

<<渊源与流变>>

图书基本信息

书名：<<渊源与流变>>

13位ISBN编号：9787500312062

10位ISBN编号：7500312067

出版时间：2011-12

出版时间：荣宝斋

作者：王镛，李胜洪 编

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<渊源与流变>>

内容概要

《渊源与流变·晋唐楷书》编者选择了一个人们既熟悉而又充满了可能性的晋唐楷书作为研究对象，进行综合的创作展示与学术研究。

从魏晋至唐代是楷书艺术发展的典型历史时段，由无数书法名家和普通写手创造了丰富的书法资源，它们以刻石与墨迹形式构成了主要的两个大类。

其中，既有唐宋以来代代相传的经典范本，也有自明清、近代以来被发现的新材料。

<<渊源与流变>>

书籍目录

绪论“渊源与流变·晋唐楷书”创作研究作品万力万胜华于明谗马德田王义军王中伟王作旺王爱兰王镛尹世访方建光尤慎田树苓史向琼孙伯翔任艳梅刘一平刘灿铭刘建丰刘建国刘铮刘彦湖刘桂成刘涛刘新德许传良何国门吴行张志庆张旭光张金生张明利张培元张景岳张斌张德林李林李杰李强李健李明李胜洪杨国欣杨树龙杨涛肖文飞陆明君陈文明陈忠康陈亮陈振濂陈海良邵岩冷柏青伯远谷鹤武亚和金伯兴单凌雁范有根胡紫桂洪厚甜洪权赵雪松唐荣徐本一徐海晏晓斐柴天鳞倪宽翁志飞高军鹏栾金广崔向君崔伟萧风黄群曾翔程风子提俊丰彭军彭建生蔡大礼薛养贤戴跃“渊源与流变·晋唐楷书”创研随感

<<渊源与流变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>