

<<中国民族史>>

图书基本信息

书名：<<中国民族史>>

13位ISBN编号：9787500416463

10位ISBN编号：7500416466

出版时间：1996-05

出版时间：中国社会科学出版社

作者：王钟翰

页数：1092

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民族史>>

内容概要

《中国民族史（增订本）》是中国各民族（包括当代民族和古代民族）历史的总称。本书是一部以中国有史以来的少数民族为主，联系华夏/汉民族的产生、形成、发展的综合性的历史，力求找出各个民族的盈虚消长和兴衰治乱的特点和规律，并加以总结、提炼、概括，希望能建立起符合中国民族史本身的规律及体系。

<<中国民族史>>

书籍目录

绪论一、中国民族史的分期二、几个理论问题第一编 中华民族的起源第一章 中华民族起源的土著特点与多元特点第一节 关于中华民族起源的诸说第二节 中华民族起源的土著特点第三节 中华民族起源的多元特点第二章 中华民族起源的诸阶段第一节 原始群与原始氏族社会第二节 原始社会瓦解及向国家民族的过渡第三章 神话传说所反映的各部落集团第一节 父权制以前的神话第二节 父权制时代各部落集团第三节 各部落集团间的关系第二编 华夏及华夷五方格局的形成第一章 华夏的三支主要来源：夏人、商人、周人第一节 夏商周三族的起源与兴起第二节 夏商周三族的融合与民族雏形的出现第二章 华夏民族的形成与发展第一节 民族矛盾激化与诸夏攘夷争霸第二节 七雄兼并与诸夏大认同第三节 华夷五方格局的形成第三章 东夷、南蛮、西戎、北狄第一节 东夷第二节 南蛮第三节 西戎第四节 北狄第三编 统一的多民族国家的建立和南北各民族的融合第一章 汉民族的形成第一节 民族基本特征的统一与发展第二节 统一多民族中国主体民族特征的形成第二章 夫余、乌桓与挹娄第一节 夫余与高句骊第二节 乌桓第三节 挹娄第三章 鲜卑第一节 鲜卑族源分布及社会状况第二节 东部鲜卑的兴起及建国第三节 拓跋鲜卑的兴起及建国第四节 西部鲜卑第五节 吐谷浑第四章 匈奴第一节 匈奴的来源与兴起第二节 匈奴的鼎盛及衰落第三节 匈奴的分裂和衰亡第四节 4至5世纪的匈奴第五节 匈奴的经济和文化第五章 西域诸族、羯胡第一节 西域诸族第二节 羯胡第六章 柔然与敕勒第一节 柔然第二节 敕勒第七章 氏与羌第一节 氏族第二节 羌人的兴起与发展第八章 西南夷与百越第一节 西南夷第二节 百越第四编 中华民族的兴盛和祖国统一的加强第一章 突厥第一节 突厥的兴起与分裂第二节 东突厥第三节 西突厥第四节 后突厥第二章 回纥……第五编 契丹、女真等族迭起及其建立政权第六编 蒙古族统一全国至满族兴起前的南北各民族第七编 满族统一全国和各民族的进一步发展第八编 各民族人民的反帝反封建斗争和中华民族的解放本书引用参考书目后记

<<中国民族史>>

章节摘录

1898年（光绪二十五年）法国为了进一步控制我国西南地区强行取得在云南省修建滇越铁路的权利，从铁路线的勘测到全线通车，沿线的彝、傣、壮、汉等民族人民和筑路工人与法国侵略者进行了长期的斗争。

法国在勘测修路之初，沿线彝、傣、汉等民族群众纷纷起来毁掉路桩，挖毁路基。

蒙自、建水的彝、汉等民族群众拿起锄头、镰刀、木棍群赴工地，坚决反对法国修路过境，迫使法国不得不另测新线。

1907年（光绪三十三年）愤怒的工人群众起来打伤了虐待工人的意大利工程师华约克，杀死了法帝国主义分子瓦尔敦。

1910年（宣统二年），英国不顾《中缅边界条约》的规定，悍然出兵2000余人侵略中国景颇、怒、傈僳等民族人民世代居住的片马、古浪、岗房等地，遭到了景颇、怒、傈僳、白等怒江地区各民族的反抗。

各民族人民组织起武装，实行团练，袭击英国侵略军。

同时大理、昆明等地组织了“中国保界会”，通电全国要求英国撤兵，并宣布抵制英货。

云南省商会也通电抵制英货，蒙自、腾冲、下关各民族人民和中小商人纷纷响应。

英国在军事上受阻，政治上面临中国人民的一致抗议之下，不得不承认片马、古浪、岗房等地为中国领土，各民族人民的英勇反抗保住了怒江地区的大片疆土。

1934年（民国二十三年）英国又以武力侵入中国沧源县的班洪、班老地区，因而爆发了震惊中外的班洪事件。

英国早就对班洪、班老地区蕴藏的丰富的银、铅矿垂涎已久，从1927年（民国十六年）开始，便偷越国境，盗运矿渣，密探矿藏。

1933年（民国二十二年）集中武力，抢修公路，准备武装夺取。

中国人民对此向英国提出警告，但英国置若罔闻，于次年正月出动大批英军占领矿区。

.....

<<中国民族史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>