

<<儒、道美学与文化>>

图书基本信息

书名：<<儒、道美学与文化>>

13位ISBN编号：9787500435044

10位ISBN编号：7500435045

出版时间：2002-9-1

出版时间：中国社会科学出版社

作者：张国庆

页数：185

字数：152000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儒、道美学与文化>>

内容概要

本书内容包括美学史上的两种“中和”之美、近体诗声律结构中的美学文化精神、孔子的音乐实践与理论、庄子美学体系、儒家诗教、《文心雕龙·原道》的精义与内在逻辑、《司空表圣诗集》与《二十四诗品》的关联、云南古代文学理论概览、儒学与云南古代文学理论等内容。

<<儒、道美学与文化>>

书籍目录

前言

第一章美学史上的两种“中和”之美

第二章近体诗声律结构中的美学文化精神

第三章孔子的音乐实践与理论

第四章庄子美学体系

第五章儒家诗教

第六章《文心雕龙·原道》的精义与内在逻辑

第七章《司空表圣诗集》与《二十四诗品》的关联

第八章云南古代文学理论概览

第九章儒学与云南古代文学理论

<<儒、道美学与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>