

<<Flash CS3特效设计经典150例>>

图书基本信息

书名：<<Flash CS3特效设计经典150例>>

13位ISBN编号：9787500678649

10位ISBN编号：7500678649

出版时间：2008-8

出版时间：中国青年出版社

作者：胡崧 编

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Flash CS3特效设计经典150例>>

内容概要

本书内容索引01 绘制动画角色02 制作文字特效动画03 制作三维特效动画04 鼠标特效动画05 制作模拟特效动画06 制作导航动画07 制作商业广告08 制作展示动画09 制作贺卡动画10 制作音视频动画11 制作网页元素12 制作动画网站13 制作交互动画14 制作游戏动画15 制作动画的其他应用

<<Flash CS3特效设计经典150例>>

书籍目录

一 动画角色绘制 001 皮卡丘图形 002 小女孩图形 003 小猪图形 004 小男孩图形 005 精灵鼠小弟图形 006 魔术师图形 007 漫画人物 008 人物上色 009 火柴人 010 儿童二 文字特效动画制作 011 旋转文字动画 012 模糊文字动 013 浮动文字动画 014 遮罩文字动画 015 书法文字特效 016 黑客帝国特效 017 残影特效 018 变形特效 019 文本宣传资料 020 文本链接三 三维特效动画制作 021 森林精灵 022 立体爬虫 023 三维魔方 024 神奇六棱柱 025 三维空间 026 立体直升机 027 女孩跳舞 028 三维立体字 029 家居全景展示 030 三维旋转四 鼠标特效动画制作 031 鼠标控制背景动画 032 鼠标飘叶动画 033 鼠标流星轨迹动画 034 蝴蝶飞舞动画 035 鼠标点落水滴动画 036 模糊背景动画 037 舞动的龙 038 碰落的露水 039 鼠标菜单 040 鼠标LOGO五 模拟特效动画制作 041 漫天飞雪 042 万花筒 043 露珠 044 下雨 045 瀑布 046 人的行走 047 仿真电子手表 048 模拟时钟 049 指南针 050 模拟星光六 导航动画制作 051 色彩导航栏 052 网站导航菜单 053 箭头导航栏 054 比萨导航栏 055 简单菜单按钮 056 天空导航栏 057 分类活动导航 058 广告导航 059 网球俱乐部导航 060 彩色导航七 商业广告制作八 展示动画制作九 贺卡动画制作十 音频视频动画制作十一 网页元素制作十二 动画网站制作十三 交互动画制作十四 游戏动画制作十五 其他动画制作

章节摘录

一 动画角色绘制 本章主要介绍Flash动画中角色的绘制,包括人物和卡通形象。Flash并非专业的绘图软件,但是其提供的绘制工具完全能够满足动画角色绘制的需要,本章各个实例重点使用的绘制工具有所区别,从而对多种工具的使用方法和技巧进行详细介绍,读者可以在学习时有针对性地进行了解和掌握。

001 皮卡丘图形 本实例要绘制的是一个众所周知的卡通形象——宠物小精灵之一的皮卡丘,绘制这个活灵活现的小家伙并不算太复杂,因为其轮廓线条较为简单,整体色彩较为鲜明,所以填充颜色也很方便。

主要使用功能:铅笔工具、刷子工具、钢笔工具、墨水瓶工具,颜料桶工具 初始文件路径:Chapter 1\001皮卡丘图形\Start\001 皮卡丘图形 fla 最终文件路径:Chapter 1\001皮卡丘图形\Complete\001 皮卡丘图形 fla 1.在Flash CS3中打开附书光盘\Chapter 1\001皮卡丘图形 fla文件。选择工具箱最下方的“铅笔模式”中选择“平滑”选项。

2.使用“铅笔工具”绘制皮卡丘的头部,包括脸部的轮廓和耳朵。

3.继续使用“铅笔工具”勾画出皮卡丘的身体轮廓。

4.接下来使用“铅笔工具”绘制皮卡丘的四肢。

5.最后使用“铅笔工具”绘制皮卡丘的尾巴,在“属性”面板中将“平滑”选项的数值设置为0,因为皮卡丘的尾巴基本上是直线形状的,而非曲线,然后开始绘制。

6.至此,已经勾勒出了整个皮卡丘的大致轮廓.....

<<Flash CS3特效设计经典150例>>

编辑推荐

150个案例的完整详细制作过程，容纳比同类书籍更多的信息。
涵盖角色绘制、三维特效、商业广告、游戏动画制作等15类设计领域。
详解文字、鼠标、模拟特效等经典动画创作技法，含实战技巧与经验。
7小时重点案例视频教学详尽记录氛操作和关键参数的设置过程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>