

<<音乐知识手册>>

图书基本信息

书名：<<音乐知识手册>>

13位ISBN编号：9787500607656

10位ISBN编号：7500607652

出版时间：1990-12

出版时间：中国青年出版社

作者：梁德铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐知识手册>>

书籍目录

一、音乐美学知识

- 1.音乐的性质
- 2.音乐的起源
- 3.音乐的社会功能
- 4.音乐促进智力发展
- 5.音乐促使身心健康

二、基本乐理知识

- 1.音的产生和音的物理属性
- 2.乐音体系、音级、音组和音名、唱名
- 3.五度相生律、纯律、十二平均律
- 4.各种记谱法的简介
- 5.音的高低的记录
- 6.音的长短的表示
- 7.音的强弱的掌握
- 8.调和调号
- 9.常用的音乐记号
- 10.音乐速度的掌握
- 11.音乐力度的表达

三、歌曲基础知识

- 1.歌词与曲调的分析
- 2.歌曲的节奏处理
- 3.调式的种类
- 4.旋律的调式识别
- 5.歌曲转调的几种手法
- 6.旋律音程的表现力
- 7.常用的曲调发展手法
- 8.形成歌曲高潮的手法
- 9.和声音程的音响效果
- 10.和声音程的听辨
- 11.歌曲的曲式
- 12.歌曲的体裁

四、声复调知识

- 1.主调音乐与复调音乐
- 2.常用的和弦
- 3.和弦的功能
- 4.和声进行
- 5.编配歌曲伴奏的方法
- 6.对位法的基本要点

五、歌唱发声知识

- 1.发声器官的功能
- 2.歌唱发声的呼吸方法
- 3.气息控制与换气处理
- 4.六个单韵母的训练
- 5.声音位置与歌唱共鸣
- 6.语音与歌唱

<<音乐知识手册>>

7. 韵辙的处理
8. 四声的区分
9. 童声的特点
10. 童声训练的要点
11. 不良发声的纠正
12. 嗓音的保护
13. 人声的分类
14. 美声唱法、民族唱法和通俗唱法
15. 声乐的演唱形式
- 六、合唱指挥知识
 1. 合唱队的组织
 2. 合唱的排练
 3. 指挥的姿势与动作
 4. 基本的击拍方法
 5. 几种基本的表现方法
 6. 合唱的指挥
 7. 歌曲的艺术处理
- 七、中西乐器知识
 1. 骨哨、编钟、古琴
 2. 民族乐器与民族乐队
 3. 西洋乐器与管弦乐队
 4. 民乐中的吹管乐器
 5. 民乐中的弹拨乐器
 6. 民乐中的拉弦乐器
 7. 民乐中的打击乐器
 8. 西乐中的木管乐器
 9. 西乐中的铜管乐器
 10. 西乐中的打击乐器
 11. 西乐中的弓弦乐器
 12. 西乐中的弹弦乐器
 13. 西乐中的键盘乐器
 14. 器乐的演奏形式
- 八、西洋音乐欣赏知识
 1. 欣赏音乐的意义和方法
 2. 标题音乐与非标题音乐
 3. 练习曲
 4. 进行曲
 5. 常见的舞曲
 6. 序曲
 7. 组曲
 8. 幻想曲、狂想曲、随想曲
 9. 几种曲式结构
 10. 奏鸣曲与奏鸣套曲
 11. 协奏曲与华彩乐段
 12. 交响诗与交响曲
 13. 歌剧简史与歌剧音乐
- 九、西洋音乐史知识

<<音乐知识手册>>

- 1.西洋音乐史概述
- 2.巴赫与亨德尔
- 3.海顿、莫扎特、贝多芬
- 4.浪漫乐派代表人物
- 5.民族乐派代表人物
- 6.现代音乐简介
- 十、民族民间音乐欣赏知识
 - 1.汉族民歌的体裁
 - 2.曲艺中的说唱音乐
 - 3.说唱音乐的结构与特点
 - 4.戏曲发展史概述
 - 5.戏曲音乐的特点
 - 6.戏曲行当的划分
 - 7.京剧简介
 - 8.越剧简介
 - 9.几种地方剧种简介
 - 10.中国的歌剧音乐
 - 11.中国的舞剧音乐
- 十一、中国音乐史知识
 - 1.远古音乐
 - 2.秦汉魏晋南北朝音乐
 - 3.隋唐五代音乐
 - 4.宋元音乐
 - 5.明清音乐
 - 6.中国近现代音乐史概述

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>