

<<悲悯情怀>>

图书基本信息

书名：<<悲悯情怀>>

13位ISBN编号：9787500684053

10位ISBN编号：7500684053

出版时间：2008年10月

出版时间：中国青年出版社

作者：摩罗

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悲悯情怀>>

内容概要

《悲悯情怀》的作者万松生通过对中外文化史尤其是宗教史的梳理与回顾，让人们感知的不是人类文明中的惨痛记忆，而是发掘出相互体恤的温情，呼唤世人展现悲悯情怀，友爱互助并尊重生命。

<<悲悯情怀>>

作者简介

摩罗，本名万松生，1961年出生于江西省都昌县一个农民家庭。1978年考入九江师专学习中文专业课程，1997年获得华东师大文学硕士学位。现居北京，为中国艺术研究院中国文化研究所副研究员。所出版的主要著作有：《六道悲伤》（长篇小说），刊载于《十月》杂志长篇小说版2004年10月出刊的寒露卷。

《耻辱者手记》，内蒙古教育出版社1998年出版。

《自由的歌谣》，文化艺术出版社1999年出版。

《因幸福而哭泣》，中国工人出版社2002年出版。

《不死的火焰》，中国工人出版社2002年出版。

《因幸福而哭泣》（繁体字版），台湾情报文化公司2003年出版。

《不死的火焰》（繁体字版），台湾情报文化公司2003年出版。

《大地上的悲悯》，上海三联书店2003年出版。

《速读中国现当代文学大师与名家丛书——鲁迅》，（与人合著）蓝天出版社2004年出版。

《第一年——一个人文学者的育儿手记》，二十一世纪出版社2005年出版。

<<悲悯情怀>>

书籍目录

第一辑 生命之光 俄罗斯的阳光 上帝的背影 诗人怎样度过茫茫雪夜 致张宇光先生 自述书学习爱，学习和平生命的无限可能性 幸福人生的多种模式 信仰背后的信仰 第二辑 悲悯与耻辱 描述耻辱学人的宿命 冷硬与荒寒 文学应该怎样面对底层精神文化 巴金：孤独的心灵 卢梭与贵妇人 第三辑 自由的歌谣 学习有尊严的生活 巨人何以成为巨人 天才的厄运 鲁迅：正题反做的思想家 重温英雄梦 博士俱乐部 记事 坚持者仍在坚持 自由的歌谣 思念仁者 张炜：需要第四次腾跳 苏童：南方的潮湿与糜烂 期许一位大作家：刘震云 后记

<<悲悯情怀>>

章节摘录

而且应该成为我们每一个人的生命状态，成为我们的眼神和表情，成为我们的手势和声音。

我在翻看电影杂志时，老是觉得西方演员和中国演员的表情很有一点区别。

尽管那些中国演员常常喜欢模仿西方明星的姿势和笑容，可是中国演员们无论怎样努力地笑，都只能使笑成为一种肌肉运动，而不是那种从内心弥漫开来的生命运动，不是那种朴素、自然和放松，不是佐西马长老所体验的喜悦和欢乐。

前不久，我去一家宾馆看望两位从美国来的朋友，我在他们脸上也看到了西方演员脸上那样从容、平静的笑，我当时是那么高兴，那几天我几乎逢人就讲我拜见那两位朋友的感觉，羡慕和向往之情无法掩饰。

我的那两位朋友也是中国人，他们去美国也就那么几年时间。

为什么那些中国演员在摄影棚里永远学不会的从容而又灿烂的笑，我的朋友在另一个环境里仅仅几年时间就学会了呢？这显然给我提出了一个难题，这个难题不是我今天所要讨论的。

我所要讨论的，依然是我们每个个人的生命体验和精神素质问题。

我们每个人都早就习惯于一开口就是“中国文化”、“中国社会”等等，我想我们决不可完全陷溺于这一套话语之中。

我们到了该对我们自身的生命和灵魂提出一点要求的时候了。

我们不敢直面黑暗时，我们当然要反复强调直面黑暗的勇气。

但直面黑暗绝不是显示我们懂得黑暗或者我们不怕黑暗，而是要面对黑暗体验世界的丰富和生命的诗性，体验灵魂的超越和自由。

爱与幸福，也许就是生命的最纯粹状态，悲悯与抚慰，是源于爱与幸福的对于世界的态度，而从容与平静，则是爱与幸福所穿的一件休闲服。

这种内与外的一致，才是真正的自然与放松。

这样的生命，才是博大甚至伟大的生命。

《圣经》说：“你要向天观看，瞻望那高于你的穹苍。

”

<<悲悯情怀>>

编辑推荐

当我们将对地球生物圈中的所有生命都能建立这样的理解模式，我们对于生命、对于人类的悲悯之心，也就自然而然地滋长发育起来。

当我们将对人类的道德期待不那么强烈，也就不会过于迷狂地夸大人类的崇高、神圣特征，而对于人类的缺点、过错、惰性，也会有一种低调而又温柔的谅解。

<<悲悯情怀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>