

<<建筑表现技法2>>

图书基本信息

书名：<<建筑表现技法2>>

13位ISBN编号：9787500669661

10位ISBN编号：7500669666

出版时间：2006-10

出版时间：中国青年出版社

作者：水晶石数字科技 编著

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑表现技法2>>

内容概要

《水晶石建筑表现技法——建筑篇》由水晶石数学科技有限公司培训研究发展中心与中国青年出版社共同策划出版。

本书全面介绍了应用3ds max制作建筑模型的过程和技法，共分七大部分，其中第1章至第3章讲解基础命令，第4章讲解建模初步，第5章讲建模提高，第6章和第7章讲解高级建模，第8章至第10章讲解按图片建模，第11章和第12章讲解室内建模。

第七部分以典型的实际案例讲解为主，读者可以通过这些案例，了解并学会项目制作过程中的各种建模技巧。

同时，通过配套光盘中具体项目的详细讲解，结合书中的讲解，可以使读者更加快速详尽地掌握建筑模型这一技法。

读者在学习本书时，应遵循从易到难的原则阅读，不要急于求成。

先重点阅读第一章的内容提示和制作要点，再通读各章内容，根据自己的实际情况可以有针对性的选择练习。

本书针对的读者群非常广泛，从初学者到高级用户都可以在本书中找到一些解决方案，学习中与光盘配合使用效果最佳。

除第11章和第12章讲解室内建模技法外，本书是按从易到难的顺序编排的，由浅入深地向读者介绍了建模型的编制要点，这里编者为用户提供了一种阅读顺序的建议，供大家参考。

<<建筑表现技法2>>

书籍目录

第1章 基本操作 1.1 认识3ds max的界面 1.2 界面定制与快捷键设置 1.3 视图的概念 1.4 对象的选择
1.5 对象的变换 (Transform) 1.6 创建标准几何体 1.7 扩展几何体 1.8 简单案例 1.9 本章小结 1.10 思考题
第2章 简单建筑模型制作 2.1 定制系统单位 2.2 与变换相关的命令 2.3 修改命令 2.4 导入CAD图形
2.5 制作实例 2.6 本章小结 2.7 思考题
第3章 制作地形 3.1 准备工作 3.2 制作过程 3.3 本章小结 3.4 思考题
第4章 钟塔模型 4.1 案例分析 4.2 导图和对图 4.3 制作南立面 4.4 制作西立面 4.5 整理完成
4.6 本章小结 4.7 思考题
第5章 制作别墅 5.1 案例分析 5.2 整理CAD图纸 5.3 把CAD图纸导入3ds max
5.4 制作墙面 5.5 制作楼板 5.6 创建窗框、玻璃及建筑细部 5.7 本章小结 5.8 思考题
第6章 公共建筑——环保园学校
第7章 公共建筑模
第8章 复杂建筑——国家体育馆
第9章 图片建模——异形建筑
第10章 石油大厦
第11章 室内空间——电梯厅模型
第12章 欧式大堂
后记

<<建筑表现技法2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>