

<<Premiere Pro2.0视频剪辑与特技108例>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro2.0视频剪辑与特技108例>>

13位ISBN编号：9787500673552

10位ISBN编号：7500673558

出版时间：2007-4

出版时间：中国青年出版社

作者：杰诚文化,杰诚文化 编

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Premiere Pro2.0视频剪辑与特效>>

### 内容概要

为了能够帮助广大读者掌握Premiere这款功能强大的视频编辑软件，并制作出精彩的影视作品，我们特别策划并编写了本书。

书中包含108个精彩的实例，旨在为广大影视行业的初学者和家用影像处理爱好者提供一个进步的阶梯。

本书细节丰富，全面介绍使用Premiere Pro2.0采集、编辑、剪辑、输出视音频信号的方法和技巧，内容涵盖视频处理基本技巧、特效、场景切换、字幕、音效、数码相册等方面，最后通过综合实例将这些知识进行综合演练，帮助读者将所学串接起来。

不仅如此，本书内容并不局限于软件功能，还针对实际应用，讲解了一些最常用的技巧，其中包括：制作动态背景、视音频分离、转场效果的组合应用以及定版等技巧，满足读者实际应用的需要。

书籍目录

第1篇 基本视频剪辑篇实例1 视频素材的导入实例2 源素材的切入和切出实例3 删除影片中多余的片段实例4 恢复删除的片段实例5 三点编辑和四点编辑实例6 调整视频片段持续时间和增加关键帧实例7 让影像运动起来实例8 预演编辑实例9 快速输出影片实例10 实现视频格式的快速转化第2篇 视频特效篇实例11 快速颜色校正实例12 凸面镜和凹面镜效果实例13 弯曲镜面效果实例14 制作强光照射下的眩光效果实例15 制作带阴影的立体图像实例16 镜像效果实例17 在画面中添加马赛克实例18 抠像合成实例19 水中倒影实例20 闪电特效实例21 突出一种色彩实例22 高速运动残像效果实例23 摄像机拍摄效果实例24 灰度浮雕效果实例25 黄昏天色变化效果第3篇 场景切换篇实例26 卷帘过渡实例27 预设马赛克过渡实例28 筋斗过渡实例29 抖动淡化过渡实例30 翻页过渡实例31 波段滑动过渡实例32 图像蒙版过渡实例33 伸展进入过渡实例34 时钟擦除过渡实例35 纸风车过渡实例36 缩放踪迹过渡第4篇 静态字幕篇实例37 在视频中添加字幕实例38 沿路径弯曲的字幕实例39 带辉光效果的字幕实例40 带阴影效果的字幕实例41 颜色渐变的字幕实例42 带纹理效果的字幕实例43 带透明效果的字幕实例44 一道亮光掠过字幕实例45 带光芒效果的字幕实例46 带光影流动的字幕实例47 使用软件自带的字幕模板第5篇 动态字幕篇实例48 垂直滚动的字幕实例49 水平滚动的字幕实例50 逐字打出的字幕实例51 文字从远处飞来实例52 带卷展效果的字幕实例53 沿自定义路径运动的字幕实例54 闪亮粒子变字实例55 在空中飘浮的字幕.....第6篇 声音的合成与编辑篇第7篇 音频特效篇第8篇 动态数码相册篇第9篇 影视特技篇第10篇 综合实例篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>