

<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

图书基本信息

书名：<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

13位ISBN编号：9787500491989

10位ISBN编号：7500491980

出版时间：2010-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李娟

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

内容概要

《韩国古代家庭小说文化阐释》内容是由于中韩两国悠久的历史联系，当韩国古代小说还处在萌芽状态的时候，中国文学在韩国的传播，就成为它们萌发的催化剂。

从比较文学、文学文化研究的角度可以看出，在韩国古代小说的发展中，留印着中国文学影响的深刻痕迹。

李娟的《韩国古代家庭小说文化阐释》以韩国朝鲜朝时期的“家庭”主题作为类型解析，剖析了比较文学的发生学观念，包括“多元文化语境”、“变异体文学概念”等透入国别文学领域进行“文学文本”研究的可能性。

以“家庭生活”这一独特视角，通过耳目之内的平凡之事、平常之人，揭示并反映了朝鲜朝时期复杂的社会结构和爱情婚姻生活。

《韩国古代家庭小说文化阐释》以全新的视角，发掘了其中独特而丰富的文化意蕴，从历史、政治、文化、生活等各方面，对文本中与家庭问题紧密相关的种种社会现象进行了文化阐释。

<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

作者简介

李娟，延边大学朝鲜-韩国学学院亚非语言文学博士，复旦大学中国语言文学博士后流动站博士后。
现为延边大学人文社会科学学院中文系副教授，硕士生导师。
主要研究方向为明清小说、中韩古代文学与文化关系。
出版《中国传统文化概论》等图书。
发表数十篇论文，主持完成一项吉林省教育厅社科重点资助项目。

<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

书籍目录

导论第一节 韩国的朝鲜朝家庭小说研究第二节 中国的朝鲜朝家庭小说研究第三节 本书关注的主要问题及研究方法第一章 朝鲜朝后期家庭小说概观第一节 理论依据和衡量尺度第二节 朝鲜朝后期家庭小说产生的渊源第三节 朝鲜朝后期家庭小说的衍进第二章 朝鲜朝后期的社会文化语境与家庭小说第一节 韩国古代社会的农耕文化与家族本位思想第二节 韩国古代宗法家庭文化与伦理道德意识第三节 朝鲜朝后期观念文化与家庭小说第三章 韩国传统家庭矛盾与家庭小说母题隐喻第一节 叙事母题解读第二节 家庭家族与家庭小说母题第三节 家庭基本矛盾与文本叙事母题文化解读第四章 朝鲜朝后期家庭小说人物形象文化阐释第一节 父权渐衰的家长像文化阐释第二节 被剥夺了“妻性”的母亲像文化阐释第三节 家庭中男性子弟像文化阐释第四节 一夫多妻制家庭中妻妾像文化阐释第五节 封建家庭中的小人像文化阐释第五章 朝鲜朝后期家庭小说的文化指向及其意蕴第一节 劝惩教化与家庭小说第二节 男女爱情婚姻缔结与家庭小说第三节 子女教育、家业传承与家庭家族结语参考文献后记

<<韩国古代家庭小说文化阐释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>