

<<画坛伯乐丁井文>>

图书基本信息

书名：<<画坛伯乐丁井文>>

13位ISBN编号：9787500649533

10位ISBN编号：7500649533

出版时间：2003-1

出版时间：中国青年出版社

作者：朱晴

页数：207

字数：108600

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画坛伯乐丁井文>>

内容概要

丁井文先生，笔名“劳丁”。

也许很多人对这个名字感到陌生，但他在画坛，可谓是尽人皆知的人物。

丁老是1938年的抗日老战士，毕业于延安鲁艺。

1950年中央美术学院成立，他被任命为院办主任、人事处长，后又先后出任美院国画系主任、美院附中校长。

伴着半个世纪的风雨历程，丁老在美术界可谓桃李芬芳，弟子遍国中。

如今许多功成名就的画家，都曾受过他的举荐和辅佐。

他那传奇的经历、真诚的品格、伯乐的胸怀，一直被画坛津津称道。

丁老1914年出生于河南博爱县一个回族世家，自幼爱画，1931年毕业于河南艺术师专，当过数载美术教师。

1938年在民族危亡之际，组织抗日游击队任连指导员。

1939年奔赴延安，1949年随中央机关进京，曾为毛泽东和刘少奇的家庭美术教师。

他完全有条件留在中央或中央军委工作，但他却在命运面前选择了绘画，也可以说，是共和国的美术事业选择了他。

<<画坛伯乐丁井文>>

书籍目录

给这个党员打分（代序）引子第一章 生于忧患的阿訇后代第二章 抗战中投身革命第三章 入学鲁艺第四章 从宣传干事到内卫连指导员第五章 脱下军装接管美院第六章 白手起家创办附中第七章 组建一流教师队伍第八章 严肃的脸 慈善的心第九章 培养艺术人才 保护文化遗产第十章 红墙内的家庭教师第十一章 从不趋时附势的“铁汉”第十二章 被迫靠边站第十三章 “牛棚”岁月第十四章 “逍遥”的“走资派”第十五章 宽广的胸怀第十六章 团结众画家 复兴中国画第十七章 入主美院国画系第十八章 重振附中雄风第十九章 俯首甘为孺子牛第二十章 持久不衰的关爱第二十一章 爱心似海的“老爸爸”第二十二章 慧眼仁心第二十三章 美术界第一大好人第二十四章 与黄胄的特别情缘第二十五章 为民族增光的美术教育家第二十六章 两位老革命 一对大好人第二十七章 为家乡捐资建校第二十八章 有口皆碑后记丁井文年表

<<画坛伯乐丁井文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>