

<<Photoshop CS3从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787500682448

10位ISBN编号：7500682441

出版时间：2008-9

出版时间：中国青年出版社

作者：锐艺视觉

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

关于本书内容的说明对于想学习Photoshop的读者来说，寻找到一本合适的Photoshop图书是最重要的。是选择一本几百页甚至上千页的用户手册，花几个月时间逐一研究每一项功能和参数，还是选择一本容易上手、案例丰富的入门教程，省时省力地就能够学会Photoshop?两者的区别显而易见。那么选择后者的读者就请翻开本书。本书完全针对读者希望尽快掌握并熟练应用Photoshop软件的要求而编写。

## <<Photoshop CS3从入门到精>>

### 内容概要

对于想学习Photoshop的读者来说，寻找到一本合适的Photoshop图目标书是最重要的。是选择一本几百页甚至上千页的用户手册，花几个月时间逐一研究每一项功能和参数，还是选择一本容易上手、案例丰富的入门教程，省时省力地就能够学会Photoshop?两者的区别显而易见。那么选择后者的读者就请翻开本书。

本书完全针对读者希望尽快掌握并熟练应用Photoshop软件的要求而编写。

全书共分为11章，包含选区的创建与编辑、绘图工具的使用、修复与修饰图像、色彩与色调的调整、图层的基本认识与应用、文字的编辑和特效制作、路径及形状工具的应用、蒙版和通道的应用、滤镜的综合应用以及动作的创建和Web应用10个基本功能实例章节和一个综合应用实例章节。

本书具有两大特点。与市面上众多的手册类书籍最大的不同就是，本书并不是按部就班、循序渐进地逐一介绍Photoshop的基本工具、菜单命令和面板的功能，而是针对初、中级读者的学习特点，采用了一种全新的教学思路，充分利用案例教学直观生动、适合自学的优势，将Photoshop的所有重点功能总结提炼为100多个知识点，完美地融合在50个精心设计的案例中，读者只要跟随操作步骤完成每个案例的制作，就可以完全掌握Photoshop的技术精髓。

这种全新的教学方式不仅摆脱了教科书式的呆板和低效率的学习，还可以很好地激发读者的学习兴趣和创作灵感。

另外，为了使读者的学习更容易上手，本书采用了任务驱动式的写作体例，每个案例的讲解都通过任务目标（实例概述）、任务向导（知识精讲）和任务实现（操作步骤）3个环节展开，“任务目标”对本案例所要制作的效果进行简要阐述，使读者明确学习目标；“任务向导”对完成本案例制作所需要具备的Photoshop技能进行精讲，扫除案例制作过程中的技术障碍；“任务实现”详细地讲解案例的操作步骤，手把手指导读者完成案例的制作。

这种人性化的讲解形式更具亲和力，也引导读者变被动学习为主动思考。

写在最后。掌握一个软件只是时间问题，只要勤加练习每个人都能够熟练地应用它。但能否使用这个软件创作出优秀的设计作品，就需要多方面能力的培养与提高了。

Photoshop只是设计人员提高工作效率和实现创意的工具和手段，掌握艺术设计的基本思维方式和表现技能才是根本。

希望读者在学习软件操作的同时，能够更多地关注本书案例所包含的设计思路和艺术表现技巧，充分发挥想象、大胆尝试，提高设计的艺术水准和审美能力。

## 书籍目录

Chapter 1 选区的创建与编辑 Works 01 制作立体文字 知识点：多边形套索工具、矩形选框工具、“变换”命令 Works 02 制作圆圈图案合成图像 知识点：椭圆选框工具、变换选区、磁性套索工具 Works 03 制作音响产品海报 知识点：魔棒工具、快速选择工具 Works 04 制作五彩叶片图像 知识点：扩大选取、选取相似、反向、修改选区 Works 05 制作仿旧纹理图像 知识点：调整边缘、色彩范围 Chapter 2 绘图工具的使用 Works 01 制作五彩卡片图形 知识点：渐变工具、油漆桶工具、“填充”命令 Works 02 制作喷绘艺术效果 知识点：定义画笔预设、画笔工具、颜色替换工具 Works 03 制作写实风格插画 知识点：铅笔工具、“画笔”面板 Works 04 制作时尚服饰DM单 知识点：背景橡皮擦工具、橡皮擦工具、魔术橡皮擦工具 Chapter 3 修复与修饰图像 Works 01 制作古典艺术效果 知识点：色相/饱和度、亮度/对比度 Works 02 制作柔化人物图像 知识点：模糊工具、涂抹工具、减淡工具、加深工具 Works 03 美化人物图像 知识点：污点修复画笔工具、修复画笔工具、自动色阶、锐化工具 Works 04 制作拼接图案 知识点：仿制图章工具、图案图章工具、图像大小、画布大小 Chapter 4 色彩与色调的调整 Works 01 调整偏色的图像 知识点：色阶 Works 02 制作矢量元素合成图像 知识点：色彩平衡、曲线 Works 03 为黑白照片添加自然的色彩 知识点：通道混合器 Works 04 制作层次丰富的黑白图像 知识点：阴影/高光、黑白、去色、曝光度 Works 05 制作渐变效果图像 知识点：渐变映射、阈值 Works 06 制作L0m0效果图像 知识点：匹配颜色 Chapter 5 图层的基本认识与应用 Works 01 制作花瓣飞扬的图像 知识点：“图层”面板 Works 02 制作加深混合图像 知识点：组合型混合模式、加深型混合模式、减淡对比型混合模式 Works 03 制作叠加混合图像 知识点：减淡对比型混合模式，色彩比较型混合模式 Works 04 制作立体五角星效果 知识点：“图层样式”对话框、图层样式的运用 Works 05 制作霓虹渐变图像 知识点：填充图层或调整图层 Chapter 6 文字的编辑和特效制作 Works 01 制作海报风格文字 知识点：文字工具、“字符”面板 Works 02 制作斑驳效果文字 知识点：“段落”面板、栅格化文字 Works 03 制作变形文字 知识点：文字工具选项栏、变形文字 Works 04 制作路径效果文字 知识点：在路径中输入文字 Works 05 制作水晶质感文字 知识点：将文字转换为工作路径、拷贝和粘贴图层样式、缩放图层效果 Chapter 7 路径及形状工具的应用 Works 01 制作动感立体图像 知识点：钢笔工具、将路径作为选区载人 Works 02 制作矢量风格插画 知识点：自由钢笔工具、转换点工具 Works 03 制作位图与矢量图形合成效果 知识点：添加锚点工具、直接选择工具、路径选择工具 Works 04 制作矢量花纹图像 知识点：路径面板、定义自定形状、形状工具 Chapter 8 蒙版和通道的应用 Works 01 制作渐隐效果图像 知识点：图层蒙版 Works 02 制作铁锈材质效果 知识点：剪贴蒙版 Works 03 制作双人合成效果 知识点：矢量蒙版 Works 04 制作动感模糊效果 知识点：编辑图层蒙版 Works 05 制作通道合成图像 知识点：通道的种类、“通道”面板 Works 06 制作石纹喷溅纹理 知识点：将图像保存为Alpha通道、载入Alpha通道存储的选区 Works 07 制作通道混合效果- 知识点：计算、应用图像 Chapter 9 滤镜的综合应用 Works 01 制作素描剪影效果 知识点：图案生成器、抽出、素描滤镜 Works 02 制作水质花朵 知识点：液化 Works 03 制作油画效果 知识点：杂色滤镜、画笔描边滤镜、扭曲滤镜 Works 04 制作像素纹理合成图像 知识点：纹理滤镜、像素化滤镜 Works 05 制作书本创意合成图像 知识点：艺术效果滤镜 Chapter 10 动作的创建和Web应用 Works 01 利用动作制作怀旧效果图像 知识点：“动作”面板 Works 02 快速处理图像 知识点：创建动作、批处理 Works 03 制作全景图像 知识点：Photomerge Works 04 制作网页切片和链接 知识点：切片工具、切片选择工具 Works 05 制作GIF动画 知识点：“动画”面板存储为Web和设备所用格式 Chapter 11 综合实例 Works 01 制作立体几何图像 知识点：多边形套索工具、钢笔工具、图层样式 Works 02 制作炫彩宣传海报 知识点：“曲线”命令，图层蒙版、“色彩平衡”命令 Works 03 制作艺术纹理图像 知识点：图层蒙版、色彩范围、画笔工具、图层混合模式 Works 04 制作童趣合成图像 知识点：定义图案、“液化”滤镜、填充和调整图层

章节摘录

插图：

## <<Photoshop CS3从入门到精>>

### 编辑推荐

《Photoshop CS3从入门到精通(案例版)》出自国内优秀平面设计专家之手，集艺术、技术与智慧于一体，经典案例中展现技术精髓 实践操作中精通软件应用所有Photoshop重要功能完美融于54个精彩实例，实践中迈入高手殿堂107个知识精讲浓缩Photoshop关键技术精华，保证实例制作无障碍完成人性化任务驱动教学充分调动读者主观能动性，变被动学习为主动思考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>