作”（The Blink of on Eye）摄影大赛以及2006年纽约展览的评委。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>