

<<老舍与曹禺比较研究>>

图书基本信息

书名：<<老舍与曹禺比较研究>>

13位ISBN编号：9787500484370

10位ISBN编号：7500484372

出版时间：2009-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：王俊虎

页数：262

字数：217000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老舍与曹禺比较研究>>

内容概要

文学大师老舍与曹禺在20世纪中国不仅是著名的文学家，他们在人生理想、社会影响、价值立场、人格塑造等方面都有自己独特的设想和杰出的成就，本书从六个方面以平行比较的方法全方位、多侧面凸显了老舍和曹禺在家族文化、女性思考、戏剧构想、宗教信仰、文学理想、晚年境况等方面的异同，不仅拓展了老舍、曹禺研究的学术领地和研究空间，丰富与深化了现代文学学科著名作家的研究，而且为当代知识分子以及大学生构建正确的世界观、人生观提供了不可多得的经验范本。

<<老舍与曹禺比较研究>>

作者简介

王俊虎(1974-)男,陕西大荔人,延安大学文学院副教授,《延安大学学报(社科版)》副主编,延安文艺研究中心副主任,文学博士,硕士研究生导师,中国现代文学研究会会员,中国鲁迅研究学会会员,中国延安文艺学会会员,陕西省教育学会常务理事。

王俊虎先后主持或重点参与"延安时期文学传播研究"、"陕西文学创作与当代文学经验传承"、"老舍与曹禺比较研究"等部、省、校级科研项目六项,在《北京社会科学》、《文艺理论与批评》、《社会科学家》、《社会科学评论》、《海南大学学报》、《戏剧文学》等学术期刊上发表研究论文四十余篇,研究方向为20世纪文学思潮与延安文艺。

<<老舍与曹禺比较研究>>

书籍目录

引言

第一章 家族文化与个性气质

第一节 家族文化与个体成长

第二节 家族悲剧与童年体验

第三节 家庭变故与个性气质

第四节 个性气质的外化：生活与交友

第二章 女性关怀：叛逆与温顺

第一节 “第二性”：现代文明的标杆

第二节 曹禺：“我愿用最美好的言词来描写最美好的妇女”

第三节 老舍：“女人永远是男人的附属品”

第四节 探索女性救赎之路：叛逆与温顺

第五节 婚恋择偶：人生旅途的别样风景

第三章 曹禺、老舍与百年中国话剧

第一节 生命体验与革命狂欢

第二节 诗化戏剧与小说化戏剧

第三节 都市风情线与世态风俗画

第四章 宗教与文学

第一节 中国文人的宗教信仰

第二节 耶佛并尊与弃佛从耶

第三节 宗教熏染下的文学创作

第五章 主体建构与文学理想

第一节 主体建构与文体选择

第二节 传统怀念与原始向往

第三节 共疗孱弱人格的热望

第六章 同途殊归：以死抗争与勉强善终

第一节 荣耀与惶惑

第二节 当代文学制度与文人创作

第三节 以死抗争与勉强善终

结语

主要参考文献

后记

专家对王俊虎博士论文的评审意见

<<老舍与曹禺比较研究>>

编辑推荐

《老舍与曹禺比较研究》由中国社会科学出版社出版。

<<老舍与曹禺比较研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>