

<<快乐向前>>

图书基本信息

<<快乐向前>>

前言

我和燏筱是同班同学，读她的文字更像是自我思考……身边总有一些活得很带劲的女人，在外人的眼里看着很失败，惟独自己快乐着。

30多了，肉开始长在不合适的地方，节食也不管用，肉自岿然不动。

熬不得夜，偶尔疯一下，全世界的人都在你的脸上找到答案，“纵欲过度吧”阴沉沉甩过来一句话，让你觉得比窦娥都冤，倒是想，限谁啊？

没有孩子，倒不是像年轻的日寸候贪玩，看着别人的孩子越来越觉得羡慕，最直接的原因是找不到孩子的父亲。

偶尔会豪迈地想当一回单身母亲，通常缺乏勇气，自欺欺人养一只宠物，自认是妈妈。

单位里，不断有新人进来，职位长了，开始本能地保护女生不受骚扰，突然意识到自己很久没有被骚扰，原来是老了。

找个伴儿吧！

谁见了都劝，惟恐你在独自思考的时候心理变态。

找个伴儿吧，自己其实也劝自己。

要求也不高啊！

？

“人品要好，性格不能有太大的缺陷，要对我好，挣得不用多，但不能比我少，学历不用高，起码受过高等教育否则容易产生家庭矛盾。

”放眼望去，符合这基本条件的人都成了别人的老公。

情人是不当的，到了这个岁数，知道男人再优秀，只要他不是你的，他的优秀就和你毫无关系。

假话在一秒钟之内就能分辨清楚，别人骗不了你，你更骗不了自己。

<<快乐向前>>

内容概要

《快乐向前:一个女人的心灵释放之旅》不是一本旅游攻略手册,而是一本比较情绪化的书,是一个女人的心灵释放之旅,从喜马拉雅山的雪山之巅,到纳西古城的幽静,再到冰天雪地的大兴安岭。一年,让燏筱禁锢的心灵得以放松。那么,现在就让我们跟着燏筱一起快乐向前,感受在水泥森林里感受不到的鲜活,寻觅一种原始、纯粹简单生活。

<<快乐向前>>

作者简介

爝筱，不是一个典型的北京女孩。
我情愿花整个下午的时间看一场好电影。
而不愿去逛商场；或用周的上午拜着车在郊区的山星溜达，而不愿在酒吧里泡掉任何一个晚上。
女人喜欢把我当成听众，先是不休，然后为自己的形象取经；男人们则喜欢把我当哥们，通常希望在我的女朋友中找到另一半，而我忽略朋友们相信我能保守他们的秘密。

<<快乐向前>>

书籍目录

重新开始第一部分 彩云之南放弃后的第一次荡游爱上摩梭小子19岁孤独的我，走进寂寞的碧塔海流水相伴，梦中古城第二部分 去西藏假如我没得绝症，为什么不这样活着？

生活打开了天窗从天浴到“天堂”第三部分 再回拉萨神在呼唤，我要回去腾云驾雾，看晒佛发呆，是我摸得到的幸福戴子·下密院·八角街·光明甜茶馆东珠，扎西和朵迪天井，是我家里通向天堂的路我是一个流浪汉我会嫁给他吗？

天使没有把我带走伟岸与脆弱都是瞬间的事说再见的时候，我知道已经是离不开你第四部分 最冷漠河属于我的夜晚太短暂吸烟的我，肉身和灵魂不在一处冰面上的什么会晤干嘛呢？

抽风呢！

黑河、瓊琿与布拉戈维申斯克市我的童话：我的王子这里是边境，不许越界！

接我一只笔，画一双不流泪的眼朋友眼中的燹筱彼岸花居家女人和她的思想读燹筱的字无尽后记

<<快乐向前>>

章节摘录

插图：一群奇形怪状的人聚在了龙达觉萨。

“革命”仍旧背着他那个军绿水壶，他带着两个漂亮的妹妹晃晃悠悠地进了院子，神气地冲大家笑了笑，算是打了招呼，接着就急匆匆地上楼。

旁边有一个声音说：“左边的那个是他的前任女友。”

“哦，怪不得跑这么快呢！”

大家哄笑。

因为在这里住久了，很多人都有接送亲朋好友的事情发生。

我的身后坐着一男一女，两个人在快乐地合吃一盘炒河粉，从他们的谈话里，我听出他们是因这一盘河粉才刚认识的。

我听不出他们俩人谁在拉萨泡得更老，因为我没听出这盘河粉是谁请的客。

一般情况下，都是新来的爱请客。

他们边吃边谈论着对面的一个独自发呆的女孩：“她坐了多久了？”

“一个下午，或者更久，我中午采时，她就瞪着眼在那儿了。”

“够呆的，她也不嫌无聊。”

“是呀，发呆也得和大家坐一块呀，我刚采的时候也是谁也不敢说话，但很快就适应了，她这样得多久才能适应啊。”

“甭管她，吃。”

吃完了逛去。

”

<<快乐向前>>

后记

游历了一年，有许许多多的经历和故事深深地刻在了我的脑海里，挥散不去。

从喜马拉雅山的雪山之巅，到纳西古城的幽静，再到冰天雪地的大兴安岭。

这一年，禁锢的心灵得以放松。

这一年的经历与相遇，让我忽然明白了我要的是一种怎样的生活态度与生活。

那是一种原始、纯粹的简单生活、鲜活的日子，是你在城市那个水泥森林中的生活，寻觅不到的。

那种简单的鲜活，可以在多杰、戴子、东珠和伟这样的人身上找到，他们有相同的地方，就是他们的简单与纯粹。

那种简单与纯粹，是挣扎在大城市中的人们早已被磨灭掉了的。

从我放弃工作去学习的那天起，我就期盼着一种回归，我在游历了一年后，终于明白了它的真谛，它已经不再是一种形式，而是根深蒂固地种植在我的心里，它会伴着我走过以后的日日夜夜，伴着我认真生活，实现拉姆那错神湖给我预示的未来。

当新年的钟声响过之后，我就几乎放弃了一切活动，希望在毕业前把这本书拿出来，作为我的毕业献礼。

但是写好后，我并没有急于出版，我的同学保东告诉我：有些东西需要沉淀，沉淀后会有新的发现。

这样可以去掉一些漂在上面的轻浮。

这是我的第一本书。

这是一篇在自然流露的情形下完成的文字，里面有许多章节是在行进中完成的。

我只是想用一种最简单、最真实的语言记录下生命的一种状态。

这是一种在孤独状态下的思考，是一种在经历了艰辛、痛苦与绝望后的思考，也是一种战胜自我、战胜困难后的快乐。

在行进中享受生活的丰富给予，再努力创造更丰富的内容给予社会。

生活可以给我们很多很多，只要我们埋头去做……我是一个胸无大志的人，一心生活在自己的世界里。

我只愿意目光短浅地埋头做自己喜欢的那一点点事情。

时间一久，猛然发现，自己做的事竟把自己也吓了一跳。

所以我一直固执地认为，天地是公平的，只要你做下去，就一定会有收获。

当我把一些文字放在班级的网站上，我立即得到了许多精彩的回赠，让我深切地感悟到了抛砖引玉一词的奇妙。

那期间，我是班里最有收获的人，几十篇精彩文字可以另成一个新集。

其中几篇文字，我几乎是每读必热泪盈眶。

我最初的想法很简单，这几十篇文字全部收录在书中，但是这样，事必会像大勺同学戏称的那样，书的开头注明：筱列此书亦有贡献。

为了让这些精彩文字有一个载体，于是我有心做一个网战。

<<快乐向前>>

媒体关注与评论

想像着深夜里你写字的情景。

有能力把自己的故事记录成字，实实在在的存在着，这是一件幸福的事，有幸福的事去填满黑夜就是幸运。

——梁洪谁都曾在过去的日子里错过了什么，但无论是事业还是家庭，想来都无法跳出付出与收获的轮回，个人能做的，惟有享受已有，感悟四周，至少让心灵自由，心扉开放。

——阮丛我们并不能完全的告别这个我们生活的城市——象征性的母体。

每一次出走和再次归来都足以让心更空旷，所有关乎这个过程所发生的快乐，悲哀，平庸或激进。

像海棠花瓣般撒满路途。

这是容易被忽略的浪漫。

——汪方

<<快乐向前>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>