

<<基本乐科。>

图书基本信息

书名：<<基本乐科。

>>

13位ISBN编号：9787500658320

10位ISBN编号：750065832X

出版时间：2004-6

出版时间：中国青年出版社

作者：彭世端

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;基本乐科。 &gt;

## 内容概要

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:基本乐科考级教程(1、2级)》是音乐专业的基础课,主要包括视唱练耳和基本乐理两部分。

是各类学习音乐专业学生的必修课。

作为非专业性的音乐教育,应把它当做非常重要的音乐启蒙课。

因为基本乐科要学习的是音乐的最基础的规律,比如,读书必须学会识字,而学音乐就要识谱,通过视唱课就可以系统地由浅入深地掌握识谱的技能。

而音乐听觉的培养和训练更是学习音乐不可缺少的基础课程。

学生通过节奏训练、听觉训练、视唱训练、简单的乐曲分析并结合基本乐理的学习,能够加强音乐听觉的敏锐性和精确性,全面提高对音乐的感知能力和认知能力,从而达到真正提高音乐素质、培养学生全面发展的目的。

因此,基本乐科的学习,应该在全社会的音乐活动中得到重视。

书籍目录

第一级第一课乐理知识节奏练习第二课乐理知识听觉练习视唱第三课乐理知识听觉练习节奏练习视唱第四课乐理知识节奏练习听觉练习视唱乐曲分析第五课乐理知识听觉练习节奏练习视唱第六课乐理知识听觉练习节奏练习视唱乐曲分析第七课乐理知识听觉练习节奏练习视唱乐曲分析第八课乐理知识节奏练习视唱第九课乐理知识节奏练习听觉练习视唱第十课乐理知识听觉练习节奏练习视唱乐曲分析第十一课节奏练习听觉练习视唱乐曲分析第十二课乐理知识节奏练习听觉练习视唱第十三课节奏练习听觉练习视唱乐曲分析第十四课乐理知识节奏练习听觉练习视唱乐曲分析第十五课乐理知识视唱第十六课基本乐科考级笔试测试题(第一级)测试答案

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:基本乐科考级教程(1、2级)》是由中国青年出版社出版的。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>