

<<简帛文献与先秦两汉文学研究>>

图书基本信息

书名：<<简帛文献与先秦两汉文学研究>>

13位ISBN编号：9787500487654

10位ISBN编号：7500487657

出版时间：2010-5

出版时间：中国社会科学出版社

作者：王泽强

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简帛文献与先秦两汉文学研究>>

内容概要

《简帛文献与先秦两汉文学研究》以二十世纪出土的先秦两汉时期遗存的竹简、帛书文献为主要依据，在充分尊重、吸收前人及时贤研究成果的基础上，以多角度观照的方式重新审视文学史上一些重大的有争议的课题，内容涉及《诗经》、楚辞、汉赋、《老子》、《论语》等专题研究领域，论据新颖，论证严密，见解独特，较全面地揭示了出土简帛文献在早期文学史研究领域中的学术价值。

<<简帛文献与先秦两汉文学研究>>

作者简介

王泽强，1964年生人，男，江苏省盱眙县人。
先后于南京师范大学、扬州大学、苏州大学获得文学学士、硕士和博士学位，2007年3月从中国社会科学
学院文学研究所博士后流动站出站。
现为淮阴师范学院文学院副教授、古代文学教研室主任。
在《文学遗产》、《江西社会科学》、《学海》等刊物上发表论文三十多篇，整理出版古籍《阮葵生
集》。

<<简帛文献与先秦两汉文学研究>>

书籍目录

第一章 引言：简帛文献的发现与研究	第一节 追寻失落的文明——出土简帛文献概述	第二节 一门新兴的学科——简帛学	第三节 先秦两汉文学研究面临的新机遇	第二章 简帛文献与《诗经》	第一节 《诗经》在楚国的传播与研究	第二节 《诗经》中楚国歌谣缺失的原因	第三章 简帛文献与楚人的思想观念	第一节 楚人鬼神观的嬗变	第二节 “大水”——楚人崇拜的江水之神	第三节 从楚简看屈原思想产生的渊源	第四章 简帛文献与楚辞	第一节 楚墓竹简所记神祇的学术意义	第二节 从楚墓贵族卜祀竹简看《九歌》的属性	第三节 楚人的原始宗教思维与《离骚》的内在结构	第五章 简帛文献与辞赋	第一节 银雀山汉简《唐勒》	第二节 睡虎地秦简《为吏之道》	第三节 尹湾汉简《神乌赋》	第六章 简帛文献与《老子》	第一节 郭店楚简的学术史意义	第二节 郭店楚简《老子》	第七章 简帛文献与《论语》及其他	第一节 定州汉简《论语》	第二节 鸠杖、玉杖诏书及鸠鸟形象的社会意义	第三节 “乌”意象的蕴意及演化	附录 简帛文献发现与研究编年简史	主要参考文献	后记
-------------------	-----------------------	------------------	--------------------	---------------	-------------------	--------------------	------------------	--------------	---------------------	-------------------	-------------	-------------------	-----------------------	-------------------------	-------------	---------------	-----------------	---------------	---------------	----------------	--------------	------------------	--------------	-----------------------	-----------------	------------------	--------	----

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>