

<<青年散文选>>

图书基本信息

书名：<<青年散文选>>

13位ISBN编号：9787500604266

10位ISBN编号：7500604262

出版时间：1989-8-1

出版时间：中国青年出版社

作者：《青年文学》编辑部编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青年散文选>>

内容概要

编后记

谢大光

受中国青年出版社《青年文学》编辑部的委托，选编一本《青年散文选》，最初是在一九八四年。这中间曾经有过一个初选本，后因种种原因搁置了起来。

至一九八七年，经编辑部提议，才又重起炉灶，广征精选，形成读者看到的这个样子。

作为编者之一，我曾为这本书的难产而焦虑，现在看来，对于编好一本名副其实的《青年散文选》，这三年的搁置大有益处。

只要对散文稍加留心，就可以看到，恰恰是近两三年间，文坛上悄悄涌现出一批年轻的散文作者。

他们大多出生于六十年代，长成于八十年代，可以看作是十年动乱后的一代新人。

他们的作品新鲜活泼，较少羁绊，一如他们的内心世界，给散文园地注入一股青春的气息。

另有一部分写作时间长一些的作者，在这两三年中，散文创作有了新的突破，呈现出不同以往的崭新格局。

这就为本书的编选提供了一个较为坚实的基础。

当然，在这样一段时间里，在新作者涌现的同时，初选名单中也有一批较有影响的散文作者，渐渐退出青年的行列，步入中年。

限于书名规定的年龄范围，他们的作品虽然各具特色，也中好割爱。

至本书最后定稿时，初选篇目，只保留了大约五分之一。

对于时遭冷落而仍在默默前进中的散文事业，这是个一雄辩的佐证。

时间在流逝，年龄在增长，作为青年的那一部分人总是不断在变化。

这是不以任何人的意志为转移的客观规律。

然而，在任何时候，青年都应该是最富有朝气，最少保守思想的；他们写出的文章应该是最坦诚率直、纯真锐利的。

本书所选不乏这样的文字。

不过，编后掩卷，通观全书，还是觉得总体的气氛过于老成了一些。

这大约由于，构成本书作者主体的部分，被十年动乱夺去了天真烂漫的少年时代，生活的磨难使他们过早地成熟了。

正像他们中的一位所形容的，他们的青春是“被打翻了的青春”。

虽然说，“打翻了的青春亦是青青春色”，那已是带有几分苍劲意味的翠色了。

我在一封致一位青年作者的信中说：“年轻人都有追求深沉、追求成熟的意向。

殊不知，成熟往往是不邀而至的。

当你意识到自己已经老成的时候，又会怀念起早先的稚气来。

而生命是无法倒退的。

因此，我主张，青年人的散文就要年轻一些，朝气蓬勃一些。

这就要求青年作者的目光、心灵、感受更自然一些，少一点人为的负担。

不要怕人家说你单纯、幼稚。

只要是自己的感受，幼稚一些也是可贵的。

”这是我对新一代青年作者的真诚希望。

我愿意看到他们有一个正常的成长环境，我也乐于再过几年能编出一本从作者到文字不同于本书的全新的青年散文选集。

而本书的独特价值也正在于：它是以后任何一个时代青年都无法写出来的。

就在这些散文被编定成稿，到印成铅字停留在书页上的时候，时光并没有停留，生活并没有停滞，一

<<青年散文选>>

些新的青年作者，带着他们清新的文章又出现在我们的面前，却已经无法补进这本选集。

这是十分遗憾的，也是令人心慰的。

我希望本书的作者们能够看到这些，激励自己的创作永不止步。

从更广的意义上说，繁荣散文事业，造就一个群星灿烂的巅峰时期，需要若干代人的坚忍努力。

我们今天所做的一切，可能只是为后来者架桥探路，迂回碰壁的事是不可免的。

正像我们时刻能够感受到生活前进的节奏一样，我们渴慕的美好前景，不是也在逐渐向我们走来吗？

这是无须悲欢的。

1988年5月28日

<<青年散文选>>

作者简介

唐敏、庐野、金辉、佟鸿力、张新奇、斯妤、郭淑敏、舒洁等

<<青年散文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>