

<<芥子园书传>>

图书基本信息

书名：<<芥子园书传>>

13位ISBN编号：9787500424338

10位ISBN编号：7500424337

出版时间：1900-01-01

出版时间：中国社会科学出版社

作者：[清)王概 编

页数：1680

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芥子园画传>>

内容概要

本书共4集：第一集山水；第二集梅、兰、竹、菊等；第三集草虫、花鸟等；第四集人物。

《芥子园画传》又称《芥子园画谱》，是中国清代绘画技法图谱，它较系统地介绍了中国画的基本技法，图文并茂，流传广泛，至今仍享有极高的声誉。

《芥子园》是清初名士李渔（又名李笠翁）在金陵的一所别墅名字。李渔的女婿沈心友藏有明末著名吴派画家李长蘅课徒画稿四十三页，他请当时的山水画名家王安节对此进行整理和增编。王安节（一六四五年—一七 七年）即王翬，是清初山水画大家龚贤的弟子，江宁（今南京）人。历三年之努力，王安节将画稿增编至一百三十三页，把山水画的各種基本技法，分门别类地加以由浅入深地介绍等。

<<芥子园书传>>

书籍目录

第一集 山水 序一 序二 画学浅说、设色 树谱 山石谱 人物屋宇谱 摹仿各家画谱 增广名家画谱 跋第二集 梅兰竹菊 兰竹谱序 梅菊谱序 画传合编序 序 兰谱 竹谱 梅谱 菊谱第三集 花卉翎毛 序一 序二 草虫花卉谱序 翎毛花卉谱序 草虫花卉谱 翎毛花卉谱 增广名家画谱 跋一 跋二第四集 人物 序一 序二 序三 历代各家论画 各家传神秘诀 写真秘诀 摹仿各家画谱 增广名家画谱 跋一 跋二 跋三

<<芥子园书传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>