

<<乡村音乐大师>>

图书基本信息

书名：<<乡村音乐大师>>

13位ISBN编号：9787500625094

10位ISBN编号：750062509X

出版时间：1998-11

出版时间：中国青年出版社

作者：尼尔·哈斯洛普

译者：顾天爵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乡村音乐大师>>

内容概要

《乡村音乐大师(引进版)》内容简介：我们在《乡村音乐大师(引进版)》中讲了180个故事，叙述乡村音乐中最重要和最受欢迎的歌手的生涯。

这些艺术家吸引了最广大的听众，占据了美国排行榜上最高的位置。

他们是制造乡村歌曲的先驱者。

这《乡村音乐大师(引进版)》描述每位歌星成长的历史，他们组成了一个伟大的故事：乡村音乐本身的故事。

乡村音乐从一诞生就占据了美国音乐的中心位置。

在75年时间里，乡村音乐形成了自己独特的魅力：熟悉的旋律，民间的故事，山村的曲调。

乡村音乐植根于人民大众。

但是要给乡村音乐下个定义并不容易，特别是后来它与流行歌曲、摇滚音乐和其他一些娱乐形式融合到了一起。

有人简单不过地说，只要听起来是乡村味儿的，那就是乡村音乐；但是这并不能满足一些人要给乡村音乐定下几条标准的要求。

正象《乡村音乐大师(引进版)》中的故事所显示的，乡村音乐的多采多姿真难给它定下一个标准。

乡村音乐起初来源于英国的民间歌谣，19世纪的家庭音乐，来自非洲的美国黑人的劳动号子以及南方的宗教音乐，在此基础上不断发展起来。

<<乡村音乐大师>>

作者简介

作者：（美国）尼尔·哈斯洛普等 译者：顾天爵

<<乡村音乐大师>>

书籍目录

劳伊·阿克夫阿拉巴马乐队比尔·安得森约翰·安得森莲·安得森艾迪·昂纳德“睡在车轮边”乐队
恰特·阿特金斯简尼·奥崔豪易特·阿克斯顿拉兹·贝利摩·邦迪鲍贝·贝尔拜拉米兄弟克宁特·布
纳克苏滋·鲍格丝布鲁克斯和顿加斯·布鲁克斯特拉斯·比尔德格南·坎塔尔玛丽·恰宾·卡宾特卡
莲·卡特琼尼·卡希罗尚妮·卡希马克·恰斯赖特劳伊·克拉克帕特兹·克琳吉丝·考尔特“南方铁
路”乐队约翰·康利伊尔·汤姆斯·康利“砰砰”贝利·克拉道克罗得奈·克劳威尔贝利·瑞·塞莱
斯拉丝·J·戴顿查理·丹尼尔乐队贝利·迪恩约翰·丹佛“沙漠玫瑰”乐队“钻石里的”乐队乔·迪
飞荷莉·顿艾弗莱兄弟“流浪者”乐队唐纳·法戈弗雷迪·范德尔赖斯特·弗莱特瑞德·福莱田纳西
州的艾尼·福特福瑞斯特姐妹瑞德莱·福斯特简妮·弗瑞克戴维·弗里泽尔奈夫特·弗里泽尔拉瑞·
加特林和加特林兄弟克里斯特·盖尔唐·吉伯特文斯·吉尔米凯·基利范恩·高斯汀杰克·格瑞尼李
·格林伍德梅里·哈加特汤姆·T·豪尔乔治·汉维尔顿第四艾米罗·哈瑞斯弗雷迪·哈特“101公路
”乐队菲斯·希尔琼尼·豪顿戴维·荷斯顿弗林·赫斯基阿兰·杰克逊斯通威尔·杰克逊桑尼·詹姆
斯韦龙·詹斯乔治·琼斯.....

<<乡村音乐大师>>

章节摘录

版权页：插图：索伊尔·布朗现场演出的成功却始终如一。

马克·弥勒的领唱和舞台上的具有活力的跳跃和舞蹈表现出整个演出的青春活力，始终占据着音乐会演出节目表上的高位。

这也帮助了他们的专辑销量不断上升，而当他们在排行榜上名次处于中游时，唱片公司也显得有耐心。

1991年，随着他们作为作曲家和演员进一步成熟，他们的歌最终似乎与乡村音乐电台合拍了。

从《漫步》一曲获得排行榜第2开始，他们享有一连串进入前10名的成功，一直延续到1995年。

弥勒解释说，“我写《跨上那级台阶》时我23岁，似乎像我这么大岁数的会写得出来。

十年以后，你的面孔改变了，你的生活和人生观改变了。

<<乡村音乐大师>>

编辑推荐

《乡村音乐大师(引进版)》是由中国青年出版社和美国比尔鲍德出版社共同出版的。

<<乡村音乐大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>