

<<速写技法精解>>

图书基本信息

书名：<<速写技法精解>>

13位ISBN编号：9787500659907

10位ISBN编号：7500659903

出版时间：2005-9

出版时间：中国青年

作者：孙炳明董舒展

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写技法精解>>

内容概要

速写是使用单色工具在相对较短的时间内，画准人物的比例、动势、体态特征的一种造型手法，是提高造型能力的重要手段。

速写是造型基础训练的重要内容，是素描写生的一部分。

速写不仅是一种通过简要的手段来表现客观事物的方法，而且还是训练艺术思维的一种途径。

速写是素描中的一种表达形式，它提炼了素描的语言，突出表达的部分。

我们在速写的练习中要有这样的观念：在整体上，速写和素描在造型原则、控制力上是一致的。

把速写概念融会到国画、油画、版画当中，速写意识的随意性所体现的画面生动性、艺术性是非常感人的。

速写的概念融会到平面、环艺、产品等设计训练当中，速写生动、概括、灵活的特点，也成为设计当中图形构思与快速表现的训练途径。

在高等美术院校中，速写是国画、油画、版画、雕塑专业基础教学的重要组成部分。

在报考美术专业院校的考试中，速写也最能反映考生的整体艺术素质。

<<速写技法精解>>

书籍目录

概述 一、速写的概念 二、速写入门技巧要素 三、速写练习的方法 四、速写工具与表现形式速写要点
一、形体结二、结构表现局部表现要领一、头音二、手三、胸四、衣褶速写步骤一、站姿二、坐姿三
、组合范画

编辑推荐

中国青年出版社是一家享誉海内外的国家级大型综合出版社，至今已有55年的辉煌历程。中青社美术图书的出版规模和质量一直位居中国前列，其中《向大师学绘画》、《中央美术学院附中50年作品经典》、《名师高徒》、《中青新世纪美术技法》等大批系列丛书已被列为多家美术院校的指定教材。

由于中国青年出版社的美术图书创意新颖，内容权威，编辑严谨，印刷精美，目前已成为中国一流的专业出版品牌。

成功之路——中青新世纪美术高考系列丛书，是中国青年出版社为有志于报考美术院校的广大青年学生编辑出版的美术高考系列辅导教材。

该系列根据全国多所著名美术院校的最新考试和教学要求，聘请具有丰富教学经验的美术高考辅导专家精心策划，分为素描、速写、色彩、设计等多种科目分批推出，内容丰富，系统性强。

首批素描三册出版后就受到广大考生的肯定与欢迎，上市后近万册全部售罄，并再版重印。

该系列丛书是一套最新的美术基础训练和美术高考权威教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>