

<<圆号演奏实用教程>>

图书基本信息

书名：<<圆号演奏实用教程>>

13位ISBN编号：9787500620365

10位ISBN编号：7500620365

出版时间：1996-1

出版时间：中国青年出版社

作者：孙大方 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圆号演奏实用教程>>

内容概要

《圆号演奏实用教程》的主要内容是：早就想整理出版一本符合我国国情、又合理实用的圆号教材，可是出国五年多就耽搁了下来。

回国后我把欧美各国的教材又重新筛选，加上自己写的一些东西，使这本教材更科学、实用。

在这本教材中除我本人的一些作品外，还吸收了世界上一些最著名的教材，如：科普拉什、缪勒、格莱、克林、马克西姆—阿尔丰斯等的内容。

在第二章我专门把“布音”的训练法列了出来，因为我觉得那是一种很重要，更科学的学习方法，也是学习铜管演奏最快、最容易的入门捷径。

我的那些观点和理论得到了我的恩师黄贻钧和上海音乐学院教授朱起东等前辈们的赞同，特别是美国的权威菲立浦·法卡斯教授的指点和赞同。

他表示一旦这篇论文与广大铜管演奏者见面时务必先通知他，他想使这篇论文在美国广泛传播，并约我去美国一同工作和研究。

遗憾的是当我1989年赶到美国尚未与他会面时他已经与世长辞了。

他寄给我的信和亲笔改动的文章都成了历史的纪念。

书中我把菲立浦教授的信一并出版也是对他的一种怀念和感激。

<<圆号演奏实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>