

<<天工神韵>>

图书基本信息

书名：<<天工神韵>>

13位ISBN编号：9787500310129

10位ISBN编号：7500310129

出版时间：2007-12

出版时间：荣宝斋

作者：席湖坚

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天工神韵>>

内容概要

以“尚用、尚雅、尚精”为特色的设计和制作，形成了苏作家具简洁大方、质朴清秀的主流风格和器形优美、线条流畅、比例适度的造型特征，充满着江南文化中蕴藏深厚的书卷气息和生活情趣。

历经沧桑，传世的明清苏作家具本已不多，上世纪80年代前后，海外藏家开始涌入大陆，大量收购中国古典家具，使苏作家具在市面上更是难得一见。

随着经济的发展，古家具日益受到国人的重视，收藏者的队伍不断扩大，家具在拍卖市场上的价格也是不断飙升，甚至出现了海外藏品回流的现象。

本书所载录的明清两代苏作家具，由江苏爱德艺术中心和苏州裕德堂、遂初堂等从苏州地区民间征集而来的，都是较有代表性的，其中不乏精品，有些堪称某一时期的标准器。

在此将其汇集成册，相信将有助爱好古典家具的读者，更多地了解明清苏作家具的历史及其丰富的文化内涵。

<<天工神韵>>

书籍目录

清早期榿木四出头官帽椅清早期鸡翅木圈椅清早期明式鸡翅木灯挂椅清中期榿木四件套灯挂椅清中期榿木小姐椅清红木南官帽椅清榿木四出头官帽椅清榿木圈椅清红木扶手椅清榿木官帽椅清榿木太师椅清红木圈椅清榿木小孩椅清楠木灯挂椅清鸡翅木四出头大官帽椅清鸡翅木四出头官帽椅清榿木南官帽椅清榿木圈椅、茶几清榿木笔杆椅清榿木笔杆扶手椅清榿木文单椅清榿木灵芝纹太师椅清早期榿木刀子牙机凳清榿木藤面方凳清红木方凳清榿木春凳明黄花梨方桌清早期榿木月牙桌清早期榿木半桌清早期榿木方桌清早期榿木拐子龙纹方桌清早期柞榛木甜瓜腿方桌清花梨木方桌清鸡翅木方桌清红木八极祥云龙纹方桌清柞榛木绳纹方桌清榿木六角海棠形桌清红木小方桌清柏木明式酒桌清红木六屉搁台书桌清红木四屉书桌清红木拐子工长桌清铁梨木大条桌清红木琴桌清榿木圆包圆琴桌明金丝楠木翘头案明柏木画案明柏木画案清早期榿木厚面翘头案清早期榿木大画案清榿木大画案清榿木平头案清红木卷头长条案清榿木书案清榿木花几四件套清榿木翘头几明榿木带底座书橱明黄花梨圆角书橱明漆灰将军柜明榿木圆角书橱明银杏木小书柜明榿木圆角柜明榿木圆角柜清早期榿木圆角小书橱清早期榿木书橱清早期榿木瓜棱书橱清早期榿木亮格柜清榿木箱格柜清榿木雕花大橱清红木六门大柜清榿木古董柜清楠木古董架清早期榿木海棠拔步床清早期榿木六柱架子床清早期榿木六柱螭龙罗汉床清早期榿木罗汉床清鸡翅木圆包圆六柱架子床清榿木螭龙架子床清榿木弯脚罗汉床清红木缠藤葫芦大开门床清榿木香蕉腿罗汉床清榿木架子床清榿木五屏罗汉床其它明榿木厚面翘头小几明紫檀海棠型笔筒明黄花梨大笔筒清早期紫檀笔筒清早期黄花梨弯腿带托泥小几清紫檀嵌银丝小几清早期黄花梨帖架清榿木小凳式脉枕清红木嵌银丝承盒清中期漆灰镶嵌竹雕“绮崖”款山水中堂挂屏清早期黄花梨砚屏清漆灰描金山水方屏清漆灰“明德维馨”匾

<<天工神韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>