

<<张天弓先唐书学考辨文集>>

图书基本信息

书名：<<张天弓先唐书学考辨文集>>

13位ISBN编号：9787500311607

10位ISBN编号：7500311605

出版时间：2009-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：张天弓

页数：475

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张天弓先唐书学考辨文集>>

### 内容概要

20世纪80年代以来，中国古代书学史研究逐渐步入学科建设的轨道。在这一发展过程中，注重史料清理和实证研究，张天弓是先行者。他继承乾嘉以来的朴学传统，运用现代学术的科学方法，首次对先唐书学文献进行全面、系统、深入的考辨，涉及篇目一百二十种，并清晰地揭示了先唐数百年书学发展的脉络与流变，为汉唐书学史研究奠定了坚实的基础。

《张天弓先唐书学考辨文集》是张天弓十余年来在这一领域研究成果的集中展示，也是中国古代书学史研究中不可多得的重要著作。

张天弓学术风格鲜明独特，在书学史和书法理论批评这两个研究方向上不断开拓新课题，取精用宏，由约返博，注重实证，精益求精，在这特定时代成长起来的中青年学者中是颇为罕见的。

《张天弓先唐书学考辨文集》虽名为断代书学史考辨，但也显现出他理论思维的睿智。

## <<张天弓先唐书学考辨文集>>

### 作者简介

张天弓，1953年11月生于河北省张家口市。

籍贯台湾省高雄市。

1981年毕业于湖北襄樊学院中文系。

现为台盟湖北省委副主委，湖北省政协常委，中国书法家协会学术委员会委员，湖北省书法家协会副主席兼学术委员会主任。

坚持创作与理论相结合。

擅长隶书、楷书、章草、行草，作品参加各种重要展览。

研究方向一为汉唐书学考论，一为书法理论基础问题及评论。

著有《书法学习心理学》（1988年），为大陆第一部书法艺术心理学专著。

发表论文70余篇。

论文《王羲之书学论著考辨》获全国第四届书学讨论会论文二等奖（1993年），论文《先唐咏书辞赋研究》获全国第五届书学讨论会论文一等奖（2000年），论文“永明书学研究”获首届中国书法兰亭奖·理论奖（2002年），论文《论王羲之《尚想黄绮帖》及其相关问题》获湖北省第四届文艺论文一等奖（2005年）。

基础理论主要论文有：《书法定义本身的方法论问题》（1990年）、《方法论问题——技法与形式》（1997年）、《关于中国书法艺术“现代形态”问题的思考》（2002年）、《论“字组”》（2005年）、《论书法作品的层次与结构》（2005年）、《论书法作品的内容》（2005年）、《论书法作品理论逻辑起点——汉字意象》（2006年）等。

## &lt;&lt;张天弓先唐书学考辨文集&gt;&gt;

## 书籍目录

张天弓的先唐书学考辨（代序）古代书论的肇始：从班固到崔瑗崔瑗《缶上座右铭》考赵壹《非草书》质疑一、成文于何时二、赵壹何时为郡上计吏三、张芝、赵壹之先后四、习草之风流行于何处五、隶草兴于何时六、何以劝诫草书之人七、何以流传赵壹《非草书》质疑续一、小引二、关于赵壹的史料三、关于赵壹的年表四、《刺世疾邪赋》与《非草书》的政治观点之比较五、《非草书》的写作时限六、余论蔡邕《笔赋》考辨蔡邕《九势》考辨蔡邕《笔论》考“钟繇笔法”考辨论韦诞——兼论古代书论的起源一、韦诞的生平事迹二、韦诞的学术著述与文学成就三、韦诞的书艺与书艺交往四、韦诞的书学著述五、韦诞及其草书评论在书法史上的地位及影响六、韦诞的《奏题署》与书法观七、余论：古代书论的起源关于皇象生平的若干问题——与《论皇象》一文商榷一、吴青州刺史二、师于杜度三、孙吴立国时年事已高四、《天发神讖碑》作书者皇象《与友人论草书》考王羲之书学论著考辨《自论书》《笔阵图》《笔势图》《题卫夫人（笔阵图）后》《笔阵图十二章并序》《王逸少笔势传》《晋天台紫真笔法》《用笔赋》《草书势》论《笔阵图》的作伪年代——唐耕余遗作《（笔阵图）孵化阶段及其内容》读后一、辨伪的基本思路二、辨伪的主要文本三、辨伪的基本结论论王羲之《尚想黄绮帖》及其相关问题一、《尚想黄绮帖》之流传二、《尚想黄绮帖》与《自论书》之比较三、《尚想黄绮帖》之释读四、《尚想黄绮帖》文本之重要意义王羲之晚年的书学思想与草书创作羊欣书学论著考评一、羊欣《采古来能书人名》二、羊欣《笔阵图》三、羊欣《笔法》四、羊欣书论关于《采古来能书人名》版本及其相关问题虞稣所使用的“章草”——关于“章草”称谓起源的探讨王倍《文字志》辑佚王僧虔《笔意赞》考“永明书学”研究一、王僧虔《论书》考辨二、“西邸雅集”时的书学研究三、“西邸雅集”时的书学著述四、王惜《文字志》补证五、“永明书学”概述关于王僧虔、萧子良相互论书启问题答丛文俊先生一、王僧虔《答竟陵王萧子良书》二、萧子良《答王僧虔书》三、“与人书”语气的问题《王僧虔考》让我越读越不明白一、“与人书”写给谁二、萧子良、王僧虔为什么是“君臣关系”三、“天凉体豫”、“心目俱劳”为什么年轻人不能说四、王僧虔善对齐太祖“赌书”能说明什么五、张怀瓘引萧子良语为什么是“窜改”六、“与人书”为什么要“附抄旧文”七、“评议书家”为什么是《上齐太祖论书启》八、《考》搞“内容的考定”，考定出了什么结果关于王僧虔《答竟陵王萧子良书》、萧子良《答王僧虔书》的两个问题萧子良《古今篆隶文体》辑佚论萧子良《篆隶文体》日本镰仓抄本附：萧子良《篆隶文体》镰仓抄本释文马澄《逸少正（镇）书目录》散考关于马澄《逸少正书目录》的几个问题——兼答刘涛《

## <<张天弓先唐书学考辨文集>>

### 编辑推荐

张天弓学术风格鲜明独特，在书学史和书法理论批评这两个研究方向上不断开拓新课题，取精用宏，由约返博，注重实证，精益求精，在这特定时代成长起来的中青年学者中是颇为罕见的。

《张天弓先唐书学考辨文集》是张天弓十余年来在这一领域研究成果的集中展示，也是中国古代书学史研究中不可多得的重要著作。

《张天弓先唐书学考辨文集》虽名为断代书学史考辨，但也显现出他理论思维的睿智。

这本论文集收录先唐书学考论文章三十九篇，附录相关的唐代书学考论文章五篇，考论所及秦汉魏六朝隋书学文献约一百二十篇，为了避免书名繁冗，暂名为“先唐”。

<<张天弓先唐书学考辨文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>