

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<萨克斯管超高音演奏教程>>

13位ISBN编号：9787500622178

10位ISBN编号：7500622171

出版时间：1996-10

出版时间：中国青年出版社

作者：尹志发

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

内容概要

《萨克斯管超高音演奏教程》包括了：C大调、小号手、椰岛之歌、梭罗河、海鸥、羊毛剪子咔嚓响、在最美丽的绿草地、a小调、悬崖、小鸟、快乐的人们、G大调等内容。

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

书籍目录

第一章 演奏方法与练习第一课 超高音演奏方法第二课 超高音音列及指法第三课 超高音发音练习第二章 各大小调音阶与琶音练习第一课一、C大调小号手椰岛之歌梭罗河海鸥羊毛剪子咔嚓响在最美丽的绿草地二、a小调悬崖小鸟快乐的人们第二课一、G大调这土地是你的五彩缤纷梅姬当你和我年轻的时候栲丛二、e小调光荣牺牲华沙颂跨过高山，越过平原第三课一、D大调春之歌老人河荒芜的家园旅愁知床族情二、b小调多瑙河之波啊迷人的维尔姆兰夜莺曲第四课一、A大调雁群歌草原美丽的西丽托欢乐女神，圣洁美丽f小调我们引吭高歌神圣的战争海港之夜第五课一、E大调红旗少年歌手苏格兰的蓝铃花阿黛丽达幻妮塔星星索c小调在路旁雄鹰之歌第六课B大调牧童念故乡g小调小鸽子错了德聂泊尔照镜子第七课F大调你用秋波向我敬酒是否忧伤使你的青春黯淡多年以前罗梦湖你好象一朵鲜花夏日泛舟海上昨夜d小调悲歌小小的礼品.....第八课第九课第十课第十一课第十二课第十三课第十四课第十五课

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

章节摘录

版权页：插图：第一章 演奏方法与练习超高音是萨克斯管吹奏的尖端技巧之一，由于萨克斯管的音域比较窄，它极大的限制了人们的表现力，为此欧洲的一些萨克斯管独奏家们早在本世纪初就努力向上开发萨克斯管的音域，并取得巨大成功。

萨克斯管的超高音向上扩展了整一个八度之多，这一惊人的开发给人们带来了极大的方便，同时也极大的丰富了萨克斯管自身的表现力，可以说萨克斯管现已达到了十全十美的时代。

超高音的指法与自然泛音的指法不同，它不是依次顺序排列的，而是根据音程（音高）而定的，是组合而成的。

超高音的音准除靠正确的指法外，更多的还要靠嘴劲的大小，气流的急缓来决定的。

嘴劲大，气流急，音就高，相反，嘴劲小，气流缓，音就低。

第一课超高音演奏方法在演奏超高音之前，先按指法表中的指法，将指法按对，然后脑子里要想到你要吹的音高，然后嘴用力，（比吹自然泛音所用的嘴劲稍大一些），同时气流加急，（比吹自然泛音的气流稍急一些），将乐器吹响。

如果你吹出来的不是你要吹的音时，这时你再用不同大小的嘴劲，不同急缓的气流反复进行试验，就会找到你要吹的音。

当你能吹出你要吹的音时，你要抓住时机，多吹几次，直到能掌握住发此音的规律为止。

音吹出后你要特别注意它的音准，如果音不准，再高的音也毫无意义。

在校对你所吹出的音是否准确时，除与钢琴校对外，最好的办法就是将你所吹出的音与低八度的音对比，因为八度音程比较容易辨别。

辨别后如发现你吹出的音偏高时，这时你须将嘴劲减小一些，气流减缓一些，当你发现你吹出的音偏低时，这时你须将嘴劲加大一些，气流加急一些即可。

经过以上反复试验，就会找到你要吹的音来。

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

编辑推荐

《萨克斯管超高音演奏教程》是由中国青年出版社出版的。

<<萨克斯管超高音演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>