

<<唐代侠风与文学>>

图书基本信息

书名：<<唐代侠风与文学>>

13位ISBN编号：9787500457503

10位ISBN编号：7500457502

出版时间：2007-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：汪聚应

页数：455

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代侠风与文学>>

内容概要

《唐代侠风与文学》采用社会文化学的研究方法，注意在侠的历史文化变迁和侠文学发展的坐标中，将宏观的理论阐述与微观的考证分析相结合，文化与文学相融合，历史与文学相渗透，科学分析，论从史出。

<<唐代侠风与文学>>

书籍目录

序绪论大唐侠风铸诗魂——从文化学角度看唐代的侠风与文学第一章 民族大融合社会文化背景下的任侠高潮第一节 唐代任侠风气的社会文化成因第二节 兼容并包的时代文化心理与唐人的侠意识第三节 唐代任侠之地域分布第四节 唐代长安与游侠第二章 唐代侠风之流变第一节 南北文化的对立整合与初唐侠风——唐代侠风的承变期第二节 时代精神的高扬与盛唐侠风——唐代侠风的高昂期第三节 世风衰变与中晚唐侠风——唐代侠风的衰变期第三章 唐代游侠之全景透析第一节 少时壮且厉，抚剑独行游——唐代的少年游侠第二节 忠为百世荣，义使令名彰——唐代的官侠第三节 少年曾任侠，晚节更为儒——唐代的文人之侠第四节 去住知何处，空将一剑行——唐代的剑侠第四章 唐代侠风与文人第一节 唐代任侠风气与文人的理想人格第二节 唐代任侠风气与文人的生活理想第三节 唐代任侠风气与文人的审美理想第五章 气势雄伟的唐人咏侠诗第一节 唐人咏侠诗创作的社会文化渊源第二节 唐人咏侠诗的创作分期第三节 唐人咏侠诗的内容与艺术第四节 唐人咏侠诗的地位第六章 首开风气的唐人豪侠小说第一节 唐人豪侠小说篇目考辑第二节 唐人豪侠小说之创变第三节 唐人豪侠小说的内容第四节 唐人豪侠小说的艺术第五节 唐人豪侠小说侠客武功描写与杂技附录唐代任侠之地域分布一览表参考书目后记

<<唐代侠风与文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>