

<<闽南文化风貌探寻录>>

图书基本信息

书名：<<闽南文化风貌探寻录>>

13位ISBN编号：9787500496717

10位ISBN编号：7500496710

出版时间：2012-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李少园

页数：263

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闽南文化风貌探寻录>>

内容概要

本书是作者李少园离开高校教学后，研究闽南文化各领域的成果汇编。闽南文化是中华文化中颇具人文特色的重要组成部分，内涵丰富，既具有中原文化的主流内容，又富于海洋文化的特征，有着广阔的研究空间。

《闽南文化风貌探寻录》从民间信仰、人文风貌、文学艺术、儒家精神、华侨诗歌、两岸文化交流等多领域加以探讨。

对于弘扬中华民族传统文化，加强海峡两岸文化交流，提倡爱国主义教育具有一定的促进作用。

<<闽南文化风貌探寻录>>

书籍目录

一 李贽管窥

泉州先贤李卓吾——纪念李贽诞辰四百七十周年

李贽与泉州民间戏曲

李贽故居再考

《焚书》、《续焚书》点校琐议

廉明清正的李贽

浅说李贽——序陈金土《李贽的故事》

西湖公园李贽塑像碑文稿

泉州西湖公园李贽塑像左侧石刻李贽著作及评点书籍目录

赞李贽诗联三则

二 学术探求

闽南游子诗词曲中的移民情怀

儒学中的“仁爱”诉求与“和谐”理念在“通淮关岳庙灵签”中的闪现

从“中秋词”看苏轼的人生哲学

南管曲词初探

灵签与古代诗歌的关系及其社会影响

论永宁古城的优秀人文传统

论中华民族优秀人文特质与关、岳信仰

三 民间信仰

引导民间信仰与社会主义社会相适应——鲤城区民间信仰的调查与思考

论宋元明时期妈祖信仰的传播

泉州通淮关岳庙关圣灵签和儒家“和同”理念

妈祖“托梦”建庙的传说

妈祖传人泉州的路线考

九日山“通远王”与“天妃”妈祖

妈祖崇拜与文化认同

意外的惊喜——妈祖古庙的新发现

四 文史风貌

从通淮关岳庙《夫子灵签》看泉州闽南文化风貌

鲤城下孝友境宫的调查与思考

千载开元寺百年兴衰史

安礼逊与培元中学

泉州的牌坊文化

文星广照的“花棚下”

追随时代脚步前进的人——我的母亲林朝素

温陵驶社

泉州搜社进士——林骚

泉州搜社进士——吴增

旧馆驿与“南外宗正司”

五 文学园地

和睦融合是闽南各族的共同期盼——闽南古代章回通俗小说《平闽十八洞》的文学探析

时代史诗，人生轨迹——陈祥耀教授《桔庵合集》读后

旅菲诗人李根香的抗日爱国诗作

温陵搜社前期的诗歌

状元吴鲁及其《百哀诗》

<<闽南文化风貌探寻录>>

六 泉、台亲缘

民族认同与泉、台文化交流展望

海峡两岸学者的深厚友谊——费孝通与李亦园交谊旧事之回忆

闽南文化是我们共同的精神家园——第五届海峡两岸闽南文化台北研讨会侧记

李亦园院士与诗

华夏古乐 两岸情结——泉、台南音渊源与交流走笔之一

南音环台行——泉、台南音渊源与交流走笔之二

人缘艺缘 越结越宽——泉、台南音渊源与交流走笔之三

情系中华——拜访高雄诗社社长宋子岑先生

大自然之“盛宴”——记游日月潭

奇妙的台中自然博物馆

扑朔迷离的台湾“小矮人”传说

七 散文书序

学同谊自通——深切怀念费孝通先生

终生难忘“七·一六”

清芬——挹忆故人

序胡毅雄《联海夜航》

青春仗剑逐黎明——序李祖景《辛怡斋诗联稿》

序林树丹等撰《萱草凝芳》

读任越新著《唐宋爱国诗词鉴赏》

附诗、词、联、选

<<闽南文化风貌探寻录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>