

<<3ds max7效果图设计超级提速>>

图书基本信息

书名：<<3ds max7效果图设计超级提速与实例详解>>

13位ISBN编号：9787500662648

10位ISBN编号：7500662645

出版时间：2005-9

出版时间：中国青年出版社

作者：李彦超,付军鹏

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max7效果图设计超级提速>>

内容概要

继《红色风暴》系列图书之后，我们又与国内著名效果图设计师合作推出了《超级提速》系列，希望这套书既能成为新手学习的榜样与参考，又能成为高手交流经验的平台。

从书中融合了作者多年的实战经验，写作目标明确，是目前较为经典的3ds max实例类参考书籍。

本书完全针对3ds max的实战应用，围绕着工作效率与作品效果，这两个室内设计从业者均万分关注的主题逐步展开，循序渐进地介绍了利用3ds max，Photoshop和Lightscape进行室内设计的工作流程与操作技巧。

书中既有笔者多年经验的叫结，又有说实的分类参考案例，更创新地归纳了47个“提速点”，便于读者进行学习和加深理解。

<<3ds max7效果图设计超级提速>>

书籍目录

第1章 制作室内效果图的一般流程 1.1 常用效果图设计软件 1.2 效果图的制作流程 1.2.1 3ds max建模阶段 1.2.2 Lightscape渲染阶段 1.2.3 Photoshop的后期处理第2章 制作效果图的高级技能 2.1 快速制作基础 2.2 创建模型的经验 and 技巧 2.3 材质创建的经验 and 技巧 2.4 后期处理的经验 and 技巧第3章 制作办公楼前厅效果图 3.1 实例分析 3.1.1 设计风格分析 3.1.2 制作思路分析 3.1.3 提速要素分析 3.1.4 重要知识点 3.2 用55分钟完成模型及材质 3.2.1 用20分钟完成墙和地面模型以及相应材质 3.2.2 用25分钟完成顶棚、栏杆模型及材质 3.2.3 用2分钟导入模型 3.2.4 用余下的6分钟布置灯光 3.2.5 用2分钟完成模型的导出 3.3 Lightscape渲染 3.3.1 设置光源 3.3.2 调整材质 3.3.3 进行初步光能传递测试 3.3.4 进行表面处理 3.3.5 细节调整 3.3.6 用高级别的参数进行光能计算 3.3.7 最终输出 3.4 Photoshop后期处理 3.5 实例总结 第4章 制作共享大厅效果 4.1 实例分析 4.1.1 实例风格分析 4.1.2 制作思路分析 4.1.3 提速要素分析 4.1.4 重要知识点 4.2 用75分钟完成模型及材质 4.2.1 用1分钟导入AutoCAD中的dwg格式平面图 4.2.2 用5分钟完成大厅的柱体和墙面 4.2.3 用20分钟完成地面和护栏模型及材质 4.2.4 用20分钟完成天花的创建 4.2.5 用15分钟完成玻璃幕墙及门的创建 4.2.6 用5分钟完成室内水幕的制作 4.2.7 用3分钟完成家具模型的导入 4.2.8 用5分钟修改完善模型 4.2.9 用1分钟导出LP格式的文件 4.3 Lightscape处理阶段 4.3.1 日光参数设定 4.3.2 调整材质参数与进行初步光能测试 4.3.3 进行表面处理 4.3.4 调节参数进行高级别计算 4.3.5 渲染出图 4.4 Photoshop处理阶段 4.5 实例总结 第5章 制作电梯厅效果图第6章 制作接待厅效果图第7章 制作会议室效果图第8章 制作客厅效果图

<<3ds max7效果图设计超级提速>>

编辑推荐

《3ds max 7 效果图设计超级提速与实例详解》由中国青年出版社出版，以所有从来者都万分关注工作效率为主题，由国内顶尖高手亲自执笔，零距离展示业内最实用的操作技巧。

归纳、提炼了47个提速点，以便于读者快速学习、查找，并加深理解程序，使读者的效果图水平产生质的变化。

完全是经验与技巧的总结，没有华而不实的内容，没有长篇的理论，更没有堆砌的步骤，奇招妙手层出不穷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>