

图书基本信息

书名：<<葛兰西与文化研究/首都师范大学文艺学博士文库>>

13位ISBN编号：9787500494171

10位ISBN编号：7500494173

出版时间：2011-4

出版时间：中国社科

作者：和磊

页数：328

字数：272000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《葛兰西与文化研究》由和磊所著，以葛兰西的文化领导权理论为核心，集中而详细地阐述了葛兰西的文化领导权理论是如何影响文化研究，而文化研究在运用葛兰西的理论中又是如何挪用甚至改造葛兰西的。

《葛兰西与文化研究》以历史为线索组织结构，在详细阐述葛兰西的文化领导权理论的基础上，集中阐述了英国文化主义、伯明翰学派、斯图亚特

·霍尔、后马克思主义、后殖民主义、费斯克等文化研究中的重要派别或代表性的人物与葛兰西的密切关系，还阐述了葛兰西的知识分子理论在文化研究中的重要价值。

在结论部分，本书考察了最近西方学术界关于“后霸权”

问题的讨论，进一步反思和评价了葛兰西的领导权理论在当今世界的意义与价值。

本书不仅仅是一部文化研究的葛兰西接受史，在某种意义上，也是一部文化研究的发展史。

#### 作者简介

和磊，男，1972年10月出生，山东省新泰市人，文学博士(后)，博士师从陶东风先生，主要从事文化研究、文艺思潮的研究，出版学术专著4部(皆与导师陶东风先生合著)，在《国外社会科学》、《中国比较文学》、《读书》等刊物发表论文10余篇。

现为山东师范大学文学院副教授。

硕士生导师。

书籍目录

绪论 “葛兰西产业”与文化研究

- 一 葛兰西及其理论简述
- 二 “葛兰西转向”与文化研究
- 三 国内葛兰西研究状况
- 四 本书的主要结构与思路

第一章 葛兰西的文化领导权理论

- 一 葛兰西的文化革命理论
- 二 葛兰西的领导权
- 三 领导权的维护与争夺

第二章 葛兰西与英国文化主义

- 一 葛兰西在英国的接受
- 二 英国文化研究的兴起
- 三 文化主义的特征及其困境
- 四 雷蒙德·威廉斯的领导权

第三章 葛兰西与伯明翰学派

- 一 研究中心的成立及其理论寻找
- 二 研究中心向葛兰西的转向
- 三 超越霸权：“福柯效应”与文化政策研究
- 四 葛兰西与伯明翰学派的主题研究

第四章 葛兰西与斯图亚特·霍尔

- 一 霍尔的阶级斗争与葛兰西
- 二 撒切尔主义与领导权
- 三 霍尔的接合理论与领导权

第五章 葛兰西与后马克思主义

- 一 从索绪尔语言学到话语理论
- 二 拉克劳、墨菲的话语理论
- 三 拉克劳、墨菲话语理论中的领导权

第六章 葛兰西与后殖民主义理论

- 一 东方学的霸权建构
- 二 葛兰西、福柯与东方学
- 三 葛兰西与庶民研究
- 四 历史细语中的反霸权主体

第七章 葛兰西与费斯克的大众文化理论

- 一 费斯克对领导权的理解
- 二 费斯克的偏于反抗与快感的大众文化理论
- 三 葛兰西与费斯克批判
- 四 费斯克的微观政治与反霸权的可能性

第八章 葛兰西、文化研究与知识分子理论

- 一 葛兰西的知识分子理论
- 二 其他关于知识分子理论举要
- 三 文化研究与知识分子

结语 走向后霸权抑或重返葛兰西？

- 一 霸权之后与国际政治新秩序
- 二 后霸权与新社会运动

三 后霸权与文化研究

四 重返葛兰西？

参考文献

后记

编辑推荐

《葛兰西与文化研究》由和磊所著，通过梳理文化研究对葛兰西的接受史，对许多复杂的理论问题提出了自己富有创建的见解，对我们理解文化研究的发展具有重要的参考价值。尤其是本书所运用的材料基本上都是第一手材料，涉及数量庞大的文化研究论著，这样的治学精神是值得充分肯定的。

当然，由于论题的范围和难度，本书不可能对葛兰西与文化研究这个论域的所有方面都进行深入全面的阐释，比如关于葛兰西与后现代主义、关于后霸权等问题。

和磊自己说他还要继续沿着这个思路前行，我相信以后他会对这些更有更为详细精彩的阐释。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>