

<<Premiere Pro至尊(附光盘影)>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro至尊(附光盘影视后期剪辑及特效设计)>>

13位ISBN编号：9787500656722

10位ISBN编号：7500656726

出版时间：2006-8

出版时间：中国青年出版社

作者：(韩)金尚俊

页数：505

译者：尹丽花

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Premiere Pro至尊(附光盘影)>>

内容概要

本书作者系韩国资深数码影视后期制作技术专家，从事Premiere图书创作已有6年，关于本书的创作，无论是结构编排，还是案例选编，作者都尽力地融入了大量读者的反馈意见，非常实用，本书原版在韩国被公认为最好的Adobe培训用书。

本书从不同的实用角度出发，讲解了该软件的强大功能，并根据后期制作行业的特点对本书进行了优化，着重突出了音频编辑的相关内容。

本书语言流畅，层次清晰，实例精彩，是完整的Premiere Pro学习工具，适合于广大初级读者学习使用，对具有一定经验的读者同样有很大的参考价值。

<<Premiere Pro至尊(附光盘影)>>

书籍目录

Lesson 1 Premiere Pro概要 Section 01 Premiere Pro有什么变化Lesson 2 安装Premiere Pro后需要最先做的事情 Section 02 Premiere Pro的操作顺序 Section 03 环境设置 (Edit>Preferences) Lesson 3 捕获 Section 04 熟悉批捕获 Section 05 利用场景探知功能自动捕获Lesson 4 Project窗口 Section 06 什么是Project窗口 Section 07 熟悉Project窗口菜单 Section 08 Automate to Sequence Section 09 制作Rough Cut Section 10 自动创建MVLesson 5 Monitor窗口 Section 11 了解Trim编辑 Section 12 熟悉各个窗口菜单ngs) Section 13 理解分割编辑 (L-剪辑、J-剪辑) Lesson 6 Timeline窗口 Section 14 轨道的运行方法 Section 15 熟悉工具面板 Section 16 精密编辑技法 Section 17 嵌套功能与多重序列的适用 Section 18 熟悉Timeline窗口菜单Lesson 7 音频混合器窗口 Section 19 介绍音频混合器窗口 Section 20 掌握音频混合器窗口的详细功能 Section 21 体验自动控制的功能 Section 22 创建5.1声道环绕音频序列 Section 23 利用VOICEOVER功能录音 Section 24 熟悉音频混合器窗口Lesson 8 面板 Section 25 Effect面板Lesson 9 File菜单 Section 26 构成新的Project Section 27 制作ITEM Section 28 以文件方式导出 Section 29 Export to Tape Section 30 导出为Adobe Media Encoder Section 31 将当前Sequence直接录入到DVD Section 32 改变Master剪辑的信息Lesson 10 Edit、Project菜单 Section 33 创建自定义快捷键Lesson 11 Clip、Sequence菜单 Section 34 视频与音频的链接及解链 Section 35 掌握Video选项 Section 36 熟悉Audio选项Lesson 12 动作 (Motion) Section 37 观察Motion Effect Section 38 设定并修改Motion Section 39 利用字幕合成多种动作Lesson 13 转场 Section 40 Transition ItemLesson 14 Effect Section 41 Video Effect Section 42 校正颜色结束语

<<Premiere Pro至尊(附光盘影)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>