

<<古筝>>

图书基本信息

书名：<<古筝>>

13位ISBN编号：9787500635376

10位ISBN编号：7500635370

出版时间：1999-12

出版时间：中国青年

作者：林玲主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古筝>>

内容概要

本书介绍了：筝是我国最古老最富有特色的民族乐器之一，它既擅长表达优美抒情的曲调，又能抒发气势磅礴的乐章。

古人曾用“弹筝奋逸响，新声妙入神”、“坐客满筵都不语，一行哀雁十三声”的生动诗句来描绘筝艺术所达到的令人神驰的境界。

筝在我国有着悠久的历史渊源，所以人们常常称之为“古筝”。

据史料记载，早在春秋战国时期，（约公元前四世纪）就广泛流传，距今已有两千多年的历史，其中以秦国（现在的陕西省）最为盛行。

《史记·李斯谏逐客书》有记“夫击箏叩缶、弹箏、博髀而歌呼呜呜快耳目者，真秦之声也……。”所以箏又有“秦箏”之称。

在漫长的历史变迁中，秦箏也随着东渐南移，并在与当地的戏曲、说唱和民间音乐的结合中形成了许多各具特色的风格和流派，其中有河南箏（中州箏）、山东箏（齐鲁箏）、潮州箏、客家箏、浙江箏（杭箏或武林箏）、陕西箏等主要箏的流派，还有少数民族中朝鲜族的伽耶琴、蒙古族的牙托克（蒙古箏），日本的箏则是唐朝传至日本的中国箏沿袭下来的，至今仍保持许多唐箏的特点。历史上箏还流传到朝鲜、越南等地。

<<古筝>>

书籍目录

古筝简介

- 一、概述
 - 二、筝的种类、形制及各部分名称
 - 三、筝的定弦与调弦、转调方法
- 筝演奏指法记谱符号一览表

考级曲目

第一级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分
 - 1.勾托—u练习
 - 2.撮弦u练习
 - 3.抹托、u练习
 - 4.花指：l=练习
 - 5.勾、托、抹、托'u、u和托、劈un练习
 - 6.上滑音 / 练习
- 三、乐曲部分
 - 1.关山月
 - 2.千声佛
 - 3.小鸟朝凤
 - 4.穿花蜂
 - 5.十杯酒
 - 6.虞美人
 - 7.孟姜女
 - 8.在北京的金山上

第二级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分
 - 1.勾托—u练习
 - 2.变音练习
 - 3.花指*练习
 - 4.上下滑音 / ~ 练习
 - 5.双手勾托—u和撮弦u练习
 - 6.双手勾托—u和撮弦u练习
- 三、乐曲部分
 - 1.开扇窗
 - 2.小开手
 - 3.上楼
 - 4.凤翔歌
 - 5.天下同
 - 6.秋芙蓉
 - 7.西厢词
 - 8.杨翠喜

第三级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分

<<古筝>>

- 1.按音综合练习
- 2.双手弹奏练习
- 3.花指m与刮奏 / 练习
- 4.变音练习
- 5.按音练习
- 6.勾托—u抹托、u与双手弹奏练习

三、乐曲部分

- 1.西江月
- 2.三十三板
- 3.天下大同
- 4.早天雷
- 5.纺织忙
- 6.绣金匾
- 7.劳动最光荣
- 8.挤牛奶

第四级

一、训练提要

二、练习曲部分

- 1.摇指练习
- 2.琶音练习
- 3.双手轮抹练习
- 4.勾托抹托与抹托练习
- 5.和音练习
- 6.分指练习

三、乐曲部分

- 1.渔舟唱晚
- 2.汉宫秋月
- 3.灯月交辉
- 4.过江龙
- 5.浏阳河
- 6.娃哈哈
- 8.春苗

第五级

一、训练提要

二、练习曲部分

- 1.左手拨弦练习
- 2.双撮练习
- 3.摇指练习
- 4.双手弹奏练习
- 5.双手轮抹练习
- 6.扫摇主unu练习

三、乐曲部分

- 1.高山流水
- 2.浪淘沙
- 3.蕉窗夜雨
- 4.高山流水

<<古筝>>

- 5.洞庭新歌
- 6.香山射鼓
- 7.山丹丹开花红艳艳
- 8.原板三六

第六级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分
 - 1.双手弹奏练习
 - 2.琶音练习
 - 3.双手弹奏练习
 - 4.综合练习
 - 5.摇指练习
 - 6.双手分指练习
- 三、乐曲部分
 - 1.高山流水
 - 2.梅花三弄
 - 3.柳青娘(重六)
 - 4.出水莲
 - 5.闹元宵
 - 6.丰收锣鼓
 - 7.花儿与少年
 - 8.绣荷包

第七级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分
 - 1.双撮练习
 - 2.双手琶音(三连音)练习
 - 3.右手摇指、左手琶音练习
 - 4.小复调曲
 - 5.双手综合练习
 - 6.快速轮抹\\练习
- 三、乐曲部分
 - 1.寒鸦戏水
 - 2.崖山哀
 - 3.山坡羊
 - 4.粉蝶采花
 - 5.秦桑曲
 - 6.战台风
 - 7.铁马吟
 - 8.春到拉萨

第八级

- 一、训练提要
- 二、练习曲部分
 - 1.快速双撮练习
 - 2.双手综合练习
 - 3.复调练习
 - 4.双手综合练习

<<古筝>>

5.双手综合练习

6.双手琶音练习

三、乐曲部分

1.陈杏元落院

2.将军令

3.四合如意

4.四段锦

5.雪山春晓

6.木卡姆散序与舞曲

7.姜女泪

8.东海渔歌

第九级

一、训练提要

二、练习曲部分

1.双手综合练习

2.双手下行琶音快速练习

3.双手综合练习

4.复调练习

5.摇指、琶音练习

6.双手综合练习

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>