

<<对过度诠释的诠释>>

图书基本信息

书名：<<对过度诠释的诠释>>

13位ISBN编号：9787500476634

10位ISBN编号：7500476639

出版时间：2009-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：何玉蔚

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<对过度诠释的诠释>>

前言

放在我面前的是何玉蔚博士的论著《对“过度诠释”的诠释》，四年多前玉蔚完成这篇论文，在答辩时得到答辩委员会专家一致的好评，取得了博士学位。

此后玉蔚北上京华任教，几年来在繁重的教学工作之余，她收集了新的资料，对全文进行了修改。

现在这部著作终于问世了，我向她表示热烈的祝贺。

“过度诠释”是一个非常有趣、也非常重要的论题。

20世纪开始的时候，弗洛伊德的《梦的解释》问世，可以说20世纪是“解释”（interpretation）的世纪。

文学批评同其他各种学科一样出现了这种转折：批评的重点越来越离开传统的价值判断模式而转入解释，因为文学研究对象主要是文本，所以统称之为“解读”（reading），这一世纪的文学批评，无论是精神分析批评、神话原型批评这样的心理学派，新批评、结构主义和解构主义这样的形式主义学派，还是女性主义和新历史主义这样的文化学派，几乎无一不是通过对文本的解读来构建自己的理论体系的，可以说没有解读就没有西方现代文学批评。

解读是对一种文本的意义的阐释。

美国批评家理查德·李文曾经分析过“解读”的十个特点。

<<对过度诠释的诠释>>

内容概要

《对“过度诠释”的诠释》稿围绕“过度诠释”这一核心概念展开。作者首先论析“诠释”和“过度诠释”两个概念，指出文本具有的潜能只有通过诠释才能实现；其次从阅读主体和文本两个方面分析了“过度诠释”即“无限衍义”产生的原因；最后分析了“过度诠释”的两种主要表现形式。该书该文比较注重对争议性论题的介入，具有较高的学术价值和较强的现实意义。

<<对过度诠释的诠释>>

作者简介

何玉蔚，1968年生。

1991年毕业于山东师范大学中文系，获汉语言文学学士学位。

2001年毕业于山东师范大学中文系，获比较文学与世界文学硕士学位。

2004年毕业于南京大学中文系，获比较文学与世界文学博士学位。

现为中国青年政治学院中文系讲师，曾在《俄罗斯文艺》等刊物发表论文多篇，并参编教材1部。

<<对过度诠释的诠释>>

书籍目录

序引言概念的提出第一章 澄清概念第一节 “过度诠释”讨论综述第二节 以“作者意图”为标准第三节 以“文本意图”为标准第四节 读者与诠释的标准第五节 “过度诠释”概念分析第二章 “过度诠释”的发生第一节 读者：先见与兴趣第二节 作为符号的文本第三节 阅读、理解与诠释第三章 “过度诠释”的体认第一节 文化误读与“过度诠释”一文化误读与诗的误读二文化误读个案研究第二节 传统与“过度诠释”一传统的生成二传统需要诠释第三节 翻译与“过度诠释”一翻译与诠释二翻译的创造性结论参考文献后记

<<对过度诠释的诠释>>

章节摘录

第一章 澄清概念本章是对“过度诠释”这一概念的辨析。

论述“证伪”原则不能确定什么是“过度诠释”，同样不能以作者意图、文本意图为标准，求助于读者也无济于事；文本是否存在一个不变的本质或客观意义？它先于诠释而存在，结论是文本的本质可被理解为它所固有的潜能的总和或本源，而它只能通过诠释活动才能实现，即它被诠释出的各种意义可被理解为文本本质的实现或表现，此时诠释者追求的是内容的丰富性而非高概率。

“过度诠释”是二元对立思维模式的产物，其实质是指文本在解读过程中所出现的无限衍义。

第一节“过度诠释”讨论综述艾柯虽然提出“过度诠释”这一概念，但没有对它下明确的定义，其他三位学者也是如此，我们用什么标准才能断定对文本的某个特定诠释是“过度诠释”呢？

<<对过度诠释的诠释>>

后记

雷蒙·威廉斯在《关键词》导言中说，有些人看到一个词时，他们所想的第一件事就是对其下定义，词典于是产生，但我们有时在没有了解词的定義的情况下，也会想当然随意使用。

本书是对“过度诠释”这一概念的辨析，是我的博士论文的修改稿，在此对书的内容不再重复。

论文的写作过程得到了多方面的帮助和支持。

我首先衷心感谢我的导师南京大学中文系杨正润教授，三年来，在他的悉心教诲和热忱指导下，在他所开设的多门学位课程和他所指导的博士生、博士后群体中，我获益良多，而杨老师在治学上的严谨态度、在为人上的绅士风度，将会影响我终身。

我要特别感谢南京大学哲学系的张建军教授，我同他的博士生一同听了他一学期的逻辑悖论研究，张老师推崇的“澄清概念、分清层次、清理矛盾、严格论证”的治学风格，使我很受启发，这也是本书所追求的风格；我还要特别感谢的是南京大学哲学系张异宾教授，在张老师讲授的阿多诺研究的课程中，我曾就过度诠释的问题向他请教，张老师认真解答了我的问题，使我坚定了写作论文的信心；我还要特别感谢南京大学外语学院张柏然教授，他在我的论文答辩时提出了宝贵的修改意见；我还要特别感谢南京大学外语学院罗小云博士，他曾多次为我搜集国外有关过度诠释的资料。

<<对过度诠释的诠释>>

编辑推荐

《对“过度诠释”的诠释》由中国社会科学出版社出版。

<<对过度诠释的诠释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>