

<<文化学读书笔记>>

图书基本信息

书名：<<文化学读书笔记>>

13位ISBN编号：9787500492948

10位ISBN编号：7500492944

出版时间：2010-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李洪峰

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化学读书笔记>>

### 内容概要

《文化学读书笔记》作者李洪峰先生是十七届中央纪委委员、中央纪委驻文化部纪检组组长、文化部党组成员、文化部直属机关党委书记；中国思想政治工作研究会副会长，中国监察学会副会长，中华人民共和国国史学会顾问，全国党建研究会特邀研究员；研究员，北京航空航天大学兼职教授，中国艺术研究院博士生导师。

《文化学读书笔记》为其读书笔记，收录了《亚里士多德：历史描述已发生的事，诗却描述可能发生的事》、《艾思林：戏剧是人类真实行为最具体的艺术模仿》等数十篇文章。

## <<文化学读书笔记>>

### 作者简介

李洪峰，1950年生，中央纪委委员、中央纪委驻文化部纪检组组长。  
研究员，兼职教授，学者。

主要著作有《论十七大的历史性成就》、《中国共产党章程学习笔记》、《论中国共产党的基本特点》、《伟大复兴与战略思维》、《邓小平执政党的建设理论学习纲要》、《西安农村调查》、《论现代领导之道》等。

主编有《毛泽东邓小平论党的民主集中制》、《毛泽东邓小平论中国国情》、《毛泽东邓小平论实事求是》、《老一辈革命家论党的建设》等。

《论十七大的理论贡献》、《邓小平和中国的改革开放》等十多篇文章被《新华文摘》转载。

## <<文化学读书笔记>>

### 书籍目录

代序为中华民族伟大复兴而读书一、亚里士多德：历史描述已发生的事，诗却描述可能发生的事二、贺拉斯：一切创作都要合乎“情理”三、罗丹：艺术是人类最崇高、最卓越的使命四、艾思林：戏剧是人类真实行为最具体的艺术模仿五、歌德：最大的艺术本领在于懂得限止自己的范围，不旁驰博骛六、爱伦堡：作家应当燃烧人们的心，帮助读者更充分地 and 更高尚地生活七、巴拉兹：电影使我们看到了一种新的感受能力、一种新的理解能力和一种新的文化在群众中的发展八、柏格森：只有在平静和的心灵上，滑稽才能产生它震撼的作用.....跋论文化价值

<<文化学读书笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>